



ನಡೆ ತೀರಾ ನಿಧಾನಗತಿಯದು ಅನಿಸಿದೆ. ಕೆಲವೆಲ್ಲ ಗಮನಾರ್ಹ ಕೃತಿಗಳು ನಮ್ಮ ನಡವೆ ಬಂದಿದೆ. ಅಂಥವನ್ನು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಮುಟ್ಟುಪಡ ಕೆಲಸ ಖಂಡಿತ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳು ಸಾಕಷಿಯೇ. ಆಗುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸ ತುಂಬಾ ತುಂಬಾ ಕಡಿಮೆ.

◆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿನ ಮುಕ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗೆಗಿನ ನಿಮ್ಮ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳೇನು?

ಕನ್ನಡದೂ ಸಂಪದ್ಯರಿತವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಬೇಕು. ಮುಕ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರಂಗದೂ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ವಿಜ್ಞಂಭಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಯಾರು ಭಾವಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ? ಕನ್ನಡದ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರಶನಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವರ ಪುಸ್ತಕಗಳೇ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಎದ್ದುಕಾಣುವುದು, ಮುಕ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಎಲ್ಲೋ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಾಚಿಗೆಯಿಂದ ಅಡಗಿಕೊಂಡಂತಿರುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮೀ ಇದುವರೆಗೂ ಯಾವ ಪ್ರಕಾಶಕರೂ ಮುಕ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಡಿದಾಗಿ ತೆರೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಸೋಗಿಸಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತಯಾರವರನ್ನು ಕಂಡಿಲ್ಲ. ಪ್ರಯೋಗಿಬ್ಬಿ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆಯೇ ಮುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಟಕೆ ಮಾಡುವುದಾಗಬೇಕೆಂದೇನೂ ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ಬಹಳ ಹೀಗಿಯಿಂದ ಅದೊಂದು ಅಗತ್ಯವೆಂದು

ಮುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಸಬೇಕೆಂದು ಮಾತ್ರ ಒತ್ತಾಯಿಸುವೆ. ಇಷ್ಟರ ಮಧ್ಯಯೂ ‘ಅಭಿನವ’, ‘ನವಕನಾರ್ಥಿಕ’ ಪ್ರಕಾಶನದಂಥ ಕೆಲ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಬಂದಪ್ಪ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕಿದೆ.

ಈಗಿಗ ಚಿನ್ನನ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನ ಪಿಕ್ಕರೊ ಬುಕ್ಕುಗಳ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ಅವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಗಡಬಿಡಿಸಿ ಎಚ್ಚರಗೋಂಡಂತೆ ಕೆಲವರಾದರೂ ಹೊರಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಆಶಾದಾಯಕ ಸಂಗತಿ. ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಗುಣಮಟ್ಟವಲ್ಲಿ ಗಮನಸೆಕ್ಯಿಯುವ ಕೃತಿಗಳು ವಿರಳವಾಗಿಯಾದರೂ ಈಗ ಸೆಕ್ಯಿಯೂಡಿಗಿವೆ. ಲ್ಯಾಬ್ರಿಗಾಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಾಗಿಲ್ಲ. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಕಣ್ಣತೆರೆಯಬೇಕು. ಅಕಾಡೆಮಿಗಳಂಥ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಇದು ಕೂಡ ನಮ್ಮ ಅಗತ್ಯದ ಕೆಲಸ ಎನ್ನಪ್ಪದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ದೇಶದಲ್ಲಿ ಈಗ ಕೆರಳದಲ್ಲಿ, ರಾಜಸಾಧನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮುಕ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸರೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಾಡಿಗಿವೆ. ಎಲ್ಕೂ ಮೌದಲು ಇದೊಂದು ಗಂಭೀರವಾದ ಓದು ಅನಿಸಬೇಕು. ಕೆವಲ ಮುಕ್ತಪ್ರಯೋಗಿ ಅಲ್ಲ, ದೊಡ್ಡವರ ಓದಿನ ಭಾಗವಾಗಬೇಕು. ●
ಹೀಗೆ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳೇನೋ ಬೆಂಬುದಪ್ಪು... ●