

ಹೈಕುಗಳು

ನಕ್ಕಟೆಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ
ಮೌನಕ್ಕೆ ಶರಣಾಗಿದೆ
ಆಗೆ.

★
ಧಾರಾಕಾರೆ ಮಳಿಗೆ
ಗೋಡೆಯಿಂದ ಉದುರಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ
ಎಲೆಯ ಚಿಕ್ಕ.

★
ತಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯ ದ್ವಾರ
ಬುದ್ಧನ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ
ವಿಧ ವಿಧವಾದ ಹೂಗಳು.

★
ಸರಳವಾಗಿ ಕೊಂಬಿಗೆಳೊಳಿಗೆ
ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಹೊರನಡೆಯುತ್ತಿದೆ
ಎಲೆ ಉದುರುವ ಕಾಲದ ಗಳಿ.

★
ಅಂತ್ಯಕ್ಕಿಯಿ
ಹೆಚ್ಚದ ಸುಜಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಬೀಳ್ಳದ್ದು
ಹೂವಿನ ತವ.

★
ಕತ್ತಲೆ ಹೋಕಯೆ
ಕಿಟಕಿ ಗಾಜುಗಳನ್ನು ಉಣಿ ನೋಡುತ್ತದೆ
ದೊಡ್ಡ ಕಣಿಜ ಒಂದು.

★
ಗೋರಿಯ ಮೇಲೆ
ಕರಗಿದ ಮೇಣದ ಬ್ತಿಯಲ್ಲಿ
ಹೂವಿನ ದಳದ ಆಕಾರಗಳು.

★
ಬೆಟ್ಟದ ದಂಡಯಾತ್ರೆ
ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಾಯಿ
ಬಸವನ ಹಳ್ಳವಿನ ದಾರಿ.



ಎಲೆ ಉದುರುವ ಕಾಲ
ಕೊಂಬಿಗೆಳಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿ ರಷ್ಟೆಗಳ ಮುಚ್ಚವುದು
ನೇನರ ಕಿರಣ.

★
ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡ ಹೂವನ್ನು
ಕೈಗೆಂದ ತೆಗೆದ ಬಳಿಕೆ
ಮರಳಿ ತಿರುಗುವುದು ಹಳೆದಿ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ.

★
ದೇಗುಲದ ಕರೆ
ಮೀನುಗಳ ನೆರವಿನೊಂದಿಗೆ
ಈಜುವ ಗೆದ್ದಲ ರಕ್ಕೆಗಳು.

★
ಗೌತಮ ಬುದ್ಧನೊಂದಿಗೆ
ಸುದೀರ್ಘ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ
ಪಾಲೇಗ್ಗಳುತ್ತದೆ ತರಗೆಲೆ.

● ವಿ. ಪ್ರಗಳೀಂದಿ
ಕಲೆ: ವಾಗಿಕ ಹಂಡೆ