

# ಬಂದೇ ಬರುತಾವ ಕರಲ



ಆಶಾ ರಘುಪತಿ

ಕಲೆ: ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಸಿದ್ಧಪಾಲ

**ಶಾರದಾ ಕ್ರಿಕೆಟರ್ ನಮ್ಮ ಮನೆ ಮುಂದಿನ ಹೋಗ್ಯಾರ್ಲೀ ಕೋಲುಕೋಲಾಗಿ ಸೀರೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಟ್ರೈನಿಂಗಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದುದು ಇನ್ನೂ ನಿನ್ನ ಮೌನ್ಯಯಂತಿದೆ. ಎಪ್ಪು ಬೇಗ ದಿನಗಳು ಸರಿದುಬಿಡುತ್ತವೆ. ನಾವು ಸುಮೃದ್ಧಿಸಿರುತ್ತೇವೆ ಅಂದರ ಕಾಲವೂ ಸುಮೃದ್ಧಿಸಿರುತ್ತದೆಯೇ? ಟ್ರೈನಿಂಗಿನ ಭಾಗವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸೂಲಿಗೆ ಬಂದು, ಮುಕ್ಕಾಲು ಗಂಟೆ ಪಾಠ ಮಾಡಿ, ಕೊನೆಗೆ, 'ಬಂದೇ ಬರುತಾವ ಕಾಲ' ಅಂತ ಹಾಡು ಹಾಡಿ ಹೋಗಿದ್ದರಲ್ಲ. ಕಿಚಲು ದಾಸಿ.ಅದರೆ ಕೇಳಲು ಹಿತವಾಗಿತ್ತು. ಕೇಳಲು ಅನುವುದಕ್ಕಿಂತ ನೋಡಲು ಅಂದರೆ ಸರಿಯಿನೋ! ಅವರ ಕಳಿಕಳಿಯಾದ ಸಾಕ್ಷಿಕ ಮುಖದ ದರ್ಸನಿಂದ ದನಿ ಕಂಡಾ ಸಹ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಮನೆ ಮುಂದಿನ ಮೂಲೆ ಬಿಲ್ಲಿಂಗಿನ ಅಂಗಡಿಮನೆಯಲ್ಲೇ ತಂಗಿ, ತಮ್ಮ ಅಮೃಂದಿರೂಂದಿಗೆ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಅಪ್ಪ ಅನ್ನಿಸಿಕೊಂಡವನು ಅವರಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು. ಅದರೆ ಆಗಾಗ ಬಂದು ಪನಾದರೂ ತರಲೆ ತೆಗೆದು ಜಗತ್ತಾವಾದಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು.**

ಬಂದು ರಚಿಯ ದಿನ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ನಾನು

ಮಲಗಿರುವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಕಿರುಚಾಡುವ ಸದ್ಗು ಕೇಳಿಸಿತು. ಬೀದಿಯಲ್ಲೇನೋ ಜಗತ್ತಾವಂದು ಬಾಲ್ಯನಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತು ನೋಡಿದರೆ ಇವರ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಜನ ಸೇರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಪ್ಪ ಹೇಳಂಡಪಾಣೆ, 'ನಾನು ಮನೆಲೀ ಇಲ್ಲದ ಸಮಯ ನೋಡ್ದೋಂಡು ಮನೆಲೀ ಕೈಯಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಆಟೋಗೆ ತಂಬಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಇಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಮನೆ ಮಾಡ್ದೋಂಡು ಕಂತಿದೀಯ. ನೀನು ಮುಕ್ಕಳ ತಲೇನೂ ಕೆಡಿಸಿದ್ದಿಯ. ಒಂದೂ ನೀನು ತಂಬಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಸಾಮಾನ್ಯನ್ನಲ್ಲಾ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು. ಇಲ್ಲಾ, ಅದರ ಬೇಲೆ ಎಪ್ಪೋ ಅಪ್ಪನ್ನು ಎಸಿ. ನಾನು ಕಟ್ಟಪಟ್ಟಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಹಣದಿಂದ ತಂದಿರೋ ಸಾಮಾನುಗಳು ಅವು. ನಾನೇ ಬೇಡ ಅಂದಮೇಲೆ ನನ್ನ ವಸ್ತುಗಳು ಯಾಕೆ ನಿಮಗೆ?' ಅಂತ ಕಿರುಚುತ್ತಿದ್ದು. ಸುನಂದಮ್ಮನೋರು ಕಂಡಾ ಅವನ ಸಮಕ್ಕೆ ದನಿ ಎತ್ತರಿಸಿ, 'ನೀನಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದ್ಯ ಮಾಡಿ ತಂದೆಯೋ ಮೂಡೇವಿ. ನಾನು ನನ್ನ ತರರಿಂದ ತಂದ ವಸ್ತುಗಳು ಇವು. ನನ್ನ ತರರು ಮನೆಯಿಂದ ತಂದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಎಷ್ಟೋಂಡು, ನೀನು ತಂದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು