

ಗೊತ್ತಿಲ್ಲಾ? ಇಲ್ಲ ನೆಗಡೋದು ನಾವು ಮಾತ್ರ, ನೀವು ಮುಚ್ಚೊಂಡ್ಗೂ ಸಿಂತಿರ್ದೇಕು, ಇಲ್ಲ ಅಂದ್ರೆ ಬಾಲ ಕರ್ಹೆ ಮಾಡ್ಡಿಲ್ಲವಿ ಹಪಾರ್' ಎಂದು ಅಭ್ಯರಿಸಿದ. ಆ ಸದ್ಗಿಗೆ ಜ್ಞಾನಿಯರುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸೀನಿಯರುಗಳೂ ಒಮ್ಮೆಗೇ ನಗುವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಐವತ್ತು ಜನರಿರುವ ಆ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಉಸಿರಾಟವೂ ಕೇಳದಂತಹ ನಿಶ್ಚಯದ್ವಾರಾ ಸ್ವಾಷಿಯಾಯಿತು.

‘ಇನೋ ನಿನೋ ಹೆಸ್ತು?’ ಎಂಬ ಒಂದು ಸದ್ಯ ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನಿಯರುಗಳ ಕಿವಿಗೂ ಅಪ್ಪಣಿಸಿದರೂ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದ್ದ ಯಾರಿಗೂ ತಲೆಯಿತ್ತಿ ಆ ಪ್ರಶ್ನೆ ತನಗೇ ಕೆಲ್ಲಿದ್ದಾ ಎಂದು ಪರಿಣಿಸುವ ಧ್ಯಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ‘ಅವತೋ ನನೋ ಹತ್ತ ಡ್ರಾಪ್ ತಗೋಂಡ್ಲಲ್ ಕಡ್ಡಿ ಪ್ರೇಲ್ಜಾನ್ನೆ, ನಿಂಗೆ ಕೆಲ್ಲಿರೋದು’ ಎಂದಾಗ ಸಂದಿಪನ ನಡುಗುತ್ತಲೇ ತಲೆಯಿತ್ತಿದೆ. ಅರಿಹಂತೋ ಅವನತ್ತಲೇ ದುರಗುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನೋಡುತ್ತಾ ಬೆಕ್ಕೋ ಇಳ್ಳೊನು ಇನೋ ಅಂದೇ?’ ಎಂದು ಕೆಲ್ಲಿದೆ. ಸಂದಿಪನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಮಾತೇ ಹೊರಡಲಿಲ್ಲ. ಅರಿಹಂತೋ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಸೀನಿಯರುಗಳ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತಾ ‘ಧ್ಯಾಂಕ್ ಅರಿಹಂತೋ ಅಂತೆ ಕಣ್ಣೋ. ಹಾಸ್ಟೆಲ್ಗ್ ಕಾಲಿಟ್ಟು ಒಂದೊ ತಿಂಗಾಗಿಲ್ಲ, ಆಲ್ರೆಡಿ ಸೀನಿಯರ್ಗೆ ಏಕವಚನ! ಬಿಟ್ಟೆ ನನೋ ಬೆಕ್ಕಿಲ್ಲಿ ಕಾಲ್ ಹಾತ್ತಾನೆ ಇವ್ವೆ’ ಎಂದು. ಎಲ್ಲರೂ ಜೋರಾಗಿ ನಕ್ಕರು. ಈ ಬಾರಿ ಜ್ಞಾನಿಯರುಗಳು ಯಾರಾ ನಗುವ ಸಾಹಸ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ.

ಸಂದಿಪನ ಅಳುಖಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿದ್ದು ಎಲ್ಲರ ನಗು ನಿಂತ ಮೇಲೆ ಅರಿಹಂತೋ ‘ನೋಡಿ, ನಿಮಗ್ಗೆ ಬೇಕಾದಂಗೊ ಇರಕ್ಕೆ ಇಡು ನಿಮ್ಮೊ ಮನ ಅಲ್ಲ, ಹಾಸ್ಟೆಲ್ಲು. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದಪ್ಪು ರೂಲ್ಸ್ ಇಡಾವೆ ಅದನ್ನು ಫಾರ್ಬೋ ಮಾಡ್ಡೆಕು, ಸೀನಿಯರ್ತು ಇನೇ ಕೆಲಸ ಹೇಳಿದ್ದ್ರು ಮಾಡ್ಡೆಕು, ಸೀನಿಯರ್ ಕೂಡಾ ಮಾತಾಡ್ವಾದುರ್, ಎಲ್ಲಾವಕ್ಕಿಂತ ಇಂಥಾಟೆಂಟು ಇನೋ ಗೊತ್ತಾ?... ಇನೋ ಗೊತ್ತೇನೋ ಕಡ್ಡಿ ಪ್ರೇಲ್ಜಾನ್ನೆ?’ ಎಂದು. ಸಂದಿಪನ ತಲೆ ಎತ್ತಲಿಲ್ಲ. ಅರಿಹಂತ ಮುಂದುವರಿಸಿ, ‘ನಿಂವಾರೂ ಸೀನಿಯರ್ಗೆ ಹೆಸ್ತು ಹಿಡ್ಪು ಕರಿಯೋ ಹಂಗಿಲ್ಲ, ‘ಅಣ್ಣು’ ಅನ್ನೇಕು, ಇನೋ ಅನ್ನೇಕು?’ ಎಂದಾಗ ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನಿಯರುಗೂ ನಿಧಾನದ ಧ್ಯನಿಯಲ್ಲಿ ‘ಅಣ್ಣು..’ ಎಂದರು. ‘ನೀವೆಲ್ಲಾ

ಸುಮಿರೋಫ್, ನೀನೋಬ್ಬೇ ಹೇಳೋ, ಹೆಂಗ್ ಕರೀತಿಂಯಾ ನಂಗಿ?’ ಎಂದು ಅರಿಹಂತ ಸಂದಿಪನ ಕಡೆಗೆ ದಿಟ್ಟಿಸಿದ. ಸಂದಿಪನ ಒತ್ತರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಅಳುವನ್ನು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ತಡೆದುಕೊಂಡು ‘ಅಣ್ಣು’ ಎಂದು. ಅರಿಹಂತ ತನ್ನ ಪ್ರಭುತ್ವ ಸಾಫನೆಯಾದ ಮುಷಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗುಳ್ಳಕ್ಕು ‘ವಲ್ಲರಿಗೂ ಬಿಸಿನಿರೋ ಸಿಗ್ರಾ ಇಡ್ಲು ಸಾಫನೆಕ್ಕೆ?’ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲ್ಲಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನಿಯರುಗಳೂ ಹೂಂ ಎನ್ನುವರೆ ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದರು. ‘ಬಲೆ ಉರಿ ಹಾಕ್ತು ಇರೋ ಯಾರು?’ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹಿಂದೆಯೇ ತೂರಿ ಬಂತು. ಬೆಳ್ಗೆ ಅಲಾರಾಂ ಸದ್ಗಿಗೆ ಎದ್ದು ಅರೆನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಕೆಂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಬಿಸಿಯಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ನೀರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸಾನ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಹೊರಪು ಯಾರಾ ಈ ನಿರಿನ ಬಿಸಿಯ ಮೂಲ ಯಾವುದು ಎಂದು ಆ ವರದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆಯೂ ಯೋಚಿಸಲು ಹೋಗಿರಲಿಲ್ಲ. ತಪ್ಪಿತಸ್ಥ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಿಯರುಗಳ ಕುತ್ತಿಗಳು ಮತ್ತಪ್ಪು ಬಾಗಿದವು. ಅರಿಹಂತೋ ಮುಂದುವರಿಸಿ ‘ತಿಂದ, ಮಲಗ್ಗ, ಹೇತ ಅಂತಿರಕ್ಕ ಹಾಸ್ಟೆಲೇನು ನಿಮ್ಮ ಮಾವರಂದಾ? ಮುಚ್ಚೊಂಡು ಬೆಳ್ಗೆ ಬೇಗ ಎದ್ದು ಬಲೆ ಉರಿ ಹಾಕ್ತೆಕು, ನಾವೆಲ್ಲೂ ಒಂದೊಂದ್ ವರಷ ಬಲೆ ಉರಿ ಹಾಕೇ ಸೀನಿಯರ್ಸ್ ಆಗಿರೋದು, ನಾಳೆಯಿಂದ ಬಲೆ ಉರಿ ಇವಾಬಾರಿ ನಿಮ್ಮು, ದಿನಾ ಒಬ್ಬಿಬ್ಬಿ ಅಂತ ನೀವೇ ದಿವ್ಯದೊ ಮಾಡ್ಲ್ಯಾ. ಒಟ್ಟೆಲ್ಲೀ 7 ಗಂಟೋ ನಲ್ಲಿ ತಿರುಗ್ಗಿದ್ದಬಿಸಿ ನೀರೋ ಬರ್ದೆಕು ಅಷ್ಟೇ’ ಎಂದು. ಜ್ಞಾನಿಯರುಗಳು ಮತ್ತೆ ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದರು. ಅರಿಹಂತೋ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ‘ಡ್ರಾನ್ಸ್ ಮಾಡ್ಲ್ಯಾ, ಇವತ್ತೇ?’ ಎಂದು ಕೆಲ್ಲಿದೆ. ಉಳಿದ ಸೀನಿಯರುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಒಬ್ಬಿ ‘ನೆಕ್ಸ್ ಟೆಪ್ಪೊ ಮಾಡಣ, ಓವರೋಡೋಸ್ ಆಗುತ್ತೆ’ ಎಂದಿದ್ದು ಕೆಲ್ಲಿ ಅರಿಹಂತೋ ಜ್ಞಾನಿಯರುಗಳತ್ತ ತಿರುಗಿ, ‘ಎಲ್ಲಾ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸ್ತು ಉಂಟು, ಬುಂಬು ಹೇಳ್ಣಿಪ್ಪು ಉಂಟಕ್ ಹೋಗಿ, ಏ ಕಡ್ಡಿ ಪ್ರೇಲ್ಜಾನ್ನೆ ನಿನೋ ಮಾತ್ರ ಒಂದೊ ಸಾಂಗಿಗೊ ಡ್ರಾನ್ಸ್ ಮಾಡ್ಲೀಯಾ ಇವತ್ತು’ ಎಂದು.

ಅವತ್ತ ಕಿರೆಮಗಳಾರಿನ ವಾಸ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೇಲದಲ್ಲೇ ಬಾರಿಗೆ ಸಂದಿಪನಿಗೆ ಮನ ಉಟ ನನಪಾಯಿತು. ಮಧ್ಯ ಮಧ್ಯ ಬಿಕ್ಕಿಸುತ್ತಾ