

ಸೂರ್ಯಕೇಸ್ವಗಳನ್ನ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಳು.
ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲ ನಿದ್ರೆಗೇಟ್ಟು, ಮುಖಿ ತೋಳೆಯದೇ ಎದ್ದು
ಬಂದಿದ್ದರೂ ಇನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿಯೇ ಇದ್ದು ಕಳಲ್ಲ,
ಇದು ಎಂದೂ ಹುಡುಗಿಯರನ್ನೇ ಕಾಣದ ನನ್ನ
ಬ್ರಹ್ಮಯೋ, ನಿಜಕ್ಕೂ ಚೆನ್ನಾಗಿರುವಳೋ, ಇಲ್ಲಾ
ಇವಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಲಿಗೆಯಿಂದ
ಚಂದ ಕಾಣುತ್ತಿರುವಳೋ ಎನಿಸಿತು.

ನನ್ನ ಕಂಡದ್ದೇ ಅವಳು ಕಟ್ಟಿರಿಸಿ
ನೆಕ್ಕು, ‘ಇದೇನೇ ಆನೆಮರಿ, ಇಷ್ಟ್ವಾತ್ತೇ
ಹಾಜರಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀಯಾ, ನೆನು ಉಲ್ಲಿಪಿದ
ಇನ್ನೂ ಬಂದಿರಲ್ಲಾ ಅಂದುಕೊಂಡೆ’
ಎಂದಳು.

ನಾನು, ‘ಅಯ್ಯ ಹಂಗೇನಿಲ್ಲ,
ಇಸ್ತೇನು ಇವತ್ತಿಂದ್ದೇ ಹಾಸ್ಯೇಲು,
ಕ್ಲಾಸು ಎಲ್ಲ ಶುರು ತಾನೇ, ನಾನು
ನಿನ್ನನೇ ಉಲ್ಲಿಪಿದ ಬಂದೆ, ಹಾಸ್ಯೇಲಲ್ಲಿ
ನನ್ನ ಲಗೇಯು ಇಳಿಸಿದ್ದಾಯಿತು, ನೆನು
ಹೆಂಗಾ ಬಶ್ವಿಯಲ್ಲ ಅಂತ ಬಂದೆ’ ಅಂದು
ಅವಳ ಲಗೇಬಿಗೆ ಕೈ ಹಾಕಿ, ‘ಇವನ್ನು ತಲೆ
ಮೇಲಿಟ್ಟುಂಟಿನಿ ಕೊಡು’ ಅಂದೆ.

‘ಅಯ್ಯೋ ಅದು ತುಂಬ ಭಾರ,’
‘ಅಯ್ಯ ತಗೇ ಇದ್ದಾವ ಮಹಾ.’
‘ಎಯ್ ದಡ್ಡಾ ಸುಮ್ಮುನೇ ಎಳಕೊಂಡು
ನಡಿ. ಆನೆಮರಿ ಅಂತ ಶಕ್ತಿ ತೊರಿಸಬೇಡು.
ಸೂರ್ಯಕೇಸಿಗೆ ಚಕ್ರ ಇರದು ಗೊತ್ತುಗಲ್ಲ.
ರಿಕ್ತಾಗಂಟ ವಳ್ಳಂಡು ನಡಿ.’

‘ಅಯ್ಯ ನಿನ್ನ ಹೆಗಲಿಗೆ ತಗಲಾಕಿರದನ್ನೂ
ಕೊಡು ಇಲ್ಲ.’
‘ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ ನನ್ನತ್ತಾನೇ ಇಲ್ಲ, ಅದು ಬಾಳ
ಕಾಸ್ತಿ’ ಅಂದು ನಷ್ಟಳು.

ಅವಳು ಹೇಳಿದಂತೆ ಸೂರ್ಯಕೇಸ್ವ ಹಿಡಿದು ಎತ್ತೆಲು
ಹೇಳಿದರೆ ಅವು ಏರದು ಕರಿಕಲ್ಲು ತುಂಡಿನಂತೆ
ಇದ್ದವು. ‘ಯಲಾ ಈ ಸೂರ್ಯಕೇಸಿನಲ್ಲಿ ಅದೇನು



ಫ್ರಿಕ್ಪ್ರಿಮಣ ಭಿಕ್