

ನಾವು ಸೃಜಿಸುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಕಾವ್ಯ ನಮ್ಮನ್ನೂ ಸೃಜಿಸುತ್ತೇದೆ

2022ರ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 21ರಿಂದ 24ರವರೆಗೆ ಬಜಾರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವ ಕವಿ ಸಮ್ಮೇಳನ ‘ಸಂಗ್’ ಅಯೋಜನೆಗೊಂಡಿತ್ತು. ಕಾವ್ಯೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿ, ಆಶಯ ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡಿದ ಅರ್ಜಿಗಳೇನಾದ ಅನುಭಾವಿ ಕವಿ **ಯೋಹೋ ಮೂಹಿಕಾ** ಅವರ ಮಾತುಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ. ಕಾವ್ಯದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾಗಿಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಷ್ಟ ಟಿಪ್ಪಣಿ, ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಬದುಕಿಗೂ ಇರುವ ಅವಿನಾಭಾವ ಸಂಭಂಧದ ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತಾ ಕಾವ್ಯವೇ ಆಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ.

ಕ್ಷಣಿಕೆ: ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2022

ದ್ವಾರಾವಾದಗಳು ಈ ಅವಕಾಶಕ್ಕೆ, ಈ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶಕ್ಕೆ ನಾನು ಹೇಳುವ ಮೊದಲ ಪದ. ಕೇವಲ ಈ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂದರ್ಭವೂ ನಮಗೆ ಉಡುಗೊರೆಯೇ ಎಂಬ ಅರಿವರದೇತು. ಈ ಜೀವನವೇ ನಮಗೆ ದೊರೆತರವ ಮೊದಲ ಉಡುಗೊರೆ. ಜೀವನವೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸೃಜಿಸುತ್ತದೆ, ಹೇಗೆ ಸೃಜಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಕಲಿತದೂ ಅದರಿಂದಲೇ.

ಜೀವನವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ, ಹಾಡುವ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಗು ಮಾಡಿಸಿದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ನನ್ನ ಪದಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು, ಅದರಾಳವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಒಂದು ಪ್ರಾರಂಭ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಿಂಝನಲ್ಲಿ 2500 ವರಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ದಾರ್ಶನಿಕ

ಹೆಸಿಯೋಡ್ ಹೇಳಿದ ಸೃಜಿಯ ಕಢಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸೃಜಿಕರ್ತ ಡೆಯ್ಸ್ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಜಿಸಿದ ನಂತರ ತಾನೇ ಸೃಜಿಸಿದ ತನ್ನದೇ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸಂತೋಷ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೋಡಿದನು. ನಾವು ಕವಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದು ಮುಗಿಸಿದಾಗ ನಮಗೆ ಹೇಗೆ ಅನಿಸುತ್ತಿದೋ ಆತನಿಗೂ ಹಾಗೆಯೇ ಅಯಿತು. ತನ್ನ ಸೃಜಿಯನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ಹಂಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಅದು ಪ್ರೊಫೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ತನ್ನ ನೆರೆಯ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಕರೆದು ಹುಮ್ಮೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಸೃಜಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಆತನ ಸೃಜಿಯನ್ನು ಆಮೂರಾಗೆ ನೋಡಿ ತಮ್ಮ ನಡುವೆ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಸಿ ಒಂದು ಆಕ್ರೇಪವೇಡಿದರು. ಅದನೇಂದರೆ, ‘ನಿನ್ನ ಸೃಜಿ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಆದರೆ