

నను బగ్గేయే యోళిచుట్టి ద్వారపల్లువే నాను? హాగన్నత్తారే నన్నన్న కండరే ఆగదవరు. ఆదరే, వాస్వ అదల్ల. నాను నన్న బగ్గే యోళిచుట్టి ద్వాగలూ ఇవర బగ్గేయే యోళిచుట్టి రువుదు. యాకెందరే ఇవర జతే ననగే అవినా సంబంధపిదే; సింపతి మాత్రవల్ల, ఎంపతి జదే. ఇదన్ను నాను మేనొస్క్యూమినపరిగే మనదిష్టు మాదబేకాగిల్ల. ఈ జనక్కే గౌత్తిద, ననగే గౌత్తిద. సమాన అనుభవగాల్లి పాలుదారు నావు. అమ్మ సాకు. మూలక మహాతయరు, రూపక మహాతయరు బేకాద్దు మాడికొళ్టలి. అలంకారార్థియదు అలంకార మాడికొండ తిరుగలి. వయస్థాదవరు బిగులదలగే కష్ట ద్వే మాడిచేందు అసహ్యవాగి కాణిసాలి. నాను నన్నప్పక్కే ఇరువే; అవరన్న అనుసరిసువ అగక్కెవిల్ల. అనుసరిసిదరే నాను హత్కరల్లి హన్మోదం ఆగుత్తేనే. అదు బేడ. అదరింద సయ్యే జాస్మియాగుత్తదల్లదే హోసతన్ను సేరిసిదయే ఆగువుదల్ల. హత్కరల్లి హన్మోదం ఎందొడిన నన్న వ్యాధయద నరవోందు సేలేదంతాగుత్తదే: ఏంజీలో ఎంబ ముడుగియ ననపు. అదల్లిందలో అవళ కుటుంబ నమ్మ లూరిగి బందు హోసతాగి నెలిష్టు. నేపాళి శ్రీ మత్తు గోవా కృష్ణయన్ పురుషుని జివిదఖలు. తాయియ జతే ఇరుక్కిద్దలు. తండే హేవి క్రూ ద్వేవరో. ఆలా ఇందియా, కేలవు సల నేపాళిక్కే కూడ, ప్రకో ద్వేవో మాడిచేందు హోరటు హోగుత్తిద్ద. అవను లూరల్లి కాణిసికొండద్దే ఇల్ల. ఈ కారణిక్కో పనోరే ఏంజీలో మత్తు అవళ తాయియ బగ్గే లూరపరిగే గుమానియిత్తు. ఆదరే, ఏంజీలో ఎమ్మ చందవాిద్దలు ఎందే ఇంథ గుమానియిల్ల నమ్మంథ యువకరిగే లేక్కు ఇరలిల్ల. ఏంజీల్లన్న శ్రీసువ హత్తు జన యువకరు నమ్మ లూరల్లి ఇద్దరు; నాను హన్మోదనేయవ. నమ్మ కాలేంబనల్లి మోణికాలు కాణిసువంతే స్వచ్ఛ హాకుత్తిద్దు దు అవఫోబ్బులే. కేలవు సల ప్పేల్లరో దిస్యోనా, కేలవు సల చొప్పాలి, కేలవు సల గేరిగేరియదు. కారిడారుగాల్లి ఓపొ ఓపొ అంత నడెయుతిద్దలు. ఏంజీలిగే నానూ ఒందు హోగుత్త హోడబేవే? హత్కరల్లి హన్మోదనేయవనాగిద్దు! హోగుత్త ఎల్లి సిగుత్తే ఎన్నపుడే ననగే గౌత్తిరల్లి. నమ్మదు అమ్మందు దొడ్డ పేటయెన్నల్ల. మూ మారువ మాకేటో కడె స్కేల్లా తుల్యదుకొండు హోదే ఒందు దిన. మల్లీగే, గులాబి, సేవంతి, ఎరవంతి, కేందిగి, కరపిర, గంటిగి, కనకాంబర, మత్తు ననగే హసరో గౌత్తిరద ఇతర హోవుగలన్న కూడ మారువ హెంగసరు రస్తే బధిగాలల్లి సాలాగి కుతిద్దరు, మల్లీగే మోగ్గిగాలన్న మాలికట్టుత్త, కరముత్త, మాగాలి రాకిగే ఆగాగ్ నేరు సింటిచుట్ట, చొ సప్పె మాదువ ముడుగినిం చొ తేగేదుకొళ్టుత్త. ‘ఇల్లి బుకే సిగుత్తదు?’ ఎందు ఒబ్బుకేయన్న కేళాదే. అల్లి సేరిద హోవాడిక్కియర్లు చురుకాదరు. ‘బిన్న, బస్సి నమ్మల్లిగే.’ ఎందు ఒమ్మెలే ఒత్తుయుస్కోడిగదరు. నిజక్కు బుకేయన్న అవరు యారూ తయారిసుత్తిరల్లి; బములు: ఆ తశ్శ కూడ అవర ఇఁళిలారారు. ఆదరూ ఒంద గిరాకిగి ఏనన్నాదరూ మారిబిడబేకు ఎన్నప మారాటద మమ్మన్ అవరదు. ‘మల్లీగే ఇదే తగ్గి స్వామి, ఎమ్మ ఘమ ఇదే మూలికి నోచి ఎప్పు హగుర ఇదే?’ ఎందు ముషియల్లి బాచి కేడమోడిదరు. నాను ఇవర క్షేత్రాల్లి సించిచిద్ద హాగే