

ನಿಶ್ಚಯ ಅವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸೋಳ್ಣ ಕಚ್ಚಿತೇನೂ ಎಂದು ಹಾಗೇ ಬೆಳವಿಂಗಳ ಅಕಾಶವ ನೋಡುತ್ತ; ತೊಟ ತೊಟ ರಕ್ತ ಗುಂಡೆಗಳ ತೂಟಿಪ್ಪತ್ತಿದ್ದರೂ ಏನೂ ಅಗಿಯೇ ಇಲ್ಲಾ... ನಿದ್ದ ಬಂತೇನೂ ಎಂದು ಸಾವನ್ನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಉಸಿರು ಬೀದುತ್ತಿದ್ದವು... ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆ ದರಿದ್ರ ಉದ್ಯಮಿಯ ಉಂಸು... ಉಸಿರಾಟಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಒಂದು ಉತ್ತರ ಸಿಗ್ನಲ್ತಿತ್ತೇನೂ ಎಂದು ಗೋವಿಂದ ದುಸ್ತಷ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಕನವರಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ನನಗೂ ಪರಮಾನಂದನಿಗೂ... ಬಂಡಾಯದ ನನ್ನ ಗುರುಗಳಿಗೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಮಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷೆ ಆಗಿತ್ತು. ನೋಂದು ಬೆಂದು ಬಳಲಿ ಬೆಳೆದು ಸುಖವಾಗಿದ್ದ ಕೊನ್ಗಾಲದ ನಮ್ಮ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಆಗಿದ್ದ ಹೊಡತ ಮಾನಸಿಕ ಆಫಾತ ಹೆಚ್ಚಿರದಾಗಿತ್ತು. ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳೇ ನಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ 'ಭೀ' ಎಂದು ನಿರಾಕರಿಸುವಂತೆ ನಮ್ಮನ್ನ ಟೆಪಿಯವರು ತೋರಿದರು. ಆ ನಟೋರಿಯನ್ನ ಕ್ರೈಸ್ತು ರಿಪೋರ್ಟರ್ ಕೂಡ ಭೂಗತ ದಂಥಯ ಪತ್ರಕರ್ತನಾಗಿದ್ದ ಒಂದು ಕಾಲದ ಗೆಳೆಯ ಆತ. ಅವನೇ ಸಂಪಾದಕನಾಗಿ ಖುದಾಗಿ ಅಡಿಯೋ ವೀರಿಯೋ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಾಡಿ ವರದಿ ಮಾಡಲು ಬಂದಿದ್ದ. 'ಅಲ್ಲ ಮೌಸ್ಯ ದೇ ಅಲ್ಲ ಇನ್ನ ದಿ ಸರಕಲ್ಲ ಅಷ್ಟ ಕ್ರೀಮ್... ಬಬ್ಬಿ; ಇ ದೋಂಟ್ ನೋ ವಾಟ್ ಅಪ್ಪುವಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಪಂಡ್ ಇನ್ ದಿ ಪಾಟ್ ಟ್ಯೂ... ಹೇಳಿ ಗೆಳೆಯರೇ... ಆ ದಾಶಿಗೂ ನಿಮಗೂ ಹೇಗೆ ಒಂದು ಅಪರಾಧಿ ಸಂಬಂಧದ ಹೊಂಡಿ ಉಂಟಾಯಿತೂ... ನೀವಿಗಾಗಲೇ ಈ ಹತ್ತೆ ಅಪರಾಧದಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡವರು ಎಂಬುದನ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾಗಳು ತೋರಿವೆ- ವಿವರಿಸಿವೆ... ಸಿ.ಸಿ.ಕಾಮ್ಪರಗಳು ನಿಮ್ಮ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಾಕ್ಕಿ ನೀಡಿವೆ... ಯಾಕ್ರೀ ಇಪ್ಪೋಂದು ಹೆದ್ದರ್ಲೀರಿ... ಕಮ್ ವಿತ್ ಮಿತ್... ಇ ವಿಲ್ ದೀಲ್ ಅಲ್ಲ ದ ಮಾಟ್ರಾ... ಯುವರ್ ಕೆನ್ಸ್ ಈಸ್ ಅಲ್ಲ ಮೌಸ್ಯ ಇನ್ ಮ್ಯು ಥಿಂಗ್ರ್ ಟಿಪ್ಪೊ...' ಎಂದು ಆದ್ರವಾಗಿ ನುಡಿದ. ಕಂಬಿಗಳ ಹಿಂದಿರುವವನಿಗೆ ಎಂತಹ ಭರವಸೇ... ಅಣ್ಣಾ ದಾರಿ ತೋರು ಎಂದು ಕಣ್ಣೆರು ಹಾಕಿದ್ದೆ. ಅವನಿಗೆ ಭೂಗತ ಜಗತ್ತಿಗೂ ನಂಟತ್ತು... 'ಯಾವ ಉಗ್ರಗಾಮಿಗಳೂ ಇವರ ಜೊತೆಗಿಲ್ಲಾರೆ... ಬರಿದೇ ಬಡ ಬಂಡಾಯ ವಿಚಾರವಾದಿ ಸಾಹಿತಿಗಳನ್ನ ಸುಮ್ಮನೆ ಯಾಕೆ ಫಿಕ್ಸ್

ಮಾಡಿ ಜಗತ್ತಿನ ಸುದ್ದಿ ಸರ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ತಲೆ ನೋಡುತ್ತಿರೀ... ಅಮಾಯಿಕರು ಕಣ್ಣೀ ಇವರೂ...' ಎಂದು ಕೂತಲ್ಲೀ ಯಾವುದಾವುದೂ ಮಂಂಗಳಿಗೆ ಪೋನು ಮಾಡಿ... ಈ ಸಂಜೆಯೇ ಇವರು ರಿಲಿಂಝ್ ಆಗಸೆಕ್ಸ್ ಎಂದು ಆ ಮಿತ್ ಪತ್ರಕರ್ ಅನೇಕರಿಗೆ ಕಟ್ಟವನಾಗಿದ್ದರೂ ಆ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯವನಾಗಿದ್ದ. ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಾನೂ ಅವನೂ ಗಾಂಧಿ ಬಜಾರಿನ ಸಂದಿಯ ವ್ಯೇಸ್ ಶಾಪಿನಲ್ಲಿ ಮಟ ಮಟ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಾರಲ್ಲೀ ರಾರಾ... ರಮ್ಮೆ ಕುಡಿದು ಸಮಾಜ ಫಾತುಕರ್ ಬಗ್ಗೆ ವರದಿ ಬರೆದು ಫೇಮಸ್ ಆಗಿ ನ್ಯಾಯವಾಗಿದ್ದವು. ಪರಮಾನಂದ ಕೂಡ ಆ ಕಾಲದ ಭೂಗತ ಜಗತ್ತಿನ ಅಪರಾಧಿಗಳಿಗೆ ಬೆಂಕಿಯಾಗಿದ್ದ ಹೊರ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಈ ಬೆಂಕಿನ ಯಾವ ಹಿನ್ನೆಲೆಗಳೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದವು. ಆ ಹೆಚ್ಯೆ ಪತ್ರಕರ್ ಗೆಳೆಯ ದೂರನೆಂದು ವಿಚಾರವಾದಿಗಳ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಟ್ಟವನು. ನಾನು ಜ್ಯೇಶ್ಲಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ಸಾಹಿತಿಯೂ, ಹೋರಾಟಗಾರರೂ; ವಿಚಾರವಾದಿಗಳೂ ನಮ್ಮ ಪರವಾಗಿ ಬಂದಿರಲೀಲ್... ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು... ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಸಾಮೂಹಿಕ ದನಿಯಂತಾದರೆ; ಶಿಕ್ಷೆಯು ವಯಸ್ತಿಕ ಹಿಂಬಿಯೆ ನರಾಳಾಟವೇ... ಇದರಿಂದಲೇ ತಾನು ದಂಗೆಯು ದನಿ ಸದ್ವರ್ಗಿರುವುದೂ... ಧಿಕ್ಕಾರ ಹೇಳಬೇಕಾದ ಕೊರಳೆಲ್ಲ ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನುವಾಗ ಯಾವ ನ್ಯಾಯದ ದನಿ ಎಂದು ನಾವು ಒಂದು ಅಸಂಗತ ನಾಟಕ ಮುಗಿಸಿದಂತೆ ಹೂರಬಂದೆವು. ಯಾರೂ ನಮ್ಮನ್ನ ಗೌರವಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರಲೀಲ್. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳ ನನ್ನನ್ನ ಒಬ್ಬ ಧೂತ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದರು. ಖಾಸಗಿ ಕರವನಿಯವರು ನನ್ನನ್ನ ಕೆಲಸದಿಂದ ವಜಾ ಮಾಡಿ... ಬರಬೇಕಿದ್ದ ಪ್ರೇಸ್ ಅರಿಯರ್ ಪನೇನೊ ಇಲ್ಲಿಗಳಕ್ಕೆ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಬೇಕಿದ್ದವಲ್ಲಾ... ಅವನ್ನಲ್ಲಿ ವಚಗಳೊಳಿಸಿ ಹೊರಹಾಕಿದರು. ಕೇಸು ಹಾಕಿ ಗೆಲ್ಲುವ ವಿಶ್ವಾಸ ಇರಲೀಲ್. ವಿಚಾರವಾದಿ ಗೋವಿಂದನ ಹೆಂಡತಿಗೂ ಬಹಳ ವಯಸ್ತಾಗಿತ್ತು. ಹೆರಿಗ್ಯು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಏನೇನೊ ದ್ಯುಹಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಆಕೆ ಸತ್ಯ ಗಂಡು ಮಗು ಬದುಕಿತ್ತು. ನಸುರಗಳು ಉಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು. ಬಂಡಾಯದ ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ನನಗೆ ನಾನೇ ಮಸಿ ಬಿಳಿದುಕೊಂಡೇ... ಈ ಕಾಲ ಇಪ್ಪೋಂದು ಕೇಡಿಗರ ಸ್ಕ್ರಿಂ ಎಂದು