

ದಿನವಾಗಿದ್ದರೂ ಇನ್ನೂ ತಂಬಲಾಗಿದ್ದವು. ಮೂಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಮುಗ್ಗಲು ವಾಸನೆ, ತಕ್ಷಣವೇ ಮುಖ ಹಿಂದಕ್ಕೆಂದು ಕೊನೆರಿಗೆ ತಾನಿಗ ಧರಿಸಿದ ಬಟ್ಟೀಯೇ ಪರವಾಗಿಲ್ಲವೆನಿಸಿತು.

ಕೊನೆರಿ ಶಿಗ ಪನೋ ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ರಾವ್ ಸಾಹೇಬ್‌ರ ಟೆಲುಗುನಡೆಗೆ ನೋಡಿದ. ಜಹಾದ ಘಾಸ್ತ್ ಕಾಪಿಸಿತು. ಜಹಾ ಹಾಕಿಟ್ಟು ಎಪ್ಪೆತ್ತಾಯಿಲ್ಲ. ಬಿಸಿ ಅರಿರಬಹುದೇನೋ ಎಂದು ಅನುಮಾನಿಸುತ್ತಳೇ ಘಾಸ್ತ್ ನ ಮುಚ್ಚಳ ತೆಗೆದರೆ ಅದಿನ್ನೂ ಹೋಗೆಯಾದುತ್ತಿತ್ತು. ಒಳ್ಳೆಯದಾಯ್ತಂದು ಬಟ್ಟೀಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಗುಟುಕಿಸಿದ. ಜಹಾ ಗಂಟಲಿಗಿಳಿದೊಡನೆ ಚಿಲ್ಲಿ ಕೊಂಚ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿದೆನಿಸಿತು. ಇನ್ನೇನೂ ಸಮಯ ಹನ್ನೆರಡಾಯ್ತ್ತು ಗೋವಿನ್ನು ಯಾವ ಗಾಣಿಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗಲಾದರೂ ಉಂಟ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಂದಿದ್ದ ಉಂಟ ಪೂರ್ಣ ಬಿಜ್ಞತೊಡಗಿದ. ಆ ಮಧ್ಯ ರಾತ್ರಿ ದಾರಿಹೊಳಕನೊಳ್ಳು ಬಂದೇ ಬಂದ ಕೊನೇರಿಯ ಉಂಟ ಕೆಳಿಸಲಿಂಬಂತೆ. ‘ಯಾರಿದ್ದಿರೀ ಒಳಗಡೆ, ದಯವಿಟ್ಟ ಸ್ನಾನ ಹೋರಬುನ್ನಿ’ ಅಗಂತುಕನ ದ್ವಾರಿತ ಕತ್ತಲ ನಿರವತೆಯೋಳಿಗೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೆಲ್ಲಿಸಿತು.

ಆಗಾಗ ಬ್ಯಾಕ್ಲೋ, ಕಾರೋ, ಲಾರಿಯವರೋ ಹೀಗೆ ದಾರಿ ಕೆಲ್ಲಿಕೊಂಡ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಕೊನೆರಿಗೆ ದಾರಿ ಕೆಲ್ಲಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನ ಸೀಮೆಯವನಲ್ಲ ಎಂದು ಗೋತ್ತಾದರೂ ಪರಬಿತರೇ ಎಂಬಂತೆ ಅಪ್ಪತ್ತಾಹದಿಂದಲೇ ಅದು ಇದು ಮಾತಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದು. ತನ್ನದೇ ಬದುಕಿಗೆ ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲ; ಕವಲು ದಾರಿಯಲ್ಲಿರುವ ತನ್ನನ್ನು ಯಾವ ದಾರಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊಂಡೊಯ್ದುತ್ತದೆಯೆಂಬ ಸ್ವಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲ. ಅಂತದರಲ್ಲಿ ದಿನರಾತ್ರಿ ಹತ್ತಾರು ದಾರಿಹೊಳಕರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದನಲ್ಲ ತಾನು ಎಂಬ ವಿಚಾರ ತಪ್ಪದೇ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಅವನ ಕುರಿತಾಗಿ ಅವನಿಗೇ ನಗ್ನಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಖಾಂಡಿತ ಜಾಣರು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವಲ್ಲಿದ್ದು ಎಂದು ಅನ್ನಿಸಿ ಬದುಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಜಿಗುಪ್ಪೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗಾದಾಗೆಲ್ಲ ಚಕ್ಕನೇ ವಿಕಲ್ಪಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಹೆಚ್ಚೆ ನಡೆದು ಜಾಗ ಬದಲಿಸ ಆ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮರಿಯಿವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಎಪ್ಪೋ ಸಾರಿ ಅಪರಿಚಿತ ಸವಾರಿಗೆ ದಾರಿ ತೋರಿಸಿದ

ಮೇಲೆ ಅವರು ಹಸನ್ನುಲಿರಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ತರಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವರು ಹೋದ ಎಪ್ಪೋತ್ತಿನವರೆಗೂ ಆ ನಗು ಇವನ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಎಂದಿನಂತೆ ಇಂದೂ ಕೂಡ ಅಗಂತುಕನೊಳ್ಳು ದಾರಿ ಕೆಳಲು ಶಿಬಿರದ ಹೋಗಿನ ಗಗ್ಗಿಗಟ್ಟೀಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ನಿನತಿದ್ದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಟ್ಟಿದ್ದ ಟಾಚ್‌ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಅದರ ಗುಂಡಿ ಅದುಮುತ್ತ ಗಡಬಹಿಸುತ್ತ ಶಿಬಿರದ ಹೋಸ್ಟಿಲ್ ದಾಟ ಹೋರಬಂದ ಕೊನೆರಿ. ಷಾಚ್‌ ಹಿಡಿದ ನೋಡಿದರೆ ಎದುರಿಗೆ ಅಜಾನುಭಾವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹತ್ತಿರತ್ತಿರ ಐವತ್ತರ ಪ್ರಾಯದವ, ನೋಡಿದರೆ ಗೌರವ ಮೂಡಿಸುವಂತಹ ಮುಖಭಾವ ಅವನದು. ಜೋಲಾಗಿ ನಡೆದುಬಂದಿದ್ದನೇನೋ ಅಂತಹ ತೇವ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹಳೆಯಿಂದ ಬೆವರಿಳಿಯತ್ತಿತ್ತು. ಅಗಂತು ಪಕ್ಕ ಬಂದಿರುಹುದೆಂದು ಅಭ್ಯಾಸಬಲದಿಂದೆಂಬಂತೆ ಉಂಟಿಸಿದ್ದರೂ ಕೊನೆರಿ ‘ಪನಹೇಳಿ’ ಎಂಬಂತೆ ಅವನತ್ತ ನೋಟ ಬಿಲಿದ.

ಅಗಂತು ಪಕ್ಕ ಬಂದು ಬಾರಿ ಮುಗುಳ್ಳಕ್ಕು ಕ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತು, ‘ಈ ದಾರಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ’ ಎಂದು ಕೆಳೆದ. ‘ನೀವೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು’ ಮರಪ್ಪುಸ್ವಿದ ಕೊನೆರಿ. ‘ಅಲ್ಲಿ ದಾರಾದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಬೆಟ್ಟ ದಾಟದರೆ ಕಾಡಮಧ್ಯ ಮತ್ತೊಂದು ಬೆಟ್ಟವಿದೆ, ಅದೇ ಕರಡಿಬೆಟ್ಟ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು ನಾನು’ ಅಗಂತು ಉತ್ತರಿಸಿದ. ಕೊನೆರಿಗೆ ಪನೋ ಹೋಳಿದಂತಾಗಿ, ಕೆಳೆಲೇಬೇಡವೋ ಎಂಬಂತೆ ‘ಅಲ್ಲಿಗೇಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ನೀವು?’ ಅಗಂತುಕನನ್ನು ವಿಚ್ಛಿತವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತ ಕೆಲ್ಲಿದ. ‘ಅಲ್ಲಿಂಬ್ಬ ಮಹಾನುಭಾವವಿದ್ದಾರಂತೆ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಬೇಕು. ನನ್ನದೊಂದಿಟ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಖಾಂಡಿತ ಪರಿಹಾರ ಸಿಗುತ್ತದಂತೆ’ ಎಂದ ಅಗಂತುಕನ ಮುಖಿದಲ್ಲಿಗೆ ಅದುವರೆಗೂ ಕಾಣದ ಅತ್ಯಿಷ್ಠಾಸ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ‘ಈತ ನೋಡಲು ಸುಖಿಜಿವಿಯಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ, ಸಮಸ್ಯೆಯಾದರೂ ಪನಿದ್ದಿತು ಇವನಿಗೆ’ ಬಂದು ಕ್ಷಣ ಅಂದುಕೊಂಡ ಕೊನೆರಿ ಮರುಕ್ಷಣ ಕೆಲವೇಬ್ಬಿಗೆ ಕಷ್ಟಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಇದೇ ಇರುತ್ತವೆ ನನಗಿದ್ದಂತೆ. ಗೆದ್ದಲು ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಕೊರೆವಂತೆ ನೋವು ಸದ್ಗುಲಿದೇ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕೊರೆದರೂ ದೇಹ ಮಾತ್ರ ಕೆಲವು