



‘ತುಂಬಾ ಅಲೆದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತೀರು...’ ನಕ್ಕಳವಟ್ಟ ತಲೆಯ ಮೇಲಿನ ಹಿರೆ ಸೆರಗನು ಬಿಬ್ಜಿ.

‘ಅರೆ, ನೀನು ನನ್ನ ಕನಸಲ್ಲವೇ...’ ಅಚ್ಚರಿ, ಸದಗರ ಅವನ ಮೊಗದಲ್ಲಿ.

‘ನೀನ್ನಾರ್ಥಿ ಕನಸುಗಳಿಗೆ ಬಲ್ಲ ಬೇಸುವ ಹುಟ್ಟೆ ಬೇಟೀಗಾರನಂತಹ ಕಾಣುತ್ತಿರು. ಕನಸುಗಳ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದು ತಂಬಾ ದರ್ಶಿಸಿದ್ದಿರು. ಒಂದು ಕ್ಕಣ ಇರು ಇಲ್ಲ, ಕಾನನದ ಒಳ ಹೋಗಿ ಹಿಡುತ್ತರುತ್ತೇನೆ ಒಂದು ಬಟ್ಟಲು ಸಿಕ್ಕಿ ಜೀನು. ನಿನ್ನ ವ್ಯಾಧಿಗೆ ಜೀನು ಒಳ್ಳೆಯ ಜೊಡಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವಲು ನಡೆದಿಳಳಿ ಮನೆಯ ಹೋರಗೆ.

‘బేడ జీసు, బేకెన్నె నీను. బరువును నిన్నొందిగే నానూ...’ అవను హోర నడిచి, బిరు బిరునే నడిచి అవట నడు కీర్తించిని.

ಅವಳು ಬೇರೊಂದು ಕನಸಿಗೆ ಜಿಗಿದಳು. ಅವಳ ಕೆ ಹಿಡಿದು ಅವಳೊಂದಿಗೆ ಅವನೂ ಜಿಗಿದ.

ಕಾಡು, ಮನೆ ಇಲದಂತಾಗಿ ಅವರು ಕಡಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನಂತ ದೂರ ದಿಗ್ಂತ.

‘నావు కడల మేలే నాయియుక్తి ద్వేషం...’ అవన ఆళ్ళకిరియన్న కండు అలెగసు కిలటిలనే వెద్దాడుకు ద్వారా ఆ ప్రాణ ప్రపాదురూ శుద్ధితమయి వుటించితే.

‘ಕನಣಿನಲ್ಲಿ ರುವವರು ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದರೂ ನಡೆಯಬಹುದು...’ ಅವನ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿ ಮುಪ್ಪ ಹೇಗೆರಡು

‘ನಿನ್ನ ಕಟ್ಟಣಲ್ಲಿ ಕಡಲು ಮೊರೆಯತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನನ್ನೆಡ್ಡಂದಿಗೆ ನಾನು ಹೆಚ್ಚೆಯಾರುತ್ತಿದ್ದೇನೆ...’
ಅವನ್ನಿಂದ ಖಚಿತ ಸಹಾಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬಿಡಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರು.

‘ಕಡಲಿನಾಳದ ತಲ್ಲಿಕ್ಕೆ ಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ಯಾ ನೀನು. ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಅಲೆದಾಡಬಲ್ಲಿ ಯಾ ನೀನು’ ಹಿಂತ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಣಿ ಕೇರಳಾಕ್ರಾ ಕ್ರಾಸ್

‘ఏకే...’ కుతూహలదిద్ద ప్రశ్నిసిద్ధ అవను. అవళన్న కృణ బిట్టిరలూ ఒచ్చక్కిల్ల అవను.

‘ಅಲ್ಲಿವೆಯಂತೆ ಮುತ್ತು, ರತ್ನ, ವೈಧೂಯಿಗಳ ರಾಶಿ...’ ಅವಳ ಮುಶ್ಟಿದಲ್ಲಿ ಬಯಕೆ, ಇದಿನ್ನು ಹೀಗೆ ಕೊಂಡಿರುತ್ತಿರು.

చ్ఛరుకు రత.

‘ಮತ್ತೆನು ಬೇಕು ನನಗಿ? ಅವೆಲ್ಲವನ್ನು ತರಲು ಹೇಳಿದ್ದು ನಿಸಗಲ್ಲ ನನಗಿ...’ ವ್ಯೇಯ್ಯಾರವೆಲ್ಲ

‘ప్రాతి విషాదం కిరి చేసాడు’ అన్నాడు ఎంచేందుకు

‘బిడు నన్న, నాను నినగంతలు తుంబా భీన్న...’ అవటు నశ్శతు, కగురవాదట.

କାହାପଥ୍ର ମୁଣ୍ଡିଲୁ କନନ୍ତି କୁଣ୍ଡିଲୁ
କାହାପଥ୍ର ତେଲୁତ୍ତିଦ୍ଧଳୁ ଆଶଦିଲୀ ହଗୁର ହଗୁରଵାଗି ମୁକ୍ତମ୍ବୁ ହଗୁରଵାଗି ଅବନା
ତେଲ ବରୁତ୍ତିଦ୍ଧ ଅବଳୋଂଦିଗୀ ଜୋତେ ଜୋତେଯାଗି ଭୁଲିମୁ, କଟଲୁ ଅପରିଦ ଦୋର ଦୋର
ବଲୁ ଦୋର. ଧିର, ଏର ସମୁଦରାଙ୍ଗ ସୋର୍ଯ୍ୟ, ଜୀବ ଜଗତ୍ତିନ ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟା ଏହିଏ. କଦମ୍ବ
ନଦେନୁ ଦୋର ତାନେ ହେଉତ୍ତୁ ଅପରିବ୍ରିତ ଭାର. ଚଂଦିରନୂ ବଲୁ ସମୁଦରନେ,
ତଣ୍ଡିଗିରୁତ୍ତାନେ ଅନୁମତି ତଣ୍ଣେ ମଂଦିରପନ୍ଥ. କୋଣି କୋଣି ଚୁଣିଗଛୁ, ସଦା ମିମୁ
ମିମୁମୁଵ ଆକାଶ ବୁଝିଗଛୁ.

‘నిలు హేస్తిరువుదాద్యో ఎలిగే?...’ కేళిదనవను

‘ಅದ್ದೇ ಅಲಿ ಗೆ...’ ಅವಳು ತೋರಿದಳು ಬೆರಳು, ತಿರುಗಿಸಿದನವನು ತನ ಕೊರಳು ತೋರಿದ