



ಪಿ. ನಂದಕುಮಾರ್

ಕಲೆ: ಸಂತೋಷ್ ಸಸಿಹಿತ್ತು

ನಾಲಿನ ಕಾಲ್ಮರಿ

ಸೂರ್ಯ ಮುಳ್ಳೊ ಹೊತ್ತಿನಾಗ ಓಣಿ ತುಂಬಾ ಬರೀ ಜಗದ ಮಲ್ಲವ್ವ ಸತ್ತ ಸುದ್ದೀನಾಸ್ಸ ಮಾತಾಡ್ತಿದ್ರು. ಕುಂತಲಿ ನಿಂತಲಿ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಹಿಡ್ಡು ಪಾರಪಟ್ಟಿ ಹುಡುಗುರುತನ್ಯ ಆಕಿದಸ್ಸ ಮಾತು. ಬೇನಿ ಬೀಜ ಆಯಾಕಂತ ಅಡ್ಡಿಗಿ ಹೋಗಿದ್ದ ಸಾಮವ್ವ, ಬೇನಿ ಬೀಜ ಒಂದು ಗೊಬ್ಬ ಚೀಲದ್ದಾ ಹಾಕೊಂಡು, ಕಿರಿ ಮಗ್ಗಿಗಿ ಹರ್ರಿ, ಮಣ ಕಟ್ಟಿ ಹೊರಿ ತೆಲಿಮ್ಯಾಲ ಹೊತ್ತೊಂಡು ತೇಕ ಬುಡ್ಡಾ ಬಂದಕಿನೇ ಕಟ್ಟಿ ಹೊರಿ ಏಳ್ ಮಕ್ಕ ತಾಯಿದೇವ್ವ ಗುಡಿ ಸಂದ್ಯಾಗ ಒಗ್ಗು, ಮನ್ಯಾನ ಕಸ- ಮುಸ್ತಿ ಮುಗಿಸಿ ಸಂಜೆ ಊಟಕ್ಕ ಪಲ್ಯಾ, ಟಮಟ ಸಾಂಬರ್ ಮಾಡಿಟ್ಟು ರೊಟ್ಟಿಬಂಡಿ ಹಾಕಿ ಜಿಗಿಗಂತ ನೀರ್ ಹಾಕಪ್ಪಲ್ಲಿ, ಗೌಡ್ರ ಆಳಗ್ಗೆ 'ಏಸ್ಸ ತಿಪ್ಪಾ... ತಿಪ್ಪಾ ಲೇ... ಲೇ ನಿಮ್ನಿನ್ ತಿಪ್ಪಾ' ಅಂತ ಮೂರ್ ಸಲ ಕರ್ದ ರೊಟ್ಟಿ ಬಡೆಕಂತ ಕುಂತ ಸಾಮವ್ವ ಹೊರ್ದ ಬಂದು 'ಯಪ್ಪ ಯಾಕ್ರೀ ಆತ ಮನ್ಯಾಗ ಇಲೀ' ಅಂದಳು. 'ಅದೇ ಬೆ... ಊರ್ ಗೌಡ್ರ ಹೆಂಡಿಕಸ್ಸ ಹೇಳಿ ಬಾ ಅಂತ ಕಳಸ್ಯಾರ್' ಅಂದ. ಅದ್ ಸಾಮವ್ವ ಬ್ಯಾರ್ದ ಮುಖ ಮಾಡ್ತೊಂಡು, 'ಆಯ್ತೀ ಧಣಿ ಬರ್ದಿವ್ವಿ' ಅಂದಾಕಿನೇ ಮನಿ ಮಂದಿಗಿ ಆಗುವಪ್ಪು ರೊಟ್ಟಿ ಬಡದ್ಡು. ಅಪ್ಪಲ್ಲಿ ಗಂಡ ಬಂದ, ರೊಟ್ಟಿ ಬಂಡಿ ಎತ್ತಿಟ್ಟು, ಹೆಂಡಿಕಸ್ಸ ಗುಂಗಿನ್ನಾಗ ಹಿಟ್ಟಿನ ಕೈಲೇನೇ ಕುಡ್ಡ ಬಂದ ಗಂಡ್ಲ, ವಯಸ್ಸಾದ ಅತ್ತಿ-ಮಾವ್ಲ, ಮಕ್ಕಳಿಗಿ ಉಣ್ಣಕ್ಕ ಕೊಟ್ಟು ತಾನಿಷ್ಟು ತಿಂದು ಹಾಸ್ಸಿ-ಪಾಸ್ಸಿ ಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲೇ ಮಕ್ಕಂಡ ಸಾಮವ್ವಗ ಒಂದು ಜಂಪ್ ನಿದ್ದಿ ಆಗರಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಮುಲ್ಲಾ ಕೂಗಿದ್ದ ಕೇಳಿ ಎದ್ದಕ್ಕೀನ ಮಾರಿ ಮ್ಯಾಲಿ ನೀರ್ ಹಾಕೊಂಡು, ಮನಿ ಜಂತ್ಯಾಗ ಸಿಗಿದ್ದ ಕಡ್ಡಿ ಬರಿ, ಜಂಪ್ಲಕ ಹರ್ರಾಕಿದ ಟವಲ್ ತಗೊಂಡು ಮ್ಯಾಳ್ಲೀ ಮ್ಯಾಲ ಮಲಿದ ಮಗ್ಗಿಗಿ 'ಪರಸಪ್ಪ ಏ... ಎಪ್ಪ ಕಸ್ಸ ಹೊತಾಯ್ತು, ಏಳ್ತಾ...' ಅಂತೆಲಿ ಮಗ್ಗೆ ಮಾರಿ ಮ್ಯಾಲಿನ ಕೌದಿ ತಗ್ಗು ಎಬ್ಬಿದ್ಡು. ಚುಮು ಚುಮು ಚಳಿ ಬ್ಯಾರಮ್ಗೆ ಗೂಡ್ಡಿಗೊಂಡು 'ನಿದ್ದಿ ಬರಕತ್ಯಾದ' ಅಂದವ್ವೆ ಹಾಸ್ಸಿ ಮ್ಯಾಲಾಕೊಂಡು ತೊಡಿಸಂದ್ಯಾಗ ಕೈ ಇಟ್ಟೊಂಡು ತಾ ಸಾಕಿದ ನಾಯಕುನ್ನಿ ಮಗ್ಗಕ ಎಳ್ಳೊಂಡು ಮಲೊಂಡ. ಅವ್ವ 'ಯಪ್ಪ ಇವತ್ತೊಂದಿನ ಬಾಪಾ... ನಾಳೀಗಿ ನಾ ಒಬ್ಬಾಕಿನೇ ಹೋಗ್ತಿನಿ' ಅಂತ ರಮಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಎಬ್ಬಿಸಿದ್ಡು. ಬ್ಯಾಡಾದ ಮನ್ನಲೇ ನಡ್ತಾ ತನ್ನ ನಾಯಿ ಕುನ್ನಿ ಕೊಂಕಳಲಿ ಇಡ್ತೊಂಡು ಅವ್ವನಿಂದ ನಾಯಿ ಮರಿಬೆನ್ನ ಹತ್ತಿದಂಗ ಹಿಂದಿಂದ ಹೊಂಟ...!

ಮಬ್ಬಗತ್ತಲ ಬ್ಯಾರ್ ದೂರದಿಂದ ನರಿಗಲು ವದ್ರಾದ್ ಕೇಳಿದ್ರ ಎಂಥವ್ವ ಎದಿ ಆದ್ರೂ ಜಲ್ ಅಂತಾದ. ಅದ್ ಸಾಮವ್ವ ಮಗ ಅಂಜ್ತಾನ ಅಂತೆಲಿ ಅವ್ವಿಗಿ 'ಹಗ್ಗತ್ತಾದ್ರ ಸಾಲಿ-ಸಮುದ ಬಿಟ್ಟು ಉಡಾಳ್ ಹುಡುಗುಜೊತಿ ಬರೀ ಊರ್ ಸುತ್ತೊಂದು, ಸಂಜ್ಯಾದ್ರ ಸಾಕ್ ಸವರಾತ್ರಿ ತನ್ನ ಜಗದ