

ನೂರಾದು ಅಡಿಗಳಪ್ಪೆ ಆಳದಲ್ಲಿ ನೀರು ನಿತಿತ್ವ. ಅದು ಬಿಂಗಿಗೆ ಪಾಚಿಗಟ್ಟಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಗಿಡಮರಗಳಿಂದಲೂ, ಸದಾ ಹಜ್ಜೆ ಹಸಿರಿನಿಂದಲೂ, ಜಿಸಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಕೆರೆಯ ಆಚೆಯ ದೊಡ್ಡ ಗುಡ್ಡಗಳ ಸಾಲು ಕಬ್ಬಿಣದ ಅದಿನ ಗರ್ವಗಾರಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಬೋಳು ಬೋಳಾಗಿ ಜಿವ ಕಳೆಹೊಂಡಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಣ್ಣಿತ್ತು ಕೆರೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ಹರಿದಿದ್ದ ಕಾಲು ದಾರಿಯತ್ತ ನೆಟ್ಟೆ ಅಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಂದ ಮಾರದಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ಜಾಲಿಗಿರಿ ಗಿಡ ಹಾಗೇಯೇ ಇತ್ತು. ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಕಾಲವಾದ್ದರಿಂದ ಮೈ ತುಂಬ ಹೊವರಳಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಪೂಂಗೊಡಿಗೆ ಜಾಲಿಗಿರಿ ಹೊಗಳಿಂದರೆ ಬಲು ಇಷ್ಟ. ಪ್ರತಿ ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಲಿಗಿರಿ ಹೊಗಳಿಂದ ಘುಮಲು. ಕೆಲವೋಮ್ಮೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಮುದಿದು ಸಂಪ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮನವಾಳನ್ನಾಗೆ ನೆನಪುಗಳು ಒತ್ತರಿಸಿ ಕಂಗಳು ನೀರು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡವು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದವನೇ ಕಡೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ತಾನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಹೋಕೆಯನ್ನೊಮ್ಮೆ ಇಣಿಕೆದ. ಅಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆ ಮತ್ತು ದೂಳು ಜಿದ್ದಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದವು.

## 6

ಮನವಾಳನ್ನಾಗೆ ಬಂದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿ ಹೊಗಲು ಮನಸಾಗಲೀಲ್ಲ. ಕಾರು ಅವನಿಗೆ ಆತ್ಮಯ ಸ್ತ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದ ಸುತ್ತು ಕಣ್ಣವೆಯ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯಿತು. ಹಿಂದಿನ ಹೀಟನಲ್ಲಿ ಕಾರುತ್ತಿದ್ದ ಮನವಾಳನ್ನಾ ದ್ಯೇವರೂ ಪಕ್ಷದ ಹೀಟನಲ್ಲಿ ಕೂತಿದ್ದ. ಬೆಂಗಾಡಿನ ಬಂಯಲುಸಿಯೋಳಿಗಿನ ಅಪ್ಪಟ ಮಲೆನಾಡಿನ ಆ ಸುತ್ತು ಕಣ್ಣವೆಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಂಗೊಡಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಯೆರ್ಪು ಬ್ಯಾಕೆನಲ್ಲಿ ಕೂರಿಕೊಂಡು ಅಡ್ಡಾಡುವಾಗ ಕಾತ್ತಿಕೊಳ್ಳಾ, ಜಾಣಿಕಾರು, ಮದನಮದು, ಅಜ್ಞಗುಡ್ಡೆ ಮುಂತಾದ ಉಾನಿನ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಯೇ ಪ್ರಳಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಪೂಂಗೊಡಿ... ಮನವಾಳನ್ನಾ ಮನಸು ದಿಮ್ಮಾಗತೊಡಗಿತು. ನೆನಪುಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಇಳುಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದವು. ಹೊತ್ತು ಇಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇಳಹೊತ್ತಿನ ತಂಗಾಳಿ, ಹಸಿರು ಉಭಯಕುಶಲೋಪರಿಯಲ್ಲಿದ್ದವು.

ಕಾರು ಸುತ್ತು ಕಣ್ಣವೆಯ ತುತ್ತ ತುದಿಯನ್ನು ಹತ್ತಿ ಇಳಿದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಕ್ಕಿಳಿಯತೊಡಗಿತು. ಮನೆಯತ್ತ ಮುಖ ಮಾಡಿದ್ದ ಸೂರ್ಯ ಎದುರಿನಿಂದ ಕಣ್ಣು ಕುಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದ. ಆಗ ಇದ್ದಕ್ಕಿಂತಿದ್ದಂತೆ ಮನವಾಳನ್ನಾಗೆ ಬ್ಯಾಗಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಹೊಲದ ದಾಖಿಲೆ ಪತ್ರಗಳು ನೆನಪಾದವು. ಬಿರಬಿರನೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆದು ಕಣ್ಣುಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಗಂಭೀರವಾದ. ಮಾಸಲು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿದ್ದ ಆ ಪತ್ರಗಳು ಒಂಧರಾ ಮುಗಿದ ವಾಸನೆಷ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಎದೆ ಸಂಕಟದ ಕೆರೆಯಾಯ್ದು. ಅವುಗಳಿಂದ ಕಣ್ಣತ್ತು ಆಚೆ ನೋಡಿದ. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಉದ್ದ ಗರಿಗಳ ನವಿಲೊಂದು ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ಗರಿಗಳನ್ನು ಕೂರಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ರಸ್ತೆಯನ್ನು ಹಾರುತ್ತಾ ಹೋಯ್ದು. ಕೂಲಿ ಕಾಲ ಮನವಾಳನ್ನೊಂದಿಗೆ ಶಿಂಫಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಮಾತ್ತಿತು. ಆದರದು ಬಲು ಹೊತ್ತು ಬಾಳಲ್ಲಿ, ಮತ್ತೆ ಕೈಯ್ಯಿಲ್ಲಿದ್ದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಗಳಾಗತ್ತಿರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ದಿಟ್ಟಿಸಿದ. ಮೆಲ್ಲಗೆ ಮೂಗಿನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕಿಡಿದು ಅವುಗಳ ಫೆಮ್ಮೆ ಹಿರಿದ.

ಕಾರು ಕಡಿದಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮನವಾಳನ್ನೀ ದಾಖಿಲೆಪತ್ರಗಳಿಂದ ದೃಷ್ಟಿ ಕಿತ್ತು ಮತ್ತೆ ಆಚೆ ನೆಟ್ಟೆ. ತೇಗ, ಬಾಗಿ, ಮತ್ತಿ, ಅಳಲೆ, ಶ್ರೀಗಂಧ, ಜಾಲಿಗಿರಿ, ಹೋನ್ನೆ, ದಿಂಡಗ ಮುಂತಾದ ಹತ್ತು ಹಲವು ಮರಗಳು ‘ವನಪ್ಪು ಮಿತ್ರ ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳಾದವು ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ’ ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೆಳಕ್ಕಿಂತಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಒಮ್ಮೆಗೇ ಜಿವ ಜಿಂಕಿದಂತಾಯ್ದು. ಅವುಗಳಾದೆಯ ಕವೆವೆಯ ತಳದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ನೀರು ಧುಮುಕ್ಕಿರುವ ಸದ್ಯ ಕೆಳುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಸದ್ಯನ್ನು ಅಲಿಸುತ್ತಲೇ ಕೈಲಿದ್ದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಹರಿದಿರು ಚೂರು ಚೂರು ಮಾಡಿ,