

# ಕರ್ನಾಟಕ



ಕರೀಗೂಡ ಬೀಚನಹಲ್ಲಿ

ಕಲೆ: ವೆಂಕಟಪುಣಿ ಭಟ್ಕಾ

**ಮೊಂ** ಜಾವಿನ ಮಬ್ಬಿಗತ್ತಲು ಇನ್ನೂ ಕಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ ಎದ್ದು ದೀಪ ಹಚ್ಚಿ, ರಾಮಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೆಕೊಳ್ಳುತ್ತು, ‘ಕಾಲಬ್ರೀರವ’ ಪಡ್ಡವನ್ನು, ‘ಬಕೆ ಕುಟಿವೆ ತೂಕ ತಪ್ಪಿ, ಸಾಕು ಕಾಲಬ್ರೀರವ; ನಾಕ ಹೋಗಿ ನರಕವಾಯ್ತು, ಸಾಕು ಮಾಡೋ ಸ್ವರವ’ ಎಂದು ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತು ಕೂಡಿದ್ದ ಮೇಮ್ಮೆಗ ಮುಕುಂದನನ್ನು ಅವನಡ್ಡಿ ಚಿನ್ನವೈ ಕೂಗಿದಳು. ಮುಕುಂದ ದೀಪತುಂಬಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಸ್ತಕವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ನಡುವುನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಅಡ್ಡಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಬೆಳಕಾಗಿತ್ತು. ಚಿನ್ನವೈ, “ನಿನ್ನ ತಾತಾರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೋ, ಇಲ್ಲವೋ, ಅಥವಾ ಅಗ್ಗೇ ಎದ್ದು ಹೇರಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೋ ಹೋಗಿ ನೋಡು, ಅವರಿಗೆ ‘ನಮಬ್ಬಿ ಯಾಕೋ ಬರನೆ ತಮಗೆ ಮನಿಗೆ ಬರೋದಿಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ ಬಾ ಅಂತ ಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದು’ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಬಾ” ಎಂದು ಮೇಮ್ಮೆಗಿನ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ, ಎಮ್ಮೆಕಾಳಿಯನೇ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ.

ಎಮ್ಮೆಕಾಳಿಯು ಬಳಿಗ್ಗೆಯೇ ಎದ್ದುಕೆಂದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ದ್ಯನಂದಿನ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು, ರೂಪಾಯಿ ಬಿಡ್ಡಿಗೆ ಸಾಲಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ತನ್ನ ಅಣ್ಣನು

ಮಗ ಚಂದ್ರಪೂನ ಬಳಿ, ‘ರೇಪ್ಪೇ ಗೂಡನ್ನು ಮಾಕೆಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಹಣ ಬಂದಮೇಲೆ ಕೊಡ್ಡಿನಿ. ಅಲ್ಲಿವರೆಗು ಸ್ತುಲು ಹೈ ಹಣ ಹೊಡು’ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಆತ ಬಂದಿದ್ದ ಬೆನ್ನವು ತನ್ನ ಹಿರಿಮ್ಮೆದ ಎಮ್ಮೆಕಾಳಿಯೈ ತಾನೇ ಬಂದುದನ್ನು ಕಂಡು, ‘ಶಾಗತಾನೇ ನಾನೇ ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿ ಕಲ್ಪಿಸ್ತೆ ಕರೆಯಲು! ಅಪ್ಪಣಿ ನೀವೇ ಬಂದದ್ದು ಒಳ್ಳೆದಾಯ್ತು’ ಎನ್ನುತ್ತು, ತನ್ನ ಹಿರಿಮ್ಮೆದ ಕಳ್ಳಿನಿಂಗಳಿನನ್ನು ಕರೆಯಲು ಮುಕುಂದನನ್ನು ಕಳ್ಳಿಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಳು. ಮುಕುಂದ ತನ್ನ ಚಿಕ್ಕತಾತ ಕಳ್ಳಿನಿಂಗಳಿನ ಮನೆಯ ಹತ್ತಿರ ಓಡಿ ಬಂದು, ಓದುಸಿರು ಬಿಡುತ್ತಾ, ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ‘ತಾತ, ತಾತ’ ಎಂದು ಒಂದೇ ಉಸಿರಿಗೆ ಕೂಗಿಕೊಂಡ. ಅವನ ಚಿಕ್ಕತಾತ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಅರಂಭವಾಗುವ ಸೂರಜನೆಗಳು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದುದ್ದರಿಂದ ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಅರು ಹೂಡಲು ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೋಸ ನೇಗಿಲನ್ನು ಇಕ್ಕಿಸಲು ಹೊಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಗಳ್ಳಿ ಮರದ ತುಂಡನ್ನು ಹುಡುಕೊಡಿಗೆದ್ದನು. ಬಂದ ಮುಕುಂದ ಅವನಿಗೆ, ‘ತಾತಾ ಅಡ್ಡಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬರೋದಿಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಂಗ ಬನ್ನಿ. ಎಮ್ಮೆಕಾಳಿಯೈ