



ബാഡലിയൻ ഗബ്കുനേ കീഗ്രീകോളഭേകു എന്നുവഖ്യരല്ലി ഒപ്പു പോലീസ് പ്രത്യക്ഷനാട്. കോലൻസു ബിംചിഗേ ബദിയുമാത്രാ, ‘പുന്നോ അദു?’ എന്ദ. ‘യാർലോ മരേൽമുഹോഗപ്പേ സാമീ’ എന്ദ ഭക്കുക. ‘കോഡോ ഇല്ല’ എന്ദു അദൻസു എഴുകോംഡ പോലീസ് തീരുമാറ്റുമെന്നും ഹോദേയുമാത്രാ മുംദെ ഹോദ രാളി ഹോദത്തി മഷകള ജോൽകുതു ഒന്ദോംദു ലോറു കുടിയുംബേകു അംദുകോള്ളുത്രു ഒപ്പുത്തിട്ട ജോളൻസു ഒളിഗോൾഡുകോള്ളുത്രു പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ കടങ്ങു ഹോദത്തി.

‘സൈൻസോനല്ലി ഇന്നാസ്റ്റേക്കറോ അവനൻസു നോദുത്തി ദ്വാംതെയേ,

‘കാഫി എല്ലയു? ആന്നു അരു ഗംಟേ അയ്യു’ എന്ദ.

‘ഈഗ തംദെ സാരോ?’

‘അദേനു കീയല്ലി ബാഡലു?’

‘മൗംഗോ ജൂസ് സാരോ.’

‘അദന്നേ താ ഇല്ല...’

ഉന്നാസ്റ്റേക്കറോ ധിക്കുനേ എന്നുവഖ്യരല്ലി സൈൻസോ മുംദെ ജോപ്പോ നിന്ത ശ്രദ്ധി.

‘സാരോ ജോപ്പോ നിന്ത ശ്രദ്ധി.’

‘സാരോ ദോഢു സാഹേബ്യു!’

ഇന്നാസ്റ്റേക്കറോ ധിക്കുനേ എന്നു, മുംബാറിലിഗേ ധാവിഡി സേലുന്നുചോ ഹോദത്തു. എസിപ്പി സാഹേബ്യു, ‘പ്രീരേ എല്ല സിരിയാറിദേയാ? നാടിദ്ദു പിവം വിസിച്ചോ ഇദേ. ബംദോഭന്നു പക്കാ ഇരബേകു’ എന്ദരു.

‘അയ്യു സാരോ’ എന്ദു മുത്തേ സേലുന്നുചോ ഹോദത്തു.

‘ഇദേന്നു ഇദു?’

‘മൗംഗോ ജൂസ് സാരോ. തഗോളി സാരോ...’

എസിപ്പി ബാഡലു ഹിറിദുകോം മുത്തേ ജോപ്പോ ഏറിദരു.

‘പിനാട്രു പ്രാഭ്ലം അദേ കൊട്ടേ മേസേജോ കോടി’ എന്നുത്രു ദേവരാഗേ, ‘നദി’ എന്ദരു. ജോപ്പോ നേരവാറി കമിഷൻറോ കച്ചീറിഗേ ഹോയിതു. സുരക്ഷയെന്തു ബംദോഭന്നു വിവരങ്ങേ കോദുത്തിരുവാഗ ഇട്ടുകീഴ്ദംതെയേ ഗൃഹമംത്രിഗജി സരാപ്പേസോ വിസിച്ചോ.

‘പ്രീരേ ഹൃഗിദേ ബംദോഭന്നു? പിവം വിസിച്ചോഗേ യാർലോ കപ്പുഭാവുടി തോറിസബേകു അംതിരാംതല്ലോ’ നെമു ഗുബ്രു ചരിവാറി പിന്നേസുത്തേ?’

‘ആന്നു നാരു ജന അർസോ മാറി ഒരു ഹോദേവി സാരോ. പനൂ പ്രാഭ്ലം ജീര്യോടില്ല...’

‘തുംബ ഹുമാരോ റീ. നെമു രാജുക്കീ കീപ്പു ഹേസ്റ്റു ബരഭാരദു നോടി.’

‘ഒക്കേ സാരോ’ എന്നുത്രു മാവിനപ്പോന്ന രംഡ ബാഡലിയൻസു ഗൃഹമംത്രിഗജി കായ്ഫർത്തിഗജി കീഗേ കൊള്ളുരു പോലീസ് കമിഷൻറോ.

ഗൃഹമംത്രിഗജി മനസ്സേ ഹോദാഗ കായ്ഫർത്തി ഹിന്ദേയേ ഹോഗി ബാഡലിയൻസു ബാഡല മേജിനു മേലില്ലെ നമ്പസാരു മാറി ഹോദ. ഗൃഹമംത്രിഗജി പഴി ബാഡലിയൻസു അനുമാനംഡിന്ദു നോടിദരു.

‘ജൂസ് ബാഡലി കെടേ അദു. എരഡു ഗളുസോ തഗോംദു ബാ, കുടിയോണി.’