

ಬಂದು, ತ್ರೀಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೂಂದು ಬಾಲುಗಳನ್ನು ಅದು ಹೇಗೆ ವರೆಯುತ್ತಾದೇಂಬೇ ಎಂದು ಅಜ್ಞಾಪಿಸ್ತ್ತರು. ಸುಸ್ಥಾಗಿ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಿಗೇ ಹೇಳಿದರು. ಆತನ ಕಲ್ಲೇಟು ಕಂಡ ಕೊತಿಗಳು ಮೈಮೇಲೇ ನುಗ್ಗಿಬರುವಂತೆ ಬಗ್ಗಿ, ಕುತ್ತಿಗೆಯೋಳಿಗಿನ ಗೋಲಿಗಾತ್ರದ ಗಂಟನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಿ, ಕಚ್ಚಿಬಿಡುತ್ತೇನ್ನುವಂತೆ ಹಲ್ಲುಕಿರಿದು ಗೋರ್ ಅನ್ನತ್ತು ಆತನನ್ನೇ ಹೆದರಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದವು. ಕ್ಯಾಮಾತಿಗೆ ಇವು ಬಗ್ಗೆಗಳು ಅಂತ ಕವತೆ ತಂದು ದಾವುದಪ್ಪ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನೇ ಶಾರಲಾರಂಭಿಸಿದ. ಇದರಿಂದ ಇನ್ನಮ್ಮೆ ಕಾರಿಯಿಚೆಚುಗಳು ಬಿಧ್ವರೆ ಹೊರತು ಅವು ಮಾತ್ರ ಕಟ್ಟಿಗೂ ಕಾಣಿದೆ ಅಡಗಿಕೊಂಡವು. ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಿಗೇ ಹೆದರದ ಅವು ತನಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರಜೆವೈಗಿ ಹೆದರುವುದು ಕಂಡು ಒಳಗೊಳಿಗೇ ಶುಷ್ಣಿಯಾದರೂ, ತಾನು ವಾಕಿಂಗಿ ಹೋಗಿ ಬರುವುದರೊಳಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನುಣ್ಣಿಗೆ ಬೋಳಿಸಿಬಿಡುತ್ತೆ ವಲ್ಲ ಎಂದು ಅವಲತ್ತುಕೊಂಡು ಅವತ್ತಿನ ವಾಕಿಂಗಿಗೆ ಚಕ್ಕರ್ ಹೊಡೆದು, ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ಪಟಾಕಿ ತರಲು ಕಳಿಂದರು.

ಹಾಗೇ ತೋಟದ ತಲಿಹಿನ ಮೇಲೆ ಸಂದೇ ತಿರುಗಾಟಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಪ್ರೈ. ಕಾಳೇಶ್ವರನ್ನ ಮಾತಿಗೆಳಿದರು. ಅವರು ತಮಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು ಜಾಗಿಂಗು ಎನ್ನಬಂತೆ ನಿಂತಲ್ಲೇ ಬಿರುಸಿನ ಹೆಚ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಕುರಯುತ್ತ ತಳಮಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ‘ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರೇನ್ನೋ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಕುಲಪತಿಗಳಿಗೆ ರೆಕೆರ್ಡ್ ಆಗಿದೆಯಂತೆ?... ನೀವು ಬಿಡಿಯಪ್ಪ, ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಪಳಗಿದವರು... ನಮ್ಮೋಗಲ್ಲ. ನಮಗೆ ನೋಡಿ ಯಾವ ಪ್ರಶ್ನಿನೂ ಬರಲ್ಲ, ಯಾರೂ ಯಾವ ಫಂಕ್ಷನಿಗೂ ಕರೆಯಲ್ಲ..’ ಎಂದು ವ್ಯಾಗ್ಯಾದಿಂದ ಮೊನಚಿದರು. ‘ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟವೆಲ್ಲ ಬೇಡ, ನೆಕ್ಕು ಜಾನ್ನಿರಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ರೆಕೆರ್ಡ್ ಮಾಡೋಣ ಬಿಡಿ...’ ಎಂದು ಕಾಳೇಶರೂ ಹರಿತವಾಗಿ ಕುಟುಂಬಿದರು. ‘ಕೊಡ್ಡಿ, ಕೊಟ್ಟಿ ಯಾರ್ ಬೇಡ ಅಂತಾರೆ... ಹೋಗ್ಗಿ ಈಗ ತಗಂದೊರಿಗಿಂಟಲೂ ನಾನ್ನೋ ಕಮಿ ಸಾಧನೇನ ಮಾಡಿದೀನಿ...’ ಎಂದಾಗ ಕಾಳೇಶರಂಥ ಕಾಳೇಶರೇ ಮೂಗಿನ ಮೇಲೆ ಬೆರಳಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ‘ಕೊಡಬೇಕಾದ್ದೇ ಬಿಡಿ...’ ಎಂದು ಉಸುರಿದರು.

ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಏಡಾರು ಜನರ ಗುಂಪೊಂದು, ‘ಪಾವಂದಯ್ಯ ಅಂದರೆ ಯಾರ್ತಿ..’ ಎಂದು ದಮುಕಿಯ ಶೈಲಿಯಲ್ಲೇ ಕೇಳಿದರು. ‘ನಾನೇ... ಯಾರ್ತಿ ನಿವೆಲ್ಲ?..’ ಎಂದು ಗಾಬರಿಬಿದ್ದ ಕೇಳುವ ವೇಳೆಗೆ, ಅವರು ಕೂಲಾಗಿ ಪ್ರೈ. ಕಾಳೇಶರನ್ನ, ‘ತಾವು ಹೊರಡಿ ಸಾರ್...’ ಎಂದು ಗ್ರಿನ್‌ಸಿಗ್ಗುಲ್ ಕೊಟ್ಟಿ ಅವರನ್ನು ಬಚಾವು ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟರು.

ಅವರು ಜಾಗಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಇನ್ನಮ್ಮೆ ಬೆರು ಸುರಸಲು ಮುಸ್ತಾಕೆಯುತ್ತಲೇ, ಯಾರು, ಏನು, ಏಕೆ ಎಂದೇನೂ ಕೇಳಿದೇ ತಲಾಗೊಂದೊಂದು ಎಂದು ಪಾವಂದಯ್ಯನವರಿಗೆ ಬಡಿಯಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ‘ಅಯ್ಯಾಯ್ಯಾ... ಯಾಕ್ಕೇ ಹೊಡಿತ್ತೇರ್ತಿ..’ ಎಂದು ಇವರೂ ರಾಂಗ್ ಆಗುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ, ‘ಗವಮೇರಂಟ್ ಪಾಕ್ ಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಕಷ್ಟದ್ದೆ ನಿಮ್ಮಪ್ಪಂದೇನ್ನೋ ಕಷ್ಟಂತೀಯಾ... ಮೂಕಚೆ ಬರೆತೀಯೇನೋ...’ ಎಂದು ಇನ್ನಮ್ಮೆ ಗೂಸಾ ಇಕ್ಕಿದರು. ‘ಸುತ್ತಿಂಕೋಟ್ ಆರ್ಕರ್ ಮಾಡಿಲ್ಲೇನ್ನೀ, ಗವಮೇರಂಟ್ ಜಾಗದಾಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನ ಕಟ್ಟಬಾರದು ಅಂತ’ ಅಂತ ಏನೇನ್ನೋ ಸಮಜಾಯಿಷಿ ನೀಡಲು ಹೋದರೆ, ‘ಅದು ಹಳೀ ಗವಮೇರಂಟ್‌ನಾಗೆ... ಈಗೆನಿಸ್ತಿರೂ ನಮ್ಮದೇ ಗವಮ್ರಂಟು, ನಾವೇ ಸುತ್ತಿಮು...’ ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಗದುಮಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಅದೆಲ್ಲಿದ್ದಳೋ, ಆತನ ಹೆಂಡಿ ಬಿಡಿಬಂದವರು, ‘ನಾನು ಬುದ್ದಿ ಹೇಳುವಿನಿ ಬಿಡುಣಿ...’ ಎಂದು ಕೈಕಾಲು ಕಷ್ಟ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಅವರು ಅತ್ತ