



ಕಳಜಲೀಲ್ ಮೋಡು. ವಾಸುವಿನ ನೆನಪುಗಳಿಂದ ಮುಕ್ಕಳಾಗಬೇಕೆಂಬ ಹಟದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರೇಮಿಸಿದೆ. ನಶೀಯಂಥ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರೇಮ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಟವಾಗ್ರಹಿ...ಆದರೆ ಆ ಪ್ರೀತಿಪ್ರೇಮಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಉಲ್ಲಿತಿರಲೀಲ್. ಬೈಕಪೋ ಬೈಕಪೋ... ಪ್ರತಿಳಾರ್ಕಾಗಿಯೋ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದಿಂದಯೋ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿರುವೆ ಎಂದು ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿ, ಮುಂದಿನ ಕೆ ಕೇಳಿ; ನಂತರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನೂ ಮನ್ಮಿಸುವಂಥ ಗಂಡ ಸಿಕಿದ. ಅವನೊಡನೆ ಒಳೆಯ ಭಾಷನ್ನೇ ಬದುಕಿದೆ ಅನ್ನು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಅಂತಿಯಾಯ್ದು. ಕ್ರಮೇಣ ಅದು ಫೇಕ್ ಅನಿಸಲು ಶುರುವಾಯ್ದು. ಮದುವೆಗೆ ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮದುವೆಗೆ ಮಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಇರೆ. ಮಂದ ಅದನ್ನು ಕೆದಕಬಾರದು ಎಂದು ಪ್ರಾಮಿಸೋ ಮಾಡಿದ್ದು ಕಂಡ ನಿಜ. ಆದರೆ ಆಗಾಗ

ನಾನಾಗಿಯೇ ಕಾಲೇಬೋ ಲೈಫ್‌ನ ಸುದ್ದಿ ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ. ಪಾವಟೆ ಪಾಯಿಂಟು, ದೇವಸಾನಾದ ಜಗಲಿ, ಹೊನ್ನಬೈಲ ಬೀಚಲ್ ರೋಮಾನ್‌ಹಿಂಗಲ್ ವಿಷಯ ಎತ್ತತಿದ್ದ ಕೋಟಿಬೇಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಭಾನಗಡಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ನಿಂಗೆ ಗೊತ್ತಲ್, ನಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮದುಗಾ ಮದುಗಿ ಅಂಕೋಲಿಯ ಕೋಟಿಬೇಣಕ್ಕೆ ಹೊದರು ಅಂದರೆ ಅದು ಪ್ರೇಮದ ತುರೀಯಾವಸ್ಥೆ ಅಂತ? ಅವನು ವ್ಯಗ್ರಗೊಳ್ಳಲಿ ಎಂದು ಕೋಟಿಬೇಣದ ಸ್ಥಳ ಮಹಿಮೆಗೆ ರೆಕೆಪ್ರೆಕ್ಸ್‌ಕಟ್ಟಿ ಕಥೆ ಕಥೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ.

‘ಆದ್ದು ನಿಂಗೆ ನಿಜ ಹೇಳುತ್ತಿನೆ, ನಾನು ಮತ್ತು ವಾಸು ಕೋಟಿಬೇಣಕ್ಕೆ ಹೋದಂದ್ದು ಹೋದು. ಈಗ ಹೆಗಡೆಯೋ ಗೊತ್ತಲ್, ಆಗ ಕೋಟಿಬೇಣ ಅಂದರೆ ಸಾಗುವಾನಿ ಮರಗಳು ತುಂಬಿದ ನಿಜನ ಪ್ರದೇಶ. ಅಲ್ಲಿ ಶತಮಾನಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಕೋಟಿಯ ಕುರುಮಗಳೂ ಅವಶೇಷಗಳೂ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡಿರೆಯಲ್ಲ.