

ವೋನವಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿದೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ!

ತರಹಾರಿ ಸಾರುಗಳಿಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಹಿಡಿಸುತ್ತಲೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಮನೆಯ ಸಾರು ಅತ್ಯತ್ಯ! ಯಾವತ್ತಾದರೂ ಮನೆಯ ಸಾರಿಗೆ ಮಾವಯ್ಯ ಕಾಗಾಡಿದರೆ ಬೇಸ್ತು ಹೆಂಡತಿ ಮೆಣಸಕ್ಕ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಸಾರನೇ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹಾಗೆ ಹೋಗಿ ಹೀಗೆ ಬಂದು ನೇರಮನೆ ಸಾರೆಂದು ಬಡಿಸಿದರೆ ‘ನೋಡ್ದೂ ನೀನೂ ಇದೀಯಾ, ಪಕ್ಕದ ಮನೆ ಸಾರು ಎಂಗಿದ್ದು’ ಎಂದು ಚಪ್ಪರಿಸುತ್ತ ಉದಕ ಮಾವಯ್ಯ ಹೋಗಳಿದರೆ ಹೆಂಡತಿ ಮೆಣಸಕ್ಕ ಮೂತಿ ತಿರುವುತ್ತಿದ್ದಳು!

ಉದಕದ ಆಸೆ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾವಯ್ಯ ಹೂಡುತ್ತಿದ್ದ ಉಪಾಯಗಳನು? ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಾದರೂ ಕರಿಯೋ, ಕೊಳೊಯೋ ಕುಯ್ಯಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಸುಳಿವು ಬಾಡಿನ ಎಸರಿನ ಫೆಮಲಿನಿಂದ ತಿಳಿದುಬಿಟ್ಟರೆ ಸಾಕು ಮಾವಯ್ಯ ಅವರ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಉಲಿಗೇ ಮಾವಯ್ಯನಾದವನನ್ನ ಹಾಗೇ ಹೋಗಲು ಬಿಟ್ಟಾರೆಯೇ? ಬಾಡೂಟಕ್ಕೆ ಉದಕ ಮಾವಯ್ಯನನ್ನ ಅಹಾನಿಸಿಯೇ ತೀರುತ್ತಾರೆ. ಮಾವಯ್ಯ ದೇಶಾವರಿ

ನಗೆ ಬೀರುತ್ತ, ’ಕುರಿ, ಹೋಳಿ ಕುಯ್ಯಿವಿ ಅಂದೇ ಬರಬಹುದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದೇ ಯಾಕೋ?’ ಅನ್ನತ್ವಾನೆ. ’ಕುರಿಕೋಳಿನೇ ಕುಯ್ಯಿದ್ದಿವಿ ಬಾ ಮಾವ’ ಎಂಬ ಅಧಿಕೃತ ಆಹಾನ ಬರಲು, ಎಲೆಯಡಿಕೆ ಹಾಕಿದ ಸುಲಿಪಲ್ಲ ಸುಂದರಾಂಗ ಮಾವಯ್ಯ ದಯವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಉಳಿಟಕ್ಕೆ ಅಹಾನಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಾವಯ್ಯನಿಂದ ಕುರಿ ಕುಯ್ಯ ಮನೆಯವರಿಗೊಂದು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಾಡೂಟಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಗದೆಲೆಯೇ ಚಂದ. ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬಯಲು ಸೀಮೆಯ ಮೃದಾನಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಪ್ಪು ಮುತ್ತುಗದ ಗಿಡಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಆ ಮನೆಯವರು ತಾವು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಮುತ್ತುಗದೆಲೆಯ ಶಿಂಗಿಗಳನ್ನು ತೆಂದು ಮಾವಯ್ಯನ ಮುಂದೆ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಮಾವಯ್ಯ ಎಲ್ಲರ ಉಳಿಟಕ್ಕಾಗುವಮ್ಮೆ ಉಳಿಟದೆಲೆ ಮತ್ತು ದೊನ್ನೆಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಅಡಿಗೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಹೊಸ್ತೆ ಬಿಡುಯಾ ಉಳಿ ಮಾಡಿ, ಮತ್ತೆಗ್ಗೆ ಮನೆಯ ಮಾಂಸದೂಡ ಬೇಟೆಗೆ ಮಾವಯ್ಯ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಬಾಡಿನ ವಾಸನೆ ಬಂದ ಮನಗಳಿಗೆ ಒಂದಿಳ್ಳೊಂದು ನೇವದಿಂದ

