

అనువాదిత కెత్త

అల్లి ఇల్లి తింతానే. ఆదరే, అజ్ఞ కోడోకే ఒందు విశాసవంతా బేసెల్లా? అదక్కే అవను యారదాదరూ మనే విశాస తగొంచు అజ్ఞ కోడ్చూనంతే. ఎంధు జగత్తు, ఇష్టు సహాయ మాడోకే యారూ తయారిల్ల దాదా! హోగు, దూర హోగు అంత తళ్ళబిట్టిద్దారే, హోడెదు ఓడిసిటిష్టెద్దారే.”

అసిత్ తంగియి ఈ కరుణావ్యవయిద పరిచయస్తే కరిగిదంతే అనిసలీల్ల. అదర బదలు తీక్క గొంచు హేళ్లడ, “ఆహా! ఇదే జగత్తినల్లియే కరుణావయి నిను. విశాస కెండ్రుని అంత ఆశ్వాసనే కోట్టిద్దియా?”

సులతా వాగ్మిద్దశ్శక్కే తయారాగియే హేళ్లఁఁ, “కోట్టిరే నష్టవేను హేళు నిను? అవను అజ్ఞ కోడ్చూనే, అదక్కే ఉత్తర ఈ మనసేగి బరుత్తే, ఇష్టే కేలస. ఇదరల్ని హేదరికోట్టబేకాద్దానీదే? అవను పుట్టపాతా విశాస కోడోకే ఆగుత్తే?”

కోపదింద క్షుద్రనాద అసిత్ హస్తగే క్షేయిష్టు కుళిత, ముఖి కట్టిట్టితు; నుడిద, “తలీయల్లి బుద్ధియిద్దరే అభావమాదికోట్టుక్కింద్రే భయి యాకే అంత. జగత్తల్లి యావ్యావ తరద జనరిద్దారే గొత్తే? అవను సకారంక్క అజ్ఞ కోడెబెకు అంతియోదు ఒందు మోసగారికేయే హోరతు బేరేనూ అల్ల. అవను స్వగ్గర్మ ఇరబముదు. స్వంత విశాస కోడోదిల్ల, సిక్కిహాకికోండరే ఇన్నారో సిక్కిహాకికోత్తు, అదూ అల్లదే ఈ అజ్ఞయే అవర కోడో”.

“అల్లా దాదా, ఈ జగత్తల్లి ప్రామాణికరే ఇల్మేళి” సులతా కేన్న మేలే బేరణిష్టు కేళ్లఁఁ.

“ఇదారే, ఆదర నిను హేగే కండుహిదితేయా? జగత్తల్లి కళ్లరు, దుష్టరు, మోసగారరే తుంబిద్దారే.”

“అవను మోసగార అల్ల” దృఘవిల్మాసదింద నుడిదఁ సులతా, “అవను ఏను హేళిద్దానో, నిజానే హేళ్లిద్దానే. అవన మగ యుద్ధదల్లి సత్స్మేణిద్దానే. గొత్తే? ఒచ్చునే మగన సావన్న యారూ కట్ట హేళోదిల్ల, అవనిగే యారో హేళిద్దారే, యుద్ధదల్లి సత్తవర కుటుంబ్సే సకార పరిషార కోడుత్తే అంత. అదక్కే అవను అజ్ఞ కోడబేకాగిదే. అవన తర బదపాయి, అసహాయిక యారిద్దారే హేళు దాదా? తన్నవరు అన్నారు యారూ ఇల్ల. సంసార ఇల్ల, మనే ఇల్ల, అజ్ఞ బరేయోకే విద్యేయా ఇల్ల. కేళోకే దుటి ఆగల్లే దాదా?”

“ఇల్ల, ఆగల్ల!” అసిత్ బరటి స్వరదల్లి హేళిద, “ఈ విద్యేయిల్లద అనక్కరస్తరు యావ రిటి కతే కట్ట హేళ్లారే అంద్రే దోడ్డ దోడ్డ లేటికరిగా ఆ తర బరేయోకే ఆగల్ల, గొత్తు?”

సులతా ముఖి నోడిదరే అనిస్తే అవటు ఇదన్న ఒచ్చుకోల్చుల్లిల్ల అంత, “గొత్తుయ్యు, ఈగ టి కుడిదు నన్న పాడిగే నన్న బిడు. ఆదరూ హేళిట్టించిని అవను ఎంటు గంటగే బతానే. ఏనో హేళబేచు అదన్న నినే అవనిగే హేళు. హేళుక్కాలగే కరుణ తోరిసోకు అధికార ఇల్ల.” హీగే నుడిదు అవటు కొరదియోలగే హోరటిమోదఁ.

ఎంటు గంటియాగలు హచ్చు సమయ ఉండిరల్ల. అసిత్ మనస్సల్లో అవనిగే ఏను హేళబేచు అంత యోచిసుత్తు కేకాలు ముఖి తోళిద. యావ రిటి అవన్న ఇల్లింద ఓడిసోదు?

