

ಮುಗಿಸಿದಾಗ ಮುಂದೆ ಒಬ್ಬರೆಕು ಎನ್ನುವ ಅಸೇ ಕುತ್ತಿಗೆಯವರೆಗೆ ಇತ್ತು. ಜೀಲೆಗಾರ್ಟರ್ ಯರ್ಲ್ಹಾ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವ ಸದಗರದಲ್ಲಿದ್ದರು. ಅಣ್ಣನ ಕೈಕಾಲು ಹಿಡಿದಿದ್ದರೆ ಅವನನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸುವುದು ಕಷ್ಟವೇನಲ್ಲ ಎಂದು ಭಾಯಾ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಅದರೆ, ಪಟ್ಟು ಸಡಿಲಿಸಬೇಕಲ್ಲ ಅಗ್ಗಿಗೆ?

“ಗಂಡು ಮಹಡಿ ಮಹಡುವ ಮಾಡಿ ಕ್ಯೇ ತೋಳ್ಳಂಡೆ ಸಾಕಾಿದೆ. ನಮಗೂ ಇಚ್ಚಿಬು ಮಹಡಿಗೇ ಮಹಡಿದಾರೆ. ಎಲ್ಲಿಗೂ ದಿಕ್ಕು ತೋರಿಸೋ ಹೊತ್ತಿಗೆ ತಲೆಗೂದಲು ಹಣ್ಣಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೇ...” ಅಣ್ಣನ ಕೀವಿ ಕಚ್ಚಿದ್ದಳು ಅಗ್ಗಿಗೆ. ಹೇಳಿದಂತೆ ತಕ್ಕಣ ಗಂಡು ಮಹಡುವ ಉಮೇದು ತೋರಿಸಿರಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣ. ಹಾಗೆ ತೋರಿಸುವ ಹಾಗೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇಂತ್ಯು ವಯಾಗಾಗಿರಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಕಾನೆನೇ ಉಂಟಿಲ್ಲ? ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗಾದರೂ ಕಳಿಸಬಹುದಿತ್ತು ಕಾಲೇಜಿಗೆ. ಕೊನೆವಕ್ಕೆ ಹಿ.ಯು. ಮುಗಿಯುವವರೆಗಾದರೂ ಒದಿಸಬಹುದಿತ್ತು. ಅದೂ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಯ ಚಾಕರಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡಳು ಅಗ್ಗಿಗೆ. ತಾನು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲಿ ಉಂಟದಮನೆ ಹೇಳಿಕೆ ಬಂದರೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ, ಸಿನಿಮಾ, ನಾಟಕ, ತೌರೂರು ಎಂದು ಹಬ್ಬ ಮಾಡಿಟ್ಟಿಲ್ಲ.

\*\*\*

“ಪನೇ, ದೊಱಿಸಣಿಪ್ಪಿಗ ತಂದು ಎಬ್ಬಿಸ್ತೇಕಾ ನಿನ್ನ? ಇನ್ನೂ ಏನ್ನಾಡಿರ್ದಿ?” ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಎಟ್ಟರಿಕೆಯ ಗಂಟೆ ಮೋಗಿತು. ಭಾಯಾ ಕ್ಯೇಲ್ಡ್ ಬಾಗಿಗೆ ಎರಡು ನೋಟಪ್ಪುಸ್ಕ. ಪನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹೋರಿಗೆ ಧಾವಿಸಿದೆಳು.

“ಬಸ್ ಭಾರಚಿಗೆ ದುದ್ದು ಇಟ್ಟುಂಡಿದೀಯಾ?”

“ಹೂಂ...”

“ಕಾಲೇಜು ಮುಗಿತೆದ್ದಾಗೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದು. ಒಂದಲ್ಲಾ ಒಂದು ಬಸ್ಸು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತೇ...”

“ಹೂಂ.”

“ಇದರ ಮಕ ನೋಡಿದ್ದೆ ಹೊಟ್ಟಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಬಿದ್ದ ಹಾಗಾಗುತ್ತೇ. ಅಮೃನ ಹಾಲಿದ್ದು ಕುಡಿಯೋ ಯೋಗ ಇಲ್ಲ. ಮೇಲುಹಾಲೇ ಗತಿ...”

ಚಪ್ಪಲಿಯಲ್ಲಿ ತೂರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲುಗಳು ಅಲ್ಲೇ ಸ್ಥಿಗಿನೊಂದವು.

“ಶಗ್ಗಾ ಹೋಗ್ಗೇಡ ಅನ್ನ ಅತ್ತೆ. ಮನೇಲೇ

ಇತ್ತಿನಿ. ನನ್ನ ಬದ್ದು ತಲೆಗೆ ವಿದ್ದೆ ಹಕ್ಕೊಂದು ಅವ್ಯಾಲ್ ಇದೆ...”

“ಮುದುಕಿ ಥರ ಮಾತಾಡ್ದೇಡ. ಎಮ್ಮೋವ್ ನಿಂಗೆ ಇನ್ನೂ ಇಪ್ಪತ್ತೂರು. ಇಲ್ಲಿನು ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ದುಡ್ಡಿನ ಗಿಡ ಹಾಕಿಟ್ಟಿದಾರಾ, ಕಾಲು ಚಾಚಿ ಕೂಗ್ಗಂಡು ತಿಂಡಿನಿ ಅನ್ನೋಕೆ...”

ಮಾತಾಡದೆ ಮುಂದೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಇಟ್ಟಿಳು ಭಾಯಾ. ಅಷ್ಟು ದುಡ್ಡಿನ ಗಿಡ ನೆಡುವುದು ಬೇಡ, ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರೂ ತನಗೆ ಈ ಪಾಡು ಬರುತ್ತಿರಲ್ಲಿ, ಬಹುಶಃ ಅನ್ನವೇ, ಗಂಜಿಯೋ ತೌರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಗತ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಸಾಂತ್ಯನ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ದುರ್ದೈ ವ ಅಂದರೆ ಮತ್ತೇನು? ಹೆತ್ತುವರನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಅಣ್ಣನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದವರಿಗೆ ತೌರು ಅನ್ನುವುದು ದೂರದ ಬೆಟ್ಟೆ. ಬಾಯಿಮಾತಿಗಾದರೂ ‘ಬಾ... ಅಂದಿರಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣ. ಎಲ್ಲಿ ಅಂಬಿಪುರಲೆಯಂತೆ ಮತ್ತೆ ಅಂತಕೊಂಡುಬಿಡುತ್ತಾಳೋ ಎನ್ನುವ ಭಿತ್ತಿ ಸಹಜ ಇರಬಹುದು. ಅವನಿಗಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅತ್ತಿಗೆ ಆತಂಕ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ‘ಹೋದೆಯಾ ಪಿಶಾಚಿ ಅಂದರೆ ಬಿದೆ ಗವಾಕ್ಷೇತ್ತಿ ಅನ್ನುವಂತೆ ಮಹಡೆ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸಿ ಎರಡು ವರ್ಷ ಆಗುವುದರೊಳಗೆ ಮತ್ತೆ ತೌರು ಸೇರಿಕೊಂಡರೆ?’ ಅದೂ ಒಂದಿದ್ದ ಜೀವ ಎರಡು ಆಗಿ! ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಚೋಚ್ಚಲ ಬಾಣಿಂತನ ತೌರಿನಲ್ಲಿ ಆಗಬೇಕಾದ್ದು ಲೋಕಾರೂಢಿ. ಯಾವುದು ಸರಿಯಾಗಿದೆ ತನ್ನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ? ‘ಹೋಗೇ... ನಡಿ...’ ಎಂದು ಅತ್ತೆ ಅಭಿಭಿಡುತ್ತಾರೆಂದು ಭಾಯಾ ನಿರಿಷ್ಟಿಸಿದ್ದಳು. ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಿಕಾಗಿದ್ದ ಳು ಎಂದು ಹೇಳಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಮನಸ್ಸು ಯೋಚನಾಶಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಮರಗಟ್ಟಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ನಡೆದಿದ್ದನ್ನು ಜೀಣಿ ಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಅದೇನೇ ಕೆಟ್ಟಿ ಕನಸೆಂದು ತನ್ನನ್ನು ನಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿತ್ತಿತ್ತು. ಅಣ್ಣ ಕರೆಯಲ್ಲಿ. ಅತ್ತೆ ಹೋಗು ಎಂದು ದೂರದಲ್ಲಿ, ಹೇಗೋ ಕಳೆದುಹೋಗುತ್ತು ಕಾಲ. ನಡೆದು ಹೋದ ದುರ್ಘಟನೆಯ ಕುರಿತು ಮನಸ್ಸು ಒಂದು ನಿರ್ಬಿಷಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಡಿತು. ಎಪ್ಪು ದಿನ ಕಣ್ಣೀರು ಹಾಕುತ್ತಾ ಕಾಲ ಕಳೆಯಬಹುದು? ಎಪ್ಪು ದಿನ ಉಟ್ಟಿ, ತಿಂಡಿ ಬಿಟ್ಟು ಕೊರಗಬಹುದು?