

ಆಯಾಸದ ಭಾರ್ಯೆ ಹರಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಪುಟುಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದಿನ ಆಸನವನ್ನು ತೋರಿ, “ಹೇಳ, ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದಿರಿ?” ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. “ನನ್ನ ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತುವರೆ ಗಂಟೆಗೆ ಬನಾರಸಿನಿಂದ ಬಂದ್ದೆ...” ಎಂದವನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಂಬಧಿತ ತುಂಬಿಕೊಂಡಂತೆ ಅನ್ವಿತಪ್ಪು ಕೃಣಿ. “ಕಾಶಿ ವಿಶ್ವಾಸಾಥ, ಗಂಗೆ ಮಾತೆಯರು ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿದ್ದಾರಾ?...” ತಮಾವೆಯ ಮೂಡೊನಳೆ ಕೇಳಿದ್ದೆ. ನಾನು ಸಕ್ಕೇರ್ ಮಾಡಿರೂ ಆತ ಒಂದಿಷ್ಟು ಬೆಸರ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ, “ದೆ ಆರ್ ಆಲ್ಟ್ರೋ ಸ್ಟ್ರೋ ಅಂಡ್ ಫೆಲ್ಟ್‌ಪ್ಲಾ ಫಾರ್ ದೆಮ್ ಸೆಲ್ಸ್. ನಾನು ಬನಾರಸಿಗೆ ಏಕ ಹೋಗಿದ್ದೆ ಅನೇರ್ಡೆನ್ ಅಮೇಲೆ ಹೇಳ್ಣಿನಿ. ಯಾಕೆ ನಾನು ಗುರುತಾಗಲಿಲ್ಲವಾ?...” ನಕ್ಕು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದು. ಅತನನ್ನು ನಾನು ಯಾವೆತ್ತಾದರೂ, ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ನೋಡಿರಬಹುದೆ ಎಂದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ತಡಕಾಡಿದ್ದೆ. ಉಹೂಂ ಯಾವ ಕುರುಹೂ ಕಂಡಿರಲಿಲ್ಲ ಮನದ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ. ನನ್ನ ಮೌನವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, “ನಾನ ಡಿಕ್ಯಾಸ್ಮೀ” ಎಂದಿದ್ದು. “ಯಾವ ಡಿಕ್ಯಾಸ್ಮೀ?...” ಸದನಾವಿ ಕೇಳಿಬಿಡಿದ್ದೆ. “ನಾನು ಡಿಕ್ಯಾಸ್ಮೀ, ಸತ್ಯ ಡಿಕ್ಯಾಸ್ಮೀ, ಮಾವತ್ತು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಮರೆತುಬಿಟ್ಟು. ಆರು ತಿಂಗಳು ನೀವು ನನ್ನ ಕಳ್ಳು ಶಾಮೇಟ್ ಆಗಿದ್ದಲ್ಲ. ಹ್ಯಾಂಡ್ ಪೋಸ್ಟಿನಲ್ಲಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಕಾಫಿ ತೋಟದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಡ್ಲಿರಲ್ಲ ನೀವು. ಅಪ್ಪೋರ್ ನನಗೂ ನಿಮಗೂ ಅಂಧ ಸ್ವೀಕ, ಸಲಗೆಯೆನೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಮಾತ್ರ ದಿನವೂ ನಮ್ಮ ಮನಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು?...” ಅವನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುರಿದು, “ಪ್ರೇನ್ ಪ್ರೇನ್ ನೆನಪಾಯ್ತು ಈಗ. ಎಡ್ಡುರ್ ಎಸ್ಟ್ರೋ ದೊರೆ. ತುಂಬಾ ಬದಲಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ತುಂಬಾ ಸಾಟ್ರ್ ಆಗಿದ್ದಿ ಆಗ. ಗುರುತು ಹಚ್ಚಬೇಕಾದ ದೇಹದ ಪಾತ್ರವೂ ತುಂಬಾ ದೊಡ್ಡದು. ದೇಹ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಗುರುತು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾರಿ, ನಿಮ್ಮ ಎಡ್ಡುರ್ ಎಸ್ಟ್ರೋ ಘಾಮಿಲಿ ಇಲ್ಲದೆ ಇಡ್ಡಿದ್ದೆ ನಾನು ಇಪ್ಪೊತ್ತು ಈ ಕೀಟಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮನುವ್ಯ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿರಬೇಕು ಯಾವೈತ್ತಿಗಾದರೂ.

ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೃಣಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದ ಕೃಣಿ ಒನ್ನು ಎಗ್ನೇ ಬಯಾಮ್ ವೆರಿ ಸಾರಿ...” ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಅವನ ಕೈಕುಲುಕ್ಕಿಂತ್ತು. “ಫ್ಲಿಫ್ ಪ್ಲ್ಯಾರಲ್ ಬೆಡ, ಸಿಂಗ್ಸುಲರ್ ಸಾಕು. ನನ್ನ ಗುರುತು ಹಿಡಿದುಬಿಟ್ಟೆಯಲ್ಲ, ಪ್ಲ್ಯಾರಲ್ ತೆಗೆದುಹಾಕು. ಸಿಂಗ್ಸುಲರ್ ನಲ್ಲಿರೂ ಪ್ರೆಂಟ್ರಿಪ್ ಡಿಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಫಾಂಡ್ಸ್ ಪ್ಲ್ಯಾರಲ್ ನಲ್ಲಿರಲ್ಲ. ಇರಲಿ, ಅಮ್ಮ ಹೇಗಿದಾಳಿ. ನಾನು ಹುಡುಗನಾಗಿದ್ದಾಗ ನಿಮ್ಮಮ್ಮೆನನ್ನು ಅನುಸಾಯಮ್ಮೆ ಅಂಥ ಸಿಂಗ್ಸುಲರ್ ನಲ್ಲೆ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ...” ನಕ್ಕು ಆತನೂ ಎದ್ದು ನಿಂತುಕೊಂಡಿದ್ದು. “ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೋಗ್ಗಿಟ್ಟು, ಕೋಎಡ್ ಫ್ಸ್ಟ್ ವೇವ್‌ನಲ್ಲಿ. ಇಪ್ಪೊತ್ತು ನಿನು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದ ತುಂಬಾನೆ ಖುಷಿಯಾಗಿದೆ ನನಗೆ. ಅಂದ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳೊಂದಿದ್ದಿರು?...” ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ನಿಜಕ್ಕು ನನಗೆ ಡಿಕ್ಯಾಸ್ಮೀನ ನೋಡಿ ಖುಷಿಯಾಗಿತ್ತು ಅಂತರ್ಯದಲ್ಲೂ... “ಶ್ರೀ ಆದಿತ್ಯ ಇನ್ನಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳೊಂದಿದ್ದಿನಿ. ವಾರದಿಂದ ಕಮ್ಮುನಲ್ ರಂಯಿಟ್ ಇದೆಯಂತೆ ಇಲ್ಲಿ. ಬಡೆಟ್ಟಿ ಕಾಡ್ರ್ ಇದ್ದು, ಎಡ್ಡುರ್ ಎಸ್ಟ್ರೋನ ಎಂ.ಡಿ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅಧಾರ್ ಕಾಡ್ರ್ ಇದ್ದು ಬಹಳ ಸತ್ಯಾಯಿಸಿಟ್ಟು ಹೋಬೆಲಿನೇರು. ಕಡೆಗೆ ನಿನು ನನ್ನ ಕ್ಲೋಫ್ ಪ್ರೆಂಡ್ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಬೇಕಾದ್ದೆ ಪ್ರೋನ್ ಮಾಡಿ ತಿಕ್ಕೊಳ್ಳಿ ಅಂದೆ. ಕೂಡಲೇ ಅಡ್ಡಣ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ರು. ನಾನೇನು ಸುಳ್ಳ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಾ” ಎಂದವನ ಭುಜ ತಟ್ಟಿ, “ಎಂಟೆಗಿಲ್ಲ ಹೋಟೆಲ್ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಪೋಲೀಸ್ ಗೆಸ್ಟ್ ಹೌಸ್‌ಗೆ ಬಂದು ಬಿಡು. ನಮ್ಮ ವೆಹಿಕಲ್ ಜೊತೆ ಎಸ್.ಎ.ಬಿ ಬಿಬ್ಲು ಬಿಂಬಿ. ನಾನು ಸಣ್ಣ ರೊಂಡ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಎಂಟೊವರೆಗೆ ಗೆಸ್ಟ್ ಹೌಸ್‌ಗೆ ಬಂದು ಸೇಕೋರ್ ತೆನಿ. ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಂದಿಪ್ಪ ಗ್ರೆಟ್‌ಲಿಪ್ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಉಳಿಟ ಮಾಡೋಣ. ನಿನು ಹೈಸ್ಟ್ರೆಲಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ್ನೆ ಕ್ರಿಂಕ್ ತಗೆತಿಯ ಅನ್ನು ಸುಧಿ ಇತ್ತು. ಎನಿವೇಸ್ ಬಯಾಮ್ ವೆರಿ ಗ್ಲೂಡ್ ಟುಡೆ...” ಎಂದು ಅವನ ಭಾರವನ್ನು ಎಸ್.ಎ.ಬಿಬ್ಲು ಹೆಗಲಿಗೆರಿಸಿ ಕಾರು ಹತ್ತಿದ್ದೆ.

ಎಂಟೊವರೆಗೆ ಗೆಸ್ಟ್ ಹೌಸ್ ಪ್ರೇವೆಸಿದಾಗ ಅವನು ಪ್ರೋನ್ ಆಗಿ ಸಿಗೆಟ್ಟು ಸೇದುತ್ತಿದ್ದು. ಘಾಮ್ನೆಯ