

‘ನನ್ನ ತನಿಖಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೇ ಇದೊಂದು ಸಂಬಳ. ಕೊಲೆಯಾಗಿ ಒಂದು ವಾರವಾದರೂ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸುಳಿವು ಕೂಡ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಈ ಕೊಲೆ ಹೇಗೆ ನಡೆದಿರಬಹುದು ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ಸರಿಯಾದ ಧಿಯರಿ ಸಹಿತ ಹುಟ್ಟುಹಾಕಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ...’ ಬೇಸರದಿಂದ ಹೇಳಿದ ಎಸಿಹಿ ರುದೇಶ್.

ದುಡ್ಡಿಲ್ಲ... ಅಂತ ಅಪ್ಪ ಮಗಳು ನನ್ನನ್ನ ಅವಮಾನ ಮಾಡಿ, ನನಗೆ ಮತ್ತು ಬಿಜುಗೆ ಸಂಬಂಧ ಇದೆ ಅಂತ ಲೂರಿಗೆಲ್ಲಾ ಹಜ್ಬಿಸಿ, ಎಲ್ಲ ರೆದುರಿಗೆ ಅವಮಾನ ಮಾಡಿದರು.”

“ಅದಕ್ಕೇ ಲೂಸಿಯನ್ನ ಕೊಲೆ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿರಾ?...” ವ್ಯಾಗ್ನವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ.

“ಸಾಯಿಸಬೇಕಿತ್ತು. ಅವಳನ್ನ ಸಾಯಿಸಿದರೆ ಅದರ ಆರೋಪ ಪಾಪದ ಬಿಜು ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತೆ ಅಂತ ಸುಮ್ಮಾದೆ.” ಅವಳ ಶಿಟ್ಟು ಆರಿರಲಿಲ್ಲ.

“ಕೊಲೆಯಾದ ದಿನ ನೀವು ಲೂಸಿಯನ್ನ ನೋಡಲು ಹೋಗಿದ್ದಿರಾ?”

“ಹೌದು.” ಯಾವುದೇ ಭಾವನೆಗೆಲ್ಲದೇ ನುಡಿದಳು.

‘ತನ್ನನ್ನ ಉಪರ್ಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ನಡುನೇರಲ್ಲಿ ಕೈಬಿಟ್ಟ ಲೂಸಿಯನ್ನ ಸಿಂಧಿಯಾ ಕೊಲೆಮಾಡಿದಳಾ?’

ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸಸ್ಯಕ್ಕೆ! ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ವಾಂಗ್ ಮೋಟಿವ್!

“ಸುಮಾರು ಒಂಬತ್ತು ಗಂಟೆಗೆ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ ಬಿಜು ಗೋವಾಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ ಬಾ ಅಂತ ಕರೆದಿದ್ದಳು. ನಾನು ದುಡ್ಡ ಕೊಡ್ಡಾ ಶೇನೋ ಅಂತ ಹೋಗಿದೆ. ಎಪ್ಪ ಬೆಲ್ಲ ಮಾಡಿದರೂ ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟಿದರೂ ಬಾಗಿಲು ತರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಎಳ್ಳಾ ಲೇಟ್ ಆಫ್ ಆಗಿತ್ತು. ಮತ್ತೆ ನನಗೆ ಕರೆದು ಅವಮಾನ ಮಾಡಿಯಾಳು ಅಂತ ಶಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಾಪಸ್ ಹೋದೆ.”

“ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳನ್ನ ನಂಬಬಹುದಾ?”

“ನಂಬೋದು ಬಿಡೋದು ನಿಮಗೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು. ಲೂಸಿ ಸತ್ತಿದ್ದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ವಿವಾದವಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಮಾಡಿದ ಮೋಸಕ್ಕೆ ಅವಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯಾಗಿದೆ. ಇನ್ನಾರಿಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡಿದ್ದಳೋ, ಸಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ ಅನಿಸುತ್ತೇ.”

ಅವಳು ಎದ್ದು ಹೋದ ಬಹಳ ಹೊತ್ತಿನತನಕ ರುದ್ರೇಶ್ ಏನೂ ಮಾಡಲಾಗದೆ ಸುಮ್ಮೆ ಕುಳಿತ್ತದ್ದು. ಇಡೀ ಕೇಸ್ ಯಾವ ಕಡೆಯಿಂದ ನೋಡಿದರೂ ಹೋಗಿ ಡೆಡ್ ಎಂಡ್‌ಗೆ ಒಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಿತ್ತು. ಅದಲ್ಲದೇ ಅವನಿಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಗಲಾರದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯೂರಿತ್ತು.

‘ಎಳ್ಳಾ ಬಾಗಿಲುಗಳೂ, ಚಿಲಕಗಳೂ ಒಳಗಿನಿಂದ ಹಾಕಿರುವಾಗ, ಕೊಲೆಗಾರ ಹೊರಗಡೆ ಹೇಗೆ ಹೋದೆ?’

★ ★ ★

“ನನ್ನ ತನಿಖಾಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೇ ಇದೊಂದು ಸಂಬಳ. ಕೊಲೆಯಾಗಿ ಒಂದು ವಾರವಾದರೂ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸುಳಿವು ಸಹ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಈ ಕೊಲೆ ಹೇಗೆ ನಡೆದಿರಬಹುದು ಅನ್ನೋ ಸರಿಯಾದ ಧಿಯರಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಲು ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ.” ಲೂಸಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರನೇ ಬಾರಿಗೆ