

ಹರಾಮ್...” ಅಂದವನೇ ತೊಬಾ ತೊಬಾ ಅಂತ ಕೆನ್ನೆ ಬಡಿದುಕೊಂಡು “ನನ್ನ ಉಪವಾಸ ರಕ್ಷಿತು ಅಲ್ಲಾಹನೇ ನನ್ನ ಶಭ್ಯಗಳಲ್ಲಿ...” ಎಂದು ನಾಟಕೀಯ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಕೆಟ್ಟಲೇ ಮಾಡುತ್ತಾ, “ಅದೇ... ಆ ದಾವಾದ್... ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಹೊಲೆ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಎಸೆದಿರಬಹುದು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಕಂಬ್ಲೋಂಟ್ ಮಾಡೋಣ, ಈಗ ಇಫ್ತಾರಿ ಮಾಡಿ...” ಎಂದ.

ಜೀನ್ತಾಗೆ ಮಿಂಚು ಹೊಡೆದಂತಾಯಿತು. ಹೌದೆ ಹೌದು! ಇಷ್ಟೊಂದು ಸರಳವಾದ ವಿವರ ತನಗೆ ಆಗಿನಿಂದ ಯಾಕ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿತ್ತಾ... ಆಕೆ ಗಡಿಯಾರ ನೇಡಿದಳು – ಆರು ಹತ್ತು; ಇನ್ನೂ ಇಫ್ತಾರಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ನಿಮಿಷ ಬಾಕಿ ಇಡೆ ಸರಸರನೇ ಹಿಂಬಾಗಿಲನ್ನ ತೆಗೆದು ಹೊರಬಂದು, ಅಂಗಳದ ದಾಢೀನ ದಿಕ್ಕಿನತ್ತ ಇಡ್ಡ ಜಗುಲಿಯತ್ತ ನಡೆದಳು. ಅಲ್ಲಿಂತು ವಾಸನೆಯೇ ವಾಸನೆ. ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಳಗಿತ್ತು. ಆಕೆ ಕೂಡಲೇ ಕುಚೆಯೊಂದನ್ನು ಹೊತ್ತು ತಂಡು ಜಗುಲಿಯ ಮೇಲಿಟ್ಟಳು. ಜಗುಲಿಯಿದ ಕುಚೆಯ ಮೇಲೇರಿ, ಗೋಡೆಗೆ ಒತ್ತರಿಸಿ ನಿಂತು ಗೋಡೆಯಾಚಿ ಕಳ್ಳು ಹಾಯಿಸಿದಳು. ಕಳ್ಳಿಗೇನೋ ಗೋಡೆಯಾಗಿದವ್ಯು ಪಾಥೇನಿಯಮ್, ಕಾಡುಬ್ರಾಗಳು, ಲಂಟಾನ ಪೋದೆಗಳು, ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದವರು ಎಸೆದಿದ್ದ ಕಸ್... ಏನಿತ್ತು ಏನಿರಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿ, ಆದರೆ ದುವಾಸನೆಯ ಮೂಲ ಪಕ್ಕೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಅನಿಝ್ ತಮಾವೆಯಾಗಿ ಆಡಿದ್ದರೂ ಅವನ ಮಾತು ನಿಜವಾಗಿತ್ತು... ದಾವೂದಾನ ಆ ಸೇಟು, ಪಾಳುಬಿದ್ದ ಮನೆಯಿಂದಲೇ ಆರಂಭವಾಗಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಿದ್ದ ಆ ದುರ್ಗಂಥ ಅಲ್ಲಿನದೇ ಎಂಬುದು ಖಚಿತವಾಗಿಬಿಡ್ಡಿತ್ತು. ಆ ಸತ್ಯ ಅವಳಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಇಫ್ತಾರಿಯಿ... ಅಂತಹ ಪವಿತ್ರ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ದಾವೂದ್ ಕುರಿತಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಕೆಟ್ಟ ಶಾಪಗಳನ್ನು ತಡೆಯಲು ಅವಳಿದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಮೋರೆ ಕೆಂಪೇರಿಕೊಂಡು, ಅತ್ಯಂತ ಹೋಪ್ಯೋದ್ರೇಕಿಂದ ಒಳ ಬಂದ ಜೀನ್ತಾಳನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳ ಗಂಡ, “ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ಹೊದಲು ಇಫ್ತಾರಿ ಮಾಡು. ಆಗಬಾರದ್ದೇನೂ ಆಗಿಲ್ಲ. ಅಮೇಲೆ ನೋಡಿದರಾಯಿತು” ಎಂದು ಇನ್ನಷ್ಟು ಬೆಂಕಿಗೆ ತುಪ್ಪ ಸವರಿದ.

ಅವಳು ಉಪವಾಸವರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅವಳ ಸೋಸೆಯಂದಿರು ಅಲ್ಲಿ ಇರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವಳು ಗಂಡನ ಗ್ರಹಚಾರ ಬಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಬಾಯಿ ಬಿಡುವದಕ್ಕೆ ಹೊದಲೇ, ಸಮೀಪದ ಮಹಿಳೆಯಿದ ಮೈಕೋನಲ್ಲಿ, ‘ಇಡೀಗ ಇಫ್ತಾರ್ ಮಾಡಿ... ಅಲ್ಲಾಹುಮ್ಮೆ ಲಕಾ ಸುಮ್ರೋತು ವ ಬಿಕಾಮಂತು ವ ಅಲ್ಲಿಕ ತವಕ್ಕಲ್ಲು ಅಲಾರಿಸೋಕ ಅಷ್ಟು ರ್ಯಾ ಘತ ವಿಭಿಲ್ಲೋ ಮಿನಿ...’ (ಈ ಅಲ್ಲಾಹನೇ, ನಿನಗಾಗಿ ಉಪವಾಸವಿದ್ದನೇ ಮತ್ತು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಿಸಿದ್ದನೇ. ನೀನು ದಯಪಾಲಿಸಿದ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸ ತೋರೆಯತ್ತಿದ್ದನೇ. ನೀನು ಮನಿಸು)’ ಎಂಬ ಸೂಚನೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಎಲ್ಲರೂ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಶರಬ್ತಿನ ಲೋಟವನ್ನುತ್ತಿ, ತುಟಿಕ್ಕಿರು.

ಹಿಂದೆ ಯಾವೋತ್ತು ಜೀನ್ತಾಳ ರೋಚಾ ಇಂಥ ಕೆಟ್ಟ ಸನ್ನವೇತದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಾಯವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೇನೂ ಸೇರದಂತಾಗಿತ್ತು. ಆದರೂ ಒತ್ತಾಯ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಬಂದಿಷ್ಟು ಶರಬತ್ತು ಕುಡಿದು ಸಂಚೇಯ ನಮಾಜೋಗೆ ಹೋದಳು. ನಮಾಜನ ನತರ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬ ಉಪಟಕ್ಕೆ ಸೇರಿತು. ಜೀನ್ತಾ ಮಾತ್ರ ಬಂದು ತುತ್ತನ್ನಾ ಬಾಯಿಗಿಡಲಿಲ್ಲ. ಸಾದಿಕೊನಂತೂ ತಾಯಿಯಂತೆ ಬೆಂಕೆಂದ ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿ.

“ಸುಮ್ಮೆನೆ ಉಟ ಮಾಡಿರೋ ಇಲ್ಲೋ... ಇಡೀ ದಿನ ರೋಚಾ ಇದ್ದು, ಹೀಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದರೆ ಹೇಗೆ... ಇಲ್ಲದಿದ್ದೆ... ಈಗ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನರ್ಸಿಂಗ್ ಹೋಮ್‌ಗೆ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತ್ರಿಪ್ಪಿ ಕೊಡುವ್ಯಾನಿ... ಅಪ್ಪೆಣ” ಎಂದು ರೇಗಿದ.

ಹಿರಿಸೋಸೆ ಬಳ್ಳಿ ಖಿಮಾರ್ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಆ ಕೊಳೆತ ದುವಾಸನೆ ಅವಳ ಹಸಿವನ್ನೇ