

ಹೋರಾಟಿಗಾರ ದಾಮೋದರ ಮಾರ್ವಜೊ ಒಬ್ಬ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಲೇಖಕ. ಗೋವೆಯ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವರೂ ಒಬ್ಬರು. 1961ರಲ್ಲಿ ಗೋವೆ ಸ್ವತಂತ್ರಗೊಂಡಾಗ ಅದು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾದ್ಯಂದಿರ್ದಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರಗೊಂಡಾಗ ಅದು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಅಂದೋನ ರೂಪಗೊಂಡಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ದಾಮೋದರ ಮಾರ್ವಜೊ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಗೋವೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಜ್ಯವಾದಾಗ ಗೋವೆಯ ರಾಜ್ಯಭಾಷೆಯ ಸಮಸ್ಯೆ ತಲೆವ್ತಿದಾಗ, ಗೋವೆಯ ಅಸ್ತಿತ್ವ, ಅಸ್ತಿತ್ವಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂದಾಗ ದಾಮೋದರರು ಚಳವಳಿಯ ತಂಡದ ಮುಂದಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾಗಿ ದುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ದಾಬೋಲುರ್, ಕಲಬುಗ್, ಗೌರಿ ಲಂಕೆಶರ ಹತ್ತೇಯಾದಾಗಲೂ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅವರ ಜೀವಕ್ಕೆ ಅಪಾಯಿದೆಯಂದು ಅವರಿಗೆ ಹೊಲಿಂಗ್ ರಕ್ಕಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು.

ನಾನು ಗೋವೆಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುತ್ತು ವರ್ಷ ಇದ್ದವನು. ನನ್ನ ಅಪ್ತೆ ಸೈಹಿತರಲ್ಲಿ ಅವರೂ ಒಬ್ಬರು. ಅವರ ಮನೆಗೆ ಎಷ್ಟೂ ಬಾರಿ ಹೋಗಿ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಾನು ಮತ್ತು ಲೇಖಕ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಪ್ರೇ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಅವರಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಜ್ಞಾನಷ್ಟಿರ ಪ್ರಶ್ನೆ ನಮ್ಮ ಶುಷ್ಪಿಯನ್ನು ಹೇಳಿಸಿದೆ.

ದಾಮೋದರ ಮಾರ್ವಜೊ ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಗಳ ಮಥ್ಯೆ ಕುಳಿತು ಗೀಚುವ, ಕುಳಿತ್ತೆ ಕುಳಿತು ಸಮಾಜವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವ ಲೇಖಕರಲ್ಲ. ಅವರು ವರ್ತಮಾನದ ಆಗುಹೋಗುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸತ್ಯಿರಾಗಿ ಸುಂದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ಯಂದಲೇ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಂತಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಓದುಗರ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತದೆಯೇ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅವರು, ‘ಸಾಹಿತ್ಯವು ತತ್ವಾಲೀನ ಸಮಾಜದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಬಹುದು. ನಮೋಳಿಗಿನ ಅನೇಕ ಕರೆಗಾರರ ಕರೆಗಳು ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಆ ಕಾಲದ ಸಮಾಜದ ಚಿತ್ರ ನೀಡಬಲ್ಲವು. ನನ್ನ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಾನು ನೋಡಿದ ಬದುಕನ್ನೇ ಚೆತ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಓದುಗರಿಗೆ ಪ್ರೇರಣೆ ಬದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ‘ಕಾರ್ಮೆಲೀನ’ ಕಾದಂಬಿಯ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದವನ್ನು ಓದಿದ ಯು.ಆರ್. ಅನಯಂತು ಮೂರಿಯವರು ಒಂದು ಅಪರಾಧ ನನಗೆ ಹೋನ್ ಮಾಡಿ ಸುಮಾರು ಹದಿನ್ಯೇದು ನಿಮಿಷ ಮಾತಾಡಿದ್ದರು. ‘ಇದು ಓದುಗರ ಮೇಲೆ ಜೀರುವ ಪ್ರಭಾವವಲ್ಲವೇ?’ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದರು.

‘ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾದಗೊಳಿಬೇಕು. ನಾವೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಓದಬೇಕು. ಆಗಲೇ ನಾವು ಎಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ’ ಎನ್ನತ್ತಾರೆ ದಾಮೋದರ ಮಾರ್ವಜೊ.



ಶಾ.ಮ೦. ಕೃಷ್ಣರಾಯ

ಲೇಖಕ, ಪತ್ರಕರ್ತೆ ಶಾ.ಮ೦. ಕೃಷ್ಣರಾಯರು ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಬಿ.ಎಡ್., ಎಂ.ಎ. ಪದವಿ ಪಡೆದು ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಗೋವೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಾಟಕ, ಕಥೆ, ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ, ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ, ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಸಂಘದನೆ ಹಾಗೂ ಅನುವಾದ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ 90ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಕೊಂಡಕೆ, ಮರಾರೀ ಭಾಷೆಗಳ ಕೆಲವು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕೃಷ್ಣಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ.