

ಮಾಡಿಕೊಂಡಳು. ಅದನ್ನು ಹೀರುತ್ತ ಕಿಟಕಿಯ ಪರದೆಯನ್ನು ಸರಿಸಿ ಹೊರಗೆ ನೋಡತೊಡಗಿದಳು. ದೂರದವರೆಗೂ ಮಬ್ಬು ಕವಿತ್ತು. ಇಂದು ಖಂಡಿತ ಮಳೆಯಾಗುತ್ತೆ ಎಂದು ಆಕೆ ಅಂದುಕೊಂಡಳು. ಮಬ್ಬು ಅವಳಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಖುಶಿ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ದೂರದಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗದೇ ಇರುವಾಗ ಅಯಾಚಿತವಾಗಿ ಒಂದು ಆಸೆ ಮಾಡಿಬರುತ್ತದೆ; ಮುಂದೆ ಏನೋ ಅನುಪಮವಾದ, ಮೋಹಕ ವಸ್ತು ಇದ್ದೀತು ಎಂದು ಭಲೆ! ನಾನಾದರೂ ಎಂಥವಳು! ಅವಳು ನಕ್ಕು ಅಂದುಕೊಂಡಳು: 'ಯಾಕೆ ಹೀಗೆ? ನನಗೆ ಮಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಭಾವ; ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶದಲ್ಲಿ ಉಸಿರುಗಟ್ಟಿದ ಅನುಭವ! ಚಹಾ ಕುಡಿದಾದ ಮೇಲೆ,

ಎರಡು ಥರದ ಜನ
ಗಡ್ಡಬಿಡುವ ಸಾಹಸ
ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಒಬ್ಬ ಕಲಾವಿದ,
ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಸಾಮಂತ.
ಸಾಮಂತರೇನೋ ಈಗಿಲ್ಲ.
ಆದರೆ, ಅವರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು
ಉದ್ಯೋಗ ಪತಿಗಳೂ
ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬಿಸಿನೀರಿನಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗಂಟೆಗಟ್ಟಲೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು' ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಬಕೆಟ್ಟು ತುಂಬತೊಡಗಿದಳು. ಮತ್ತೆ ತಣ್ಣೀರಿನ ತುಂತುರುಹನಿಯನ್ನೇ ಮೈಮೇಲೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಗಜಲ್ ಒಂದನ್ನು ಗುಣಗುಣಿಸುತ್ತ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಉಜ್ಜಿ ಉಜ್ಜಿ ಮೈತೊಳೆದುಕೊಂಡಳು. ಇಂದು ಆಕೆಗೆ ಒಂದು ಅದ್ಭುತ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯ, ನವ ಉತ್ಸಾಹದ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತಿದೆ. ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಕುರ್ತು ಮತ್ತು ಚೂಡಿದಾರ ಪೈಜಾಮು ಧರಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಹಣೆಗೆ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಬಿಂದಿಯನ್ನೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಕೈಹಾಕಿದಳಾದರೂ ಯಾಕೋ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಹಸಿರು ಬಿಂದಿಯನ್ನೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಳು. ರಾಜನ್ ಇದ್ದರೆ 'ಇದೆಂಥ ಮ್ಯಾಚಿಂಗ್ ನೀಲಿ ದಿರಿಸು ತೊಟ್ಟು ಹಸಿರು ಬಿಂದಿ?' ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ. ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನಿಲುವನ್ನು ತಾನು ನೋಡಿಕೊಂಡಳು... ಮ್ಯಾಚಿಂಗ್ ಅಂದರೆ

ಮ್ಯಾಚಿಂಗ್ ! ಏನು ಕಸೂರ್ ಇದೆ? ಎಂದು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೆ ಕಿಲಕಿಲನೆ ನಕ್ಕಳು.

ಮೇಜಿನ ಡ್ರಾ ತೆರೆದಾಗ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕಿವಿಯ ಓಲೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಮದುವೆಯ ನಂತರ ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು. ನಕಲೇ ಅಲ್ಲವೆ? ಮತ್ತು ರಾಜನ್ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಟೀಕಿಸುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು ಹಳೆಯ ಬ್ಯಾಗನ್ನು ಹೆಗಲಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದಳು. ವರಾಂಡದಲ್ಲಿ ಮುಂಡೂ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಗರೇಟು ಹಿಡಿದು ದಮ್ ಎಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ; ಅದು ರಾಜನ್‌ನದು. ಆಕೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಸಿಗರೇಟನ್ನು ಕೈಯಿಂದ ಕಾಣದ ಹಾಗೆ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಕೇಳಿದ: 'ಊಟಕ್ಕೆ ಏನು ಮಾಡಲಿ?'

'ಏನೂ ಬೇಡ...' ಆಕೆ ಹೇಳಿದಳು, 'ನಿನಗೆ ಇಂದು ರಜೆ!'

ಮುಂಡೂವಿನ ಗಾಬರಿಗೊಂಡ ಮುಖ ನೋಡಿ ಆಕೆ ನಗುತ್ತ ಹೇಳಿದಳು 'ನಿನಗೆ ಏನು ಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಮಾಡಿಕೊ... ಬೇಕಾದರೆ ಊಟಮಾಡು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೂ ರಜೆ ಹಾಕಿಬಿಡು!'

ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕು? ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನೇನೂ ಯೋಚಿಸದೇ ದಾರಿಗೆ ಇಳಿದು ಒಂದಿಷ್ಟು ದೂರ ಸಾಗುತ್ತ ಉಳಿದಳು. ಹೌದು, ಇಷ್ಟುಮಾತ್ರ ಆಕೆಯ ತಲೆಯಲ್ಲಿತ್ತು 'ಇಂದಿನ