

ಸಂಬಂಧಿಕರು ಯಾರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ನೋಡು ಇದೇ ಮಾತು. ಇವರು ಹತ್ತಿರ ಸುಲಿದರೆ ಸಾಕು, ‘ಭೀ ಧೂ’ ಅನ್ನವರು. ಹುಡುಗರು ಕೆಕೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಗುವರು. ಸಹ ಶಿಕ್ಕುಕರು ಯಾರು ಹತ್ತಿರ ಸುಲಿಯದೆ ದೂರದೂರವೇ ನಿಲ್ಲುವರು. ಮತ್ತು ಪೂರ್ವಕರು ದುರುಗುಟ್ಟ ನೋಡಿ, ಸೀದಾ ಮುಖ್ಯಾಪಾಧ್ಯಾಯು ರಕ್ಷಣಿಗೆ ಹೋಗುವರು. ಮುಖ್ಯಾಪಾಧ್ಯಾಯು ಯಾವ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೊಡು ಕೆಲವಿನ ಶಾಲೆಗೆ ಬರಕೂಡದೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಮನೆಯ ನೆರಹೊರೆಯವರ ನಡೆನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಕಾಳಿವುದು. ಎಲ್ಲರೂ ಇವರ ಮರಯಲ್ಲಿ ಗುಸಿಗುಸು ಮಾತಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕೇಳಿಸುವುದು.

ಕೆರಿಯ ಹುಡುಗರು ಶಿಕ್ಕು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಹಿಂಬಾಲಿಸುವರು.
ಎಲ್ಲರೂ ಯಾಕ ಹೀಗೆ ವರ್ತಿಸ್ತೂ ಇದ್ದಾರೆ ಅಂತ ತ ಲೆ ಕೆ ರಿ ಸಿ ಕೊ ೦ ದು
ಹನಿಗಣ್ಣಾದ ಶಾರದಾ ತೀರಿನ ಗಮನಕ್ಕೂ ಈ
ವಿದಿಯೋಗಳು ಬಿಡುವು.
ಅದನ್ನು ಹೈಕಾರಿ ಎದೆವದ
ಚೆಚ್ಚಿಕೊಂಡರೋ ಏನೋ ಯಾರು ಬಲ್ಲರು? ಅದರೆ ತಕ್ಷಣವೇ
ತಿಳಿದಬಿಟ್ಟದೆ ಅವರಿಗೆ ಇದು ವೆಂಕಟನನ್ನೇ ಕೆಲಸ ಅಂತ. ಅದರೆ ಪ್ರಾನ ಪೂರ್ವಿಸೋ ಸ್ವೇಚ್ಚನಿನ ಮಟ್ಟಲು ಹತ್ತಿರು ಅವನ ಹೆಸರು ಎತ್ತದೆ, ಯಾರೋ ಕಿಡಿಗೇಡಿಗಳು ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದನ್ನೇ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ಕ್ರೀರಿ ಬ್ರಾಂಚಿನವರು ವೆಂಕಟನ ಸ್ವೇಚ್ಚಿತನನ್ನು ಹಿಡಿದು ವಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು ದಿಲೀಟೋ ಮಾಡಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅದರೆ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ಮಾನ ಹೋಗಿಯಾಗಿತ್ತು. ಯಾರೋ ಅಜ್ಞೇಪಾರಿಗಳು ಹೀಗೆ ಮಾಡಿರುವುದು... ಇದಕ್ಕೂ ಶಾರದಾ ತೀರಿಗೂ ಏನೇನೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೇನೇನೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಗೋತ್ತಾದರೂ ಯಾರೂ ಮೊದಲಿನ ಗೀರವ ಮರ್ಯಾದಗಳನ್ನು ಕೆಳಿಟ್ಟು ಮಾತಾಡಿಸಲು ಸಿದ್ಧಿರಿಲ್ಲ. ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ಅರೆಷ್ಟಿಗೆ ನಿಂತು ಮಾತಾಡಿದರೆ ಸಾಕು ತಮ್ಮ ಮರ್ಯಾದಗೆಲ್ಲಿ ಕುತ್ತು ಬರುವುದೋ ಎಂಬ



ಆತಂಕ ಅವರುಗಳಿಗೆ! ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಬಿಡದೆ ಒಂಟ ಕೊರಿದಿನಂತೆ ಒಣಗುತ್ತ ಮಂದುವರೆದು ಶಾರದಾ ತೀರಿಗೆ.

ಪರಮೇಶ್ವರಪ್ರಾನಪರಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಯಿತು. ಮದುವೆಗೆ ಶಾಲೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯೂ ಹೋಗಿದ್ದು. ಆದರೆ ಶಾರದಾ ತೀರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಕೋಕಿಲಿಗೆ ಎರಡನೇ ಮಗುವಾದ ಸುದ್ದಿ ಬಂತು. ಈಗ ಮೊದಲಿನ ಹಾಗೆ ವೆರಂಟ ಏನೂ ಕಾಟ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದೂ, ತಾವು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಇರುವುದಾಗಿಯೂ, ಆದರೆ ತವರಿಂದ ಯಾರೂ ತನ್ನನ್ನು ನೋಡಲು ಬರದಿದ್ದರೇನೇ ಕ್ರೇಮವೆಂದೂ ಕೋಕಿಲ ಸಂದೇಶ ಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಕಿಟ್ಟಿ ಲೋಕಲ್ ಪ್ರಧಾರಿಯೊಬ್ಬನ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು. ಮನೆಗೆ ಬರುವುದನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟಬಿಟ್ಟು. ಕೋದಂಡಪಾಣಿ ಯಾರೋ ಅನ್ನಧಮೀರ್ಯ ಹಂಗಸನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಉಂರುಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಅನ್ನವ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿದ ಸುನಂದಮ್ಮೆ ತಂಬಿಗೆ ಹಾಲು ಪುಡಿದ್ದರು. ಹೆತ್ತು ಕಳೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪಕ್ಕದ ಅಶ್ವಮಹಿಂದರ ಸಾಮೀಬಿಂಗ್ ಪ್ರವಚನಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾ ಸತ್ಯಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರತಾಗತೊಡಿದರು. ದಿನವೋಂದು... ಎರಡು... ಮೂರು... ಹೀಗೆ ಕಾಲ ಸರಿಯುತ್ತೇ ಇದೆ. ಶಾರದಾ ತೀರಿರದ್ದು ಅದೇ ಬಸ್ಯ ರೂಪು... ಹೆಚ್ಚುಕ್ಕಿಂತ್ತೇ ಅದೇ ಸೀಟು... ಕಿಟಕಿಯ ಪಕ್ಕ ಪುಕ್ಕಿತು ಕಿವಿಗಳಿಗೆ ಇಯ್ಯಾ ಪ್ರೋನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕಿಟಕಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಕೂರುತ್ತಾರೆ. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕನ್ನಡಕ ಬಂದಿದೆ. ತಲೆಗೂದಲು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನೆರೆತಿದೆ. ಕೆಲವೋಮ್ಮೆ ಅಷ್ಟೇನೆ ವಾನು ಬರದಿದ್ದಾಗ ಇದೇ ಬಸ್ಯ ಹತ್ತಿ ನಾನೂ ಎದುರಿನ ಸೀಟನಲ್ಲಿ ಕೂರುತ್ತೇನೆ. ‘ಬಂದೇ ಬರುತ್ತಾವ ಕಾಲ.’ ಹಾಡನ್ನು ಅವರು ಅದಾಗ ಹಾಡುತ್ತಿರುವರೋ ಅಂತ ನನಗೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ!