

ಹಿಂದೀ ಮೂಲ : ಮೃದುಲಾ ಗೋಂ

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ : ವಸರಾಗ ಶರ್ಮಾ

ರಾಜ್ಯ ಖ್ರಿಷ್ಟಾದಿ

ರಷ್ಣಿಬಿದ್ದುತ್ತಲೇ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದದ್ದು ಕೈಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ವಾಚನ ಮೇಲೆ. ಕೇವಲ ಅರೂಪರೆ ಗಂಟೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಅವಳ ತಕ್ಷಣ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣ ಎಳೆದು ಮೆಲ್ಲನೆ ಮುಟ್ಟಕೊಂಡಳು ಮತ್ತು ಈಗ ಮಂಚ ಶಿರಗುಟ್ಟಿತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಏಳುವದಿಲ್ಲವೇ ಏನು? ಎಂಬ ದಾನಿ ಕೇಳಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಿರ್ಣ್ಯಿಸಬಹುದಿಲ್ಲ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ತನಕ ಹಾಗೇ ಮೌನವಾಗಿದ್ದು ಅನಂತರ ಕಣ್ಣ ಬಿಟ್ಟು ನೋಡುತ್ತಾಳೆ: ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಆಕೆಯೊಬ್ಬಿಳೇ ಇಡ್ಡಾಳೆ!! ಅರೆ... ಹಾಳ್ಳಿ... ರಾತ್ರಿಯೇ ರಾಜನ್ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ನೇನಬೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ... ಸರಿ ಈಗ ಜಲ್ಲೀ ಏಳುವ ಅಗತ್ಯವೇನಿಲ್ಲ. ಗಲ್ಲ ಉಬ್ಬಿಸಿ, ಸಾಕಮ್ಮ ಗಾಳಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ದೀರ್ಘವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಆಮೇಲೆ ಹಾಸಿಗೆ ತುಂಬ ಹೊರಳಾಡಿ, ಇನ್ನೊಂದು ಅಂಚಿಗೆ ಸರಿದು ಮುಖಿದ ಮೇಲೆ ಕೈಯೊಂದು ಮಲಗಿಕೊಂಡರೆ, ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಗಡಿಯಾರದ ಟಿಕ್ ಟಿಕ್ ಸದ್ಯ. ಅವಳು ನಕ್ಷಳು. ಆಕೆಗೆ ಮಣಿಕಟ್ಟಿಗೆ ವಾಟು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಮಲಗುವ ಅಭ್ಯಾಸ. ದಿನಾಲೂ ರಾಜನ್ ಸಿದ್ದಿಮಿಡಿಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ, ‘ಏನು ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ಕಿವಿಯ ಹಕ್ಕಿರ ಟಿಕ್ ಟಿಕ್ ಸದ್ಯ. ಅದನ್ನು ಕಳಚಿಯಾದರೂ ಇಡು.’ ಅವಳು ಕೈಯನ್ನು

