

ಹೊಳೆನರಸೀಪುರದಲ್ಲಿ ರೈತಮಹಿಳೆಯಾಗಿ ಜೀವನಾನುಭವ ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ **ಉಷಾ ನರಸಿಂಹನ್** ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಪುಲವಾದ ಕೃಷಿ ಮಾಡಿದವರು. ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಶಿವನನಮುದ್ರದಲ್ಲಿ. ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ಪ್ರಬಂಧ, ಬಾನುಲಿ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡದ ಭಾವಗೀತೆ ಆಲಿಸುವುದು, ನಿರಂತರ ಓದು ಅವರಿಗಿಷ್ಟವಾದ ವಿಷಯ. ಪುಸ್ತಕ ಮೈಸೂರು ನಿವಾಸಿ.

‘ನಿಂಗೆ ಯಾವ ಸೈ ಸ್ತೂ ಇಲ್ಲ. ಯೂ ಆರ್ ಟೋಟಲಿ ಇನ್‌ಎಫಿಶಿಯಂಟ್ ಅಷ್ಟೆ. ಅಮ್ಮಾನ್ ಟೀಚರ್ ಆಗಿದ್ದು. ಯಾವತ್ತು ಮನೆಯವರು ಮನೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತ ಎಕ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟ್ ಮಾಡ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸ್ಕೂಲಿಂದ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ರಾತ್ರಿಯಡಿಗೆ ಮಾಡಿ, ಮಕ್ಕಳ ಹೋಮ್‌ವರ್ಕ್ ಮಾಡಿಸಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಡಿಸಿ ಮಲಗೋಳು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಐದು ಗಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು ಬಾಗಿಲಿಗೆ ನೀರು ಹಾಕೋದ್ರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮನೆ ಕೆಲಸ, ತಿಂಡಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಡಬ್ಬಿ ಕಟ್ಟುವುದು... ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡೋಳು. ತಾನು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗೋಳು. ಮನೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಯಾರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ನಿಂಗೆ ಬ್ಯಾಲೆನ್ಸ್ ಮಾಡಕ್ಕಾಗಲ್ಲ. ಅದನ್ನ ಒಪ್ಪೋ’ ಎಂದವನನ್ನು ಇರಿಯುವಂತೆ ನೋಡುತ್ತಾ ‘ನಿಮ್ಮ ಯಾವತ್ತೂ ನಾನು ಅರ್ಥ ಆಗಲ್ಲ. ನನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತೀನೂ ಗೊತ್ತಾಗಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮಮ್ಮ ಸ್ಕೂಲ್ ಟೀಚರ್, ನಾಲ್ಕುವರೆಗೆ ಸ್ಕೂಲ್ ಮುಗಿದರೆ ಐದುವರೆಗೆಲ್ಲ ಮನೆಗೆ ಬರಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ನನ್ನ ಹಾಗೆ ಏಳೂವರೆಗೆ ಲಾಕ್‌ಔಟ್ ಆಗಿ ಒಂಬತ್ತಕ್ಕೆ ಮನೆಗೆ ಬರುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿಮ್ಮಂಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಕಷ್ಟ ಗೊತ್ತಾಗಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮಮ್ಮಂಗೇನೋ ನನ್ನ ವರ್ಕ್ ಪ್ರಶರ್ ಅರ್ಥ ಆಗಲ್ಲ ಅಂದ್ರೆ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೂ’ ಅಂದವಳನ್ನು ತರುಬುತ್ತಾ ‘ಥತ್... ನಿಂಜೊತೆ ಯಾರು ಈ ರಾತ್ರೀಲಿ ಆಗ್ನೂ ಮಾಡ್ತಾರೆ’ ಎಂದು ಸಿಡುಕಿ ಕಿವಿಯವರೆಗೂ ರಗಳೆದುಕೊಂಡು ಲೈಟು ಸ್ವಿಚ್ ಆಫ್ ಮಾಡಿದ. ದಿಂಬು ತೋಯಿಸುತ್ತಾ ತೋಯಿಸುತ್ತಾ ಯಾವಾಗ ನಿದ್ರೆಗೆ ಬಾರಿದಳೋ ಅವಳಿಗೇ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮರುದಿನ ಲಂಚ್ ಬ್ರೇಕಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪಿಟ್ಟಿನ ಡಬ್ಬಿ ತೆಗೆದು ತಿನ್ನುತ್ತಾ ರಾಗಿಣಿಗೆ ಫೋನ್ ಮಾಡಿದಳು. ನನ್ನೆಯ ಅಫೀಸಿನ ವಿಧ್ಯಮಾನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣೀರಾದಳು. ಅವಳೆಲ್ಲ ದುಗುಡಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡು ತುಸು ಸಾಂತ್ವನಿಸುವ ಗೆಳತಿ ರಾಗಿಣಿ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಯಾವತ್ತು ಹತ್ತಿರ.

ಎಷ್ಟೋ ವೇಳೆ ಅಪ್ಪ ಸಮಾಲೋಚಕಿಯಾಗಿ ಸಲಹೆ, ಸಾಂತ್ವನ ಕೊಡುವ ರಾಗಿಣಿಯಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಾರಲ್ಲು ಏನನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವವಳಲ್ಲ ಪ್ರಿಯಾ. ಕೇವಲ ಅಫೀಸಿನ ಸಂಗತಿಯಿಲ್ಲ... ತನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕುಟುಂಬ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಶೇರ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಅವಳಲ್ಲಿ ಸಲುಗೆ.

ಈ ದಿನ ರಾಗಿಣಿಯಿಂದಲೂ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಸಹಾನುಭೂತಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಲಿಲ್ಲ. ‘ಪ್ರಿಯಾ, ನೀನು ತುಂಬ ಫೈಟ್‌ಲರ್ ಆಗಿದೀಯ, ತುಸು ಮನಸ್ಸು ದೃಢ ಮಾಡಿಕೋ. ಲೈಫ್ ಈಸ್ ಲೈಕ್ ದಟ್. ನೀನು ಬದುಕು ಇರುವ ಹಾಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಇಟ್ ಈಸ್ ನೆವರ್ ಎ ಬೆಡ್ ಆಫ್ ರೋಸಸ್ ಯು ನೋ... ನಿನ್ಗೆ ಲಕ್ಷ ಲಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹಣಕೊಡುವ ಸಂಸ್ಥೆ ನಿನ್ನಿಂದ ಅಂಥದ್ದೇ ಸರ್ವಿಸ್ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕ್ರಯಿಂಟ್‌ಗಳ ನಿರೀಕ್ಷೆಗನುಗುಣವಾಗಿ ನಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತೆ. ಹಂಗೇ ಹೋಮ್ ಫ್ರಂಟಲ್ಲು ವುಮನ್‌ಆಫ್ ದಿ ಹೌಸ್ ಆಗಿರ್ತೀವಿ. ಅಲ್ಲೂ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳಿರ್ತಾವೆ. ಎರಡನ್ನು ಕೋಪ್-ಅಪ್ ಮಾಡಿ ತೂಗಿಸಬೇಕು. ಮನೆಯ ತಾಪತ್ರಯ ಅಫೀಸಲ್ಲು, ಅಫೀಸಿನ ಪ್ರಶರ್ ಮನೆಯೂ ತಗೊಂಡು ಹೋಗಬಾರದು. ಓವ್ನಿ ಥಿಂಗ್ ನಿನ್ನ ಎಫಿಶಿಯನ್ಸಿ ಬಾಸ್ತಿ ಮಾಡ್ಲೋಬೇಕು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ಟ್ರೆಸ್ ತಗೊಬೇಕು. ಓವರ್‌ಟೈಮ್ ಮಾಡದೆ ವಿಧಿಯಿಲ್ಲ. ಬದುಕು ಇರೋದೆ ಹಾಗೆ. ಅದರಲ್ಲು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಬಾಸ್ತಿ. ಮಲ್ಟಿ ಟಾಸ್ಕಿಂಗ್ ಮಾಡದೆ ನಾವು ಕಾಂಪಿಟೇಟಿವ್ ಆಗಲಾರೆವು. ನಾವೆಷ್ಟೇ ಲಿಬರೇಟೆಡ್ ಆದ್ರೂ ಇನ್ನೂ ನಮ್ಮ ಸೊಸೈಟಿ ಮೇಲ್ ಮೆಂಟಾಲಿಟಿಯಿಂದ ಹೊರಬಂದಿಲ್ಲ’ ಎಂದ ಅವಳ ಮಾತುಗಳ ಓಪವನ್ನು ಭರಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ.

‘ಓಕೆ ರಾಗಿಣಿ... ಮತ್ತಾವಾಗಾದ್ಯ ಕಾಲ್ ಮಾಡ್ತೀನಿ’ ಎನ್ನುವಾಗ ಕಣ್ಣೀರು ಕಪಾಲಕ್ಕಿಳಿಯಿತು. ಪ್ರೋಗ್ರೆಸ್‌ವ್ ವಿಮನ್ಸ್ ಫೋರಮ್‌ನ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಇವಳೇನಾ ಅನ್ನುವ