

ರಂಗ ಇರುವ ಟ್ರೀನುಗಳಲ್ಲಿ ಬಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿ ನುಸುಳಿ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ. ಈ ಮಹಾರಾಯ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಈಚೆ ಬರುತ್ತಾನೆ ಈ ಚೇವನ ನನಗೆ ಬಹಳ ಇಷ್ಟವಾಯ್ದು.”

ವಿಲ್ಲಿಂಯ ಗುಣಾನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಮಿಮಿಯ ಸಂಶಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚೀನ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೇಳಿಬಿಟ್ಟಳು—“ನಿಮಿಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಏನೋ ನಡೆತಾ ಇದೆ.”

“ಅಡ್ಡೇಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿಂದ್ದು”

“ನಾನು ನಿನ್ನ ಚೆಸ್ತೆ ಪೈಂಡ್ ಮೇಲಾಗಿ ನಿನ್ನ ಪಾಕೀಟನಲ್ಲಿ ರುವ ಆ ಉಂಗುರವನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದ್ದೇನೆನ್” ಎನ್ನಿತ್ತು ನಕ್ಕಳು. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ವಿಲ್ಲಿಂ ಕೃಮಾಡಿದ. ಪಾರಾದೆ ಎಂದುಕೊಳ್ಳತ್ತು, “ನೋಡಲ್ಲಿ, ಅವನು ಕರೀತಾ ಇಧಾನೆ. ಅವನಿಗೇ ಇಲ್ಲಿ ಬರಲು ಹೇಳು” ಅಂದಳು ಎಸ್ತೇಲ್ಲಾ. ಮಿಮಿ ಹಾಗೇ ಮಾಡಿದಳು.

ನೀರಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೆನೆದುಹೋಗಿದ್ದ ವಿಲ್ಲಿಂ ಇವರ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಂಡೆ.

ಅವನ ಕಡೆ ನೀರ ದೃಷ್ಟಿಯಿರಿದ ಎಸ್ತೇಲ್ಲಾ, “ನಿಮಗೊಂದು ವಿವರ ಹೇಳಬೇಕು” ಎಂದಳು.

“ಹೇಳು” ಎಂದ ಆತ, ಕೇಳಿಗೆ ನೋಡುತ್ತ.

“ನಾನು ಈವತ್ತು ಮುಳುಗಿಹೋಗಬಹುದಿತ್ತು.”

“ಅದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು ನನ್ನವರಿಂದ. ಮತ್ತೇನು?”

ಮಿಮಿ ಈಗ ಬಾಯಿ ಹಾಕಿದಳು. “ಇಲ್ಲಿಯ ಲ್ಯಾಫ್ ಗಾಡ್ರ್ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ದಕ್ಕರು. ಆದರೆ ಅವರ ವರ್ತನೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲ. ಅವರು ಒರಟರು. ನಾವು ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದರೆ ಸ್ವಿಕರಿಸುವ ಸೌಜನ್ಯತೆ ಕೂಡ ಅವರಲ್ಲಿಲ್ಲ” ಎಂದಳು.

“ಇದನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೇ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದಿರಾ?”— ಕೇಳಿದನಾತ. ಮುಂದುವರಿದು, “ಅವರು ತುಂಬಾ ಮುಗ್ಗರು. ನಿಮ್ಮ ಹಾಗೆ ಘ್ರಾಣನ್ನು ಸ್ಥಳೀನಲ್ಲಿ ಕಲಿತವರಲ್ಲ. ಅವರ ಕೇಲಸ ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಸಾಕಲ್ಲು? ಸಿಲ್ಲಿ ವಿವರ ಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ತಲೆ ಕಡಿಕೆಹೋಬೇಡಿ, ನನ್ನ ಸಮಯ ಹಾಳು ಮಾಡಬೇಡಿ” ಎಂದು ಲಾಪದೇಶಿಸಿ ಏಡ್.

“ಒಂದಿಷ್ಟ, ಇನ್ನೊಂದು ವಿವರ” ಎಂದಳು ಎಸ್ತೇಲ್ಲಾ.

“ನಿವು ನೋಡಿದ್ದರ ಬಗ್ಗೆಯೇ?”— ಕೇಳಿದ ವಿಲ್ಲಿಂ, ನೇರವಾಗಿ ಎಸ್ತೇಲ್ಲಾ ಇನ್ನು ನೋಡದೆ, ಅವಳ ಕಣ್ಣಿ ತಪ್ಪಿಸಿ.

ಮಿಮಿ ಈ ಸಲ ಮಾತಿಗಳಿದಳು. “ಹೋದು, ನೋಡುತ್ತ ಲೇ ಇದ್ದೇವೆ. ಮನುಷ್ಯರೂಷಿಯಾದ ಆ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ವಾಯುಕೊಳಿವೆಗಿಲ್ಲದರೆಯೇ ಓಡಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವಲ್ಲಾ? ಅವನ್ನು ಬಿಡಿ, ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಬಂದ ಗಾಡ್ರ್ ಕೂಡ ಕೊಳೆ ಇಲ್ಲದರೆಯೇ ಬಂದಿದ್ದರು. ನಮ್ಮೊಡನೆ ಒಂದಲ್ಲ, ಏರಡಲ್ಲ, ಹದಿನ್ಯೇದು ನಿಮಿಷ ಇದ್ದರು. ಯಾರವರು, ಮನುಷ್ಯರೋ ಅಥವಾ ಮನುಷ್ಯರೂಹಿ ದೇವತೆಗಳೋ? ಅವರಿಗೆ ವಾಯುಗೊಳಿವೆಗಳು ಬೇಡಿ?”

ವಿಲ್ಲಿಂ ದೃಷ್ಟಿ ತಪ್ಪಿಸಿದ.

“ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡಿ” — ಮಿಮಿ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದಳು.

ವಿಲ್ಲಿಂ ತಡಬಿಸಿದ.

“ಯಾವುದನ್ನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಬಾರದೆಂದ್ದೇನೋ ಅದನ್ನು ಹೇಳುವ ಕಾಲ ಈಗ ಬಂತು” ಎಂದ.

ಇಷ್ಟರೂ ಗೆಳತಿಯರು ಪರಸ್ಪರ ಮುಖಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡರು.