

ಗುರುವಿನ ಅಜ್ಞೆಗೆ ತಿರಬಾಗಿದನು ಶಿಷ್ಟ.
 ‘ದಮಡಿ ಇಲ್ಲದ ಕೆಯಲ್ಲಿ ಈಂಕರಿಯ ಮೋಹ!
 ತಣವುದಾದರೂ ಎಂತು ಈಂಕರಿಯ ದಾಹ?’
 ನಿಸ್ತೇಜ ನೋಟದಲ್ಲಿ ಗುರುವ ನೋಡಿದ ಶಿಷ್ಟ
 ‘ತಾನು ತನಗೆ ಬರಿಗ್ರೀಯಿ ಅವನು ನಾನು ಬರಿಗ್ರೀಯಿ
 ಅವನು ನಾನು ನಾನು ಅವನು ಬರಿಗ್ರೀಯಿ
 ತೀಟಿ ಬೀಟಕೆ ಎಳಿಸಿದೆ ನಾಲಗೆಯಿ ದಾಹ
 ದಾಹಕ್ಕೆ ದಾಹ ದಾಸೋಹವಿಲ್ಲದ ದಾಹ.’

ನೇರ ನೋಡಿದ ಗುರುವ ಗಭಗುಡಿ ಅವ್ಯಾನನು
 ಮಿಂಚಂತೆ ಸಂಚರಿಸಿ ದಾಹದ ಕಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು ನತ್ತ.
 ಎದ್ದವನು ಎದ್ದಂತೆ ಮುಂದೆ ನಡೆದನು ಗುರುವು
 ಹೊಡಿದ್ದ ಥೋತ್ತಪದು ಬಿಡ್ಡ ಸ್ಥಿಗಿ ಧರೆ ನಡುಗಿತ್ತು

ಧೀರಣಂದದಿ ಕಿತ್ತು ತಂಡಾ ನತ್ತ
 ಅವ್ಯಾನ ಮೂರಿನ ನತ್ತ
 ಮೋನ್ಯೆ ಮಾಡಿಸಿದಾ ನತ್ತ
 ಅವ್ಯಾನಿಗೆ ಹಾಕಿದಾ ನತ್ತ
 ಅಚಾನಕ್ಕಾಗಿ ಆಚಾರಿಯ ಕಂಡು
 ಮತಾಲಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿದಾ ನತ್ತ.

ತಂದವನು ತಂದಂತೆ
 ಶಿಶುನಾಳನ ಹಂಡೆಲಳಿಟ್ಟಾ ನತ್ತ
 ನತ್ತಿನಾ ಭಾರಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಳಿಸಿದನು ಶಿಶುನಾಳ.



‘ಫನು ಗುರುವೇ? ಫನಿದೇನಿದು?
 ದಮ್ಮಿಗೆ ಬದಲು ನತ್ತಿ!?’

‘ಇಡ್ಡಾಗ ತೊಡಿಸಿದ್ದು
 ಇಲ್ಲದಾಗ ಬಿಡಿಸಿದ್ದು
 ಬಿಡಿಸಿದ್ದು ತೊಡಿಸಿದ್ದು
 ಕೊಡಿಸಿದ್ದು ಬಿಡಿಸಿದ್ದು
 ಬಿಡಿಸಿದಂತೆಯಿ ದಾಹ
 ತೊಡಿಸಿದಂತೆಯಿ ಮೋಹ
 ದಾಹ ಮೋಹದ ಪರಿಗೆ
 ದಮ್ಮಿಯಿ ಕಿಮ್ಮತ್ತೆ?
 ತರಹೋಗು ಬೇಗೆ
 ಕರೆಯುತ್ತಿದೆ ಈಂಕರಿಯ ದಾಹ.’