

ತಾಯಿಯ ಮುಖ ನೋಡಿ, ಗೋಣಲ್ಲಾ ಡಿಸಿದ. ಒತ್ತು ಯದಿಂದ ಆನ ಕ್ಷೇಗೊಂಡಿಮ್ಮು ಹಣವನ್ನು ಅವರು ನೀಡಿದರು. ಮತ್ತೆ ಹೊರಟುವಿಂತ ಅವರ ಪಾದಗಳಿಗೆ ದೇವಿ ಪುನಃ ವಂದಿಸಿ, ಅವರು ನೋಡಿಂದ ಮರೆಯಾಗುವ ತನಕವೂ ಹೊರಟು ಹೋದ ದಿಕ್ಕಿನತ್ತು ಬದ್ದ ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಅವರತ್ತ ನೋಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಳು.



ಉಂರಿಗೆ ಮರಳಿದ ವಾಸುದೇವರು, ಕೆಲದಿವಸಗಳಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲಾ ಆಸ್ತಿ, ಮನೆಯ ಒಡತನದ ಉಯಿಲನ್ನು ತನ್ನ ಕಾಲಾನಂತರ ದೇವಿ ಮತ್ತು ಶ್ರಾಮಸುಂದರನ ಹೆಸರಿಗೆ ಬರೆಸಿದರು. ಒಂದೂಪಡೆ ಏಕರೆ ಜಾಗವನ್ನು ಹಳ್ಳಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಕೀಂಡುಕ್ಕಾಗಿ, ಶಾಲೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಗೂ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟಿರು. ತಾಯಿತಂದೆಯ ಸ್ವರಜಾಧರ ಅಶ್ವಮಹಾಂದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಜಾಗ ಮತ್ತು ಹಣವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ತೆಗೆದಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯಮೌಂದೆ ಇದ್ದ ಮನೆಯ ಏರಡು ಹೋಣಿಗಳನ್ನು ದುರಸ್ತಿಗೊಳಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಸರಾಪ ಕೊಟ್ಟಿರು.

ಅಸ್ತ್ರಾಯಿಂದ ಮರಳಿ ಬಂದದ್ದೇ ಅವರು ಕ್ಷೇಗೊಂಡ ಈ ದಿಧಿರ್ ನಿಧಾರ ಉಂರ ಜನರಲ್ಲಿ ಬೆರಗು ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಧೈಯ ಮಾಡಿ ಕೇಳಿದವರಿಗೆ ಅವರ ಉತ್ತರ ಇಷ್ಟೇ ಆಗಿತ್ತು: “ಜೀವನ ನಮ್ಮೀಯ ದೂರಾಗಳು ಹೊರಟಾಗ ಮಾತ್ರ ನಮಗೆ ಅದರ ಬೇಲೆ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ.”

ಅಂತೂ ಯಾರು ಪನೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಲಿ, ಈ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದ ವಾಸುದೇವರು ಮಾತ್ರ, ನಿರಾಳವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

ಆ ನಯತರ ಅವರು ದೇವಿ ಮತ್ತು ಶ್ರಾಮಸುಂದರರು ತೋಟದಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವುದನ್ನೇ ಕಾಯಿತೊಡಿದರು.

ಬಿ. ಮಂಜುನಾಥ ಕಾಮತ್

ಲೇಖಕರು ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಂಡಾಪುರ ತಾಲೂಕಿನ ಹಾಲಾಡಿಯವರು. ಹಾಲಾಡಿ, ಶಂಕರನಾರಾಯಣ, ಕುಂಡಾಪುರಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ. ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ನಿರ್ವಹಿತರು.

ಯಿಕ್ಕಾನ, ನಾಟಕ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸುರಿತು ಆಸಕ್ತಿ. ವತ್ತಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ತೆ, ಕವನ, ಲೇಖನಗಳು ವ್ರತಕಟವಾಗಿವೆ. ‘ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ಮತ್ತು ಇತರ ಕರ್ತೆಗಳು’ ಅವರ ವ್ರತಕಟಿತ ಕಥಾಸಂಕಲನ. ‘ಮಯುರ’ದಲ್ಲಿ ವ್ರತಕಟವಾಗಿದ್ದ ಇದೇ ಹೆಸರಿನ ಕರ್ತೆಯಾಧಾರಿತ ಕಿರುಚಿತ್ ಬಿಂಗಳಿರು ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗಿದೆ.