



ವಚರ ಚ

ದಲಿಗೆ ಅ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರ
ನಾಯಕರಿದ್ದರು. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ

ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾನ್ಯಾಸ ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಬ್ರಂಬನ್ನ ಆಯ್ದು ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ಒಬ್ಬ ಜಾದೂಗಾರ.
ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಮಾಂತ್ರಿಕ.

ಬುನಾವಣಗೆ ಮುನ್ನ ಜಾದೂಗಾರ ತಾನೇನೇಲ್ಲಾ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಕಲ್ಲಿಂದ
ನೀರು ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಗಾಳಿಯಿಂದ ರೂಪಾಯಿ ನೋಟಗಳನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಟೋಟಿಯಿಂದ
ದನಗಳನ್ನ ಹೊರಡಿಗೆಯುತ್ತಿದ್ದ. ಸೂರಜಯ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಆನೆಯನ್ನ ತೂರಿಸಿ ಅದರ ಬಾಲಕ್ಕೆ ಗಂಟು
ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ. ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯೂ ಇದು ನಿರಿಕ್ಷಿತ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿಯೇ
ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಬುನಾವಣಗೆ ಮುನ್ನ ಜಾದೂಗಾರ ತನ್ನ ಆಟಗಳನ್ನ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಜನರ
ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಿ ಅವರನ್ನ ತನ್ನ ಜಾದೂವಿನ ರಮ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರೆ ಹಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ. ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಒಂದ
ನಂತರ ಒಂದರಲ್ಲ ಜಾದೂಗಳನ್ನ ನಿಜವಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಏಕ್ಕುತ್ತೆ ಗಾಳಿಯಿಂದ ರೂಪಾಯಿ