

ಪಲ್ಲಿ ಚಟ್ಟಿ... ಸ್ವಾಂಜಿ ದೋಸ...

ಕರ್ಳಿದೂರ ಅಂಡ್ರಪದೇಶದ ಚಿಕ್ಕುರು ಚಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದವು. ಮುಳಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟಿ ಬುರು ಬುರು ಅನ್ನತೀತ್ತು. ಇರಲಿ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಚಿತ್ತಿರಿನಲ್ಲಿ ಬನ್ನ ಇಳಿದ ಕೂಡಲೆ ತಿಂಡಿ ಮಾಡಲು ಹೊಟ್ಟೆಲಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಮನಾಲೆ ದೋಸೆ ಅರ್ಕರ್ ಮಾಡಿದೆ. ದೋಸೆ ಚಟ್ಟಿಯ ಫುಮ ಪಂಚೀಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಡಿದೆಬ್ಬಿಸಿತು. ಸುಮೃಸಿರಲಾರದೆ ‘ಇದು ಏನು ಚಟ್ಟಿ?’ ಎಂದೆ. ಮಾಣಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಅರ್ಥವಾಯಿತು ಆದರೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ತೆಲುಗಿನಲ್ಲಿಯೇ ‘ಇದ ಪಲ್ಲಿ ಚಟ್ಟಿ’ ಎಂದ. ತಮಿಳನ ಗೆಳತಿ ಮುಖ ಹುಳ್ಳಿಗೆ ಮಾಡಿದಳು. ‘ಹೇಗ್ ಮಾಡಿರಿ?’ ಅಂದೆ. ಅದಕ್ಕಾನು, ‘ಪಲ್ಲಿಲನು ಧಂಡಿ, ವೆಯಿಂಜಿ ಪ್ರಕಿಫೇಸಿ...’ ಎನ್ನತ್ತಿದ್ದಂತೆ ವಾಕರಿಕೆ ಬರಲು ಶುರುವಾಯಿತು. ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ‘ಪಲ್ಲಿ’ ಅಂದರೆ ‘ಹಲ್ಲಿ’. ಗೂಗಲಮ್ಮನ ಸಹಾಯ ಪಕೆದು ನೋಡಿದರೆ ತೆಲುಗಳ್ಲಿ ‘ಪಲ್ಲಿ’ ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ‘ನೆಲಗಡಲೆ’



ಅಂತಹ್ತು! ಬದುಕಿತು ಬಡ ಜೀವ ಅನ್ನವ ಹಾಗಾಯಿತು. ‘ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ ಪಲ್ಲಿ ಚಟ್ಟಿ ಸ್ವಾಂಜಿ ದೋಸೆ’ ಎಂದೆ.

ಸುಮಾರೀಣಾ



ಭಾಷೆಯ ಅವಾಂತರ

ನಮ್ಮಜ್ಞಿ ಹೇಳಿದ ಫೆಟನೆಯಿದು. ದೇವದುಗ್ರಾದ ನಮ್ಮ ನೋದರತ್ತಿಗೆ ಅಂಧ್ರದ ಕನ್ಕಂಲಿನ ಹುಪುಗ ಅಳಿಯನಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದು. ಬೆಳಗೆದ್ದು ಅಂಗಳ ಕನೆ ಬಳಿಯುತ್ತಿದ್ದು ನಮ್ಮಜ್ಞಿಯ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತ ಅಳಿಯ ಮಹಾಶಯ, ‘ಅಮ್ಮ, ಬಗ್ಗ, ಬಗ್ಗ’ ಎನ್ನತೋಡಿದೆ. ಒಂದಂದು ಅರಿಯುದ ಅಳ್ಳಿ ಕೈಲಿರುವ ಕಸೆಬರಿಗೆಯನ್ನು ಕೆಳಕಾಣಿ, ಮಾಗಳನ್ನು ಕೂಗಿದಳು, ‘ನೋಡಮ್ಮ’ ನಿನ ಗಂಡ ಬಂದು ಆವಾಗಿಂದ ಬಗ್ಗ ಬಗ್ಗ... ಅಂತಿದ್ದಾನೆ, ಪನಿದು ಬೆಳಗೆದ್ದು ಅವಸ್ಯ...’ ಎಂದಾಗ, ‘ಅಯ್ಯೋ ಅಮಾತ್ ಬಗ್ಗ ಅಂದರೆ ಇದ್ದಿಲು, ಹಲ್ಲಿಜ್ಜಲು ಇದ್ದಿಲು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದಾಗ ಅಳ್ಳಿ ಸಹಜಸ್ಥಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದು.

ವಿಜಯಭಾಸ್ತರ್ ಅಡಿತಿ