

ಅಭಿನಂದಿಸೋಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಜನ ಘೋನ್ ಮಾಡಿರಬೇಕು...' ಎಂದಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮಿಸ್‌ಕಾಲ್ ಕೊಟ್ಟರು —ಅವರಾಗಿಯೇ ಮಾಡಲಿ ಎಂದು. ಎಷ್ಟೊತ್ತಾದರೂ ಕಾಲ್ ಬರಲೇ ಇಬ್ಬ. ಹಾಗೇ ತಾವು ಬರೆಯುವ ಟೀಬಲ್ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತು ಯೋಚಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲೋ ತನ್ನ ಅಲೋಚನೆಯೇ ಕೇಳಬ್ಬಿದಿಂದ ಕೂಡಿದೆಯೇ ಎನಿಸಿತು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಬಂದ ಪ್ರೇ. ಕಾಳೀರ್ ಕರೆ ಒಂದೇ ರಿಂಗಿಗೆ ಕಟ್ಟಾಯಿತು. 'ನಾನೇ ಮಿಸ್‌ಕಾಲ್ ಅಂದರೆ ನಾಗೇ ಮಿಸ್‌ಕಾಲ್ ಹೊತ್ತಾನಲ್ಲ ಬಡ್ಡಿಮಗ...' ಎಂದುಕೊಂಡು ವಾಪಸು ಮಾಡಿದರು. ನೂರಾರು ಕಾಲ್‌ಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಒಂದೇ ರಿಂಗಿಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿರ್ಪಿಟ್ಟರು ಕಾಳೀರ್. ಮಾತಾಡಲು ತೋಲಿಲಾಡಿದ ಪಾವಂದಯ್ಯ ನೇರವಾಗಿ ಸಾರಿ ಎಂದು ಕೇಳಲೂ ಆಗದೆ, ಸುಮನ್‌ವಿರಲೂ ಆಗದೆ ಪದಗಳಾಗಿ ತಡಕಾಡುತ್ತ ಘೋನ್ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಬಿಟ್ಟರು. ಯಾವುದೂ ಧ್ವನಿದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾಳೀರೂ ತಮ್ಮ ಘೋನನ್ನ ಸುಮನ್‌ಜೀಬಿಗೆ ಇಳಿಟ್ಟು ಅಭಿನಂದಿಸಲು ಮನೆಗೆ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದವರೊಂದಿಗೆ ಮಾತುಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಡಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಸುಮಾರು ಗಂಟೆ ಏರಡು ಗಂಟೆಯ ನಂತರ ಯಾರಿಗೂ ಮಾಡಲೆಂದು ಘೋನ್ ಕೈಗ್ರಿಕೊಂಡರೆ ಇನ್ನಾನ್ ಮುಂಚರ್ ಓಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಇದೆ! ಗಾಬರಿಬಿಂದ್ ಪಾವಂದಯ್ಯ ಧಟ್ಟನೆ ಘೋನ್ ಕಟ್ಟಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ಇಂದ್ ಕರ್ನಿಯೆಲ್ಲ ಶಾಲಿಯಾಗಿಟ್ಟಿದೆ. 'ನಾಗಂತೂ ಬುದ್ಧಿಯೆಲ್ಲ ಅಂದ್ ಆ ನನ್ನಗಿಂತಾದ್ದು ಬುದ್ಧಿ ಬೇಡ್ವು... ಘೋನ್ ಕಟ್ಟ ಮಾಡೋಕ್ಕೆ ಏನ್ ಧಾಡಿಯಾಗಿತ್ತು' ಎಂದು ಹಿಡಿಶಾಪ ಹಾಡಿಕಾರು. ಅದೇ ವೇಳೆಗೆ ಪ್ರೇ. ಕಾಳೀರ್ಗೆ ಬಂದ ಕರೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ 'ಅಮ್ಮೋತ್ತಿಂದ ಟ್ರೇ ಮಾಡ್ತಾಯಿದ್ದಿನಿ... ಯಾವಳ್ ಜೊತೆ ಮಾತಾಡಿದ್ದಿನೇ...' ಎಂದು ತರಾಟೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಹೆಂಡತಿ ಒಂದೇ ಸಮನೆ ರೂಢಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದಳು. ಹೌದಾ ಅಂತ ಕಾಲ್‌ಕಟ್ಟೊ ಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ 'ಬ್ಯೇಟ್ ಮುದೋನೇ' ಅಂತಿದೆ! 'ಅಯ್ಯೋ ಪರದೇಶೀ ಮುಂದೇದು... ಒಂದು ಸೆಕೆಂಡ್ ಮಾತಾಡಿದ್ದೆ ಎಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರೇಸಾ ಕಟ್ಟಬಿಟ್ಟದೇ ಅಯಿದ್ದವನಿಗೆ ಅದೆಮ್ಮೆ ರುಪಾಯಿ ಕಟ್ಟಾಯಿತೋ ಪಾಪ...' ಎಂದು ಮರುಗಿದರು.

ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಮಲ್ಲೇಶಿ ತೋಟಬಿಟ್ಟ ಹೋಗಿರುವ ಕೋತಿಗಳು ಅರ್ಥ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಅರಳೀಮರದಲ್ಲಿ ರಿಕಾಣಿ ಹೊಡಿರುವುದಾಗಿಯೂ, ಇವತ್ತು ನಾಳೆಯೋಗಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಬರಬಹುದೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿದ. ಈ ಕೋತಿಗಳ ನೆಪದಂದ ತಾನು ತೋಟ

ಕೋತಿಯ ಹಿಂಡು ತೋಟಕ್ಕೆ ಬರದೇ ಇದ್ದರು, ಉಳಿದಿದ್ದ ಒಂದು ಕೋತಿ ತನ್ನ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಮರಿಯೊಂದನ್ನು ಹಿಡಿದುಹೊಂಡು ಓ ಡಾ ಡು ತ್ತಿ ದ್ದು ದ ಸ್ನ್ಯಾ ಹಾವಂದಯ್ಯ ಕಂಡರು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೋತಿ ಮರಿಗಳು ತಾವೇ ತಾಯಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ತಬ್ಬಿಹಿಡಿದಿರುತ್ತವೆ. ಅದರೆ, ಇಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯೇ ಮುಂದಿನ ಒಂದು ಕಾಲಲ್ಲಿ ಮರಿಯನ್ನು ತಬ್ಬಿಹಿಡಿದು ಮುರುಕಾಲಲ್ಲೇ ಕುಂಬುವಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ!

