

ಮಾತ್ರ-ಕೆ

ಎಂದು ಗಡನು ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಾ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದರು. ಕೆಂಪು ಕಟ್ಟಿಗಳು, ಉಟ್ಟಿದ್ದು ತೋಡೆ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಪಂಚೀ ಮಾತ್ರ, ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಸೇರಾಡಿಯನ್ನಿಗೆ ಹೆದರಿಕೆ ಶುರು. ಮನೆಯೋಳಿಗೆ ಹೋದದ್ದಾಯಿತು. ತಾನು ಅನುವಾದಿಸಿದ ಕಥೆಯನ್ನು ಗಂಗಾಧರನ್ ಅವರ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದು ಆಯಿತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡದೆ ಎದ್ದು ಒಳಗೆ ಹೋದರು. ಮತ್ತೆ ಹೊರಗೆ ಬುದಾಗ ಅವರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ! ನಮಗೆ ಉಳಿಂಬಿಲ್ಲವೇಂಬ ಭಯ ಇವರಿಬ್ಬಿಗೆ ಗಂಟಲು ಹೆಸ ಆರತು. ಕುಡಿಯಲು ನೀರು ಕೇಳುವ ದೈರ್ಯವಿಲ್ಲ. ಲೇಖಿಕ ಏರಡೂ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಅಕ್ಷಪತ್ರವಿಟ್ಟು ಸೇರಿನಿಂದ ಅಳೆದರು. ತೃತ್ಯಿಯ ಮುಖಭಾವ ತೋರಿದರು! ಈ ಪರಿಯ ಅನುವಾದದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವೂ ಇರುತ್ತೇ ಎಂದಾಯಿತು.

ಮೂಲದ ನಿಸ್ಪೇ ಎನ್ನುವುದು ಪ್ರಶ್ನದ ಕುರಿತಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ, ಅನುವಾದ ಲಕ್ಷ್ಯ ಭಾವೇಯ ಜಾಯಮಾನಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಇರಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಅನುವಾದದ ನಿಯಮ. ಆದರೆ ಅನುವಾದಕ ಮೂಲಭಾಷೆಗೆ ನಿಸ್ಪಾನಿಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿದರೆ ಅದರ ಫಲಿತಾಂಶ ಏನಾಗಬಹುದು? ಅನುವಾದ ಕೃತಕಾಗುವುದು. ಅಂತಹವರೂ ನಮೋಂದಿಗೆ ಇದ್ದಾರೆ ಎಂದರು ಗಂಗಾಧರನ್. ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಭಾವೇಯ ತೋಡಕುಗಳ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ, ಹಳೆ ಕಾವ್ಯ, ಗಢ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ ಪದಗಳು ಕಂಡುಬರುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಈ ರೀತಿಯ ಪ್ರಶ್ನವನ್ನು ಅನುವಾದಕ್ಕೆ ಕೇಗ್ರಿಕೊಂಡಾಗ ಏಡ್ಯಾಂಟರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಯಾಕೆಂದರೆ ಓವೆ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಅನುವಾದಕ ಸಾಂಪ್ರದ್ಯ ಏಡ್ಯಾಂಥಿಯೇ ಆಗಿರಬೇಕಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಕೆಲವೇಮೈ ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿವಾಗುವ ಹಕ್ಕಿ, ಗಿಡ, ಹೂ, ಹಣ್ಣಿಗಳು ಆಯಾ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಚೇರೆ ಭಾವಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವಗಳನ್ನು ಮೂಲ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಚೆಕ್ಕಿಪ್ಪೂ, ಕಾಸರಗೂ, ನೀರಮಾಡಳ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಬಹುದು. ಒಂದೇ ಪದ ಏರಡು ಭಾವಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಏರಡು ಏಭಿನ್ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಸ್ಥಾರಸ್ಯ, ಅದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಷಿಯಾಗುವ ಗೊಂದಲವನ್ನು ಗಂಗಾಧರನ್ ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ನಗೆ ಉಕ್ಕಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಮಲಯಾಳಂ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾವೇಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಕೆಗೆ ಒಂದೇ ರೀತಿಯದ್ವಾಗಿರುವ ಅನೇಕ ಪದಗಳು ಇವೆ. ಅವಗಳ ಅರ್ಥ ಮಾತ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಪದಗಳ ಒಂದು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೇ ತರ್ಯಾರಿಸಿ ತಂದಿದ್ದರು ಗಂಗಾಧರನ್. ನಿರೂಪಣ(ಮ)= ವಿಮರ್ಣ(ಕ), ಸಂಸಾರ(ಮ)= ಮಾತ್ರ(ಕ), ಅವಕಾಶ(ಮ)=ಹಕ್ಕು(ಕ), ಚೇಳ(ಮ)=ಕೆಸರು(ಕ), ಗೊಳಿಷ್ಟ(ಮ)=ಚೆಷ್ಟು(ಕ), ನರ(ಮ)=ಹುಲಿ(ಕ). ಈ ಪದಬ್ಲಕೆಯನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳದೆ ತನ್ನಿಂದ ನಡೆದ ಪ್ರಮಾದಪ್ರಯಾಂದನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಗಂಗಾಧರ್ ಹೇಳಿದ್ದು: “ಒಮ್ಮೆ ವೈದ್ಯೋಪಕಾರದ ಕುರಿತು ಲೇಖನ ಬರೆಯುವಾಗ ನಾನು ‘ಕರುಕು’ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ರೊಗಣಿಸನ್ನ ತಿಳಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು, ‘ಕರುಕು’ ಎಂದರೆ ಮಲಯಾಳಂ ಭಾವೇಯಲ್ಲಿ ‘ಪಿತ್ರಜನಕಾಂಗ’, ಕನ್ನಡದ ‘ಕರುಕು’ ಅಲ್ಲ. ನಾನು ಪಿತ್ರಜನಕಾಂಗದ ಕಾಯಿಲೆಗಳನ್ನು ಕರುಳಿಗೆ ಗೂರ್ಖಯಾಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇ!” ಇದೇ ರೀತಿ ಒಕ್ಕ ಹಿಂದೆ ವಾಕ್ಯರಚನೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನಿಂದ ನಡೆದ ಏಡ ವಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾ ಅವರು ವಿವರಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿಕೆಯೊಂದು ಅವರಲ್ಲಿ ವರದಿಯ ಅನುವಾದ ನಡೆಸುವಂತೆ ಕೇಳಿತ್ತಂತೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಗಂಗಾಧರನ್ ಅನುವಾದಿಸಿದ ವರದಿ ಪ್ರಕಟವಾದಾಗ ಆ ಪ್ರತಿಕೆಯ ಮಾನ ಹರಾಜಾಗುವ ಪ್ರಸಂಗ ಏದುರಾಯಿತತೆ. ಅವರು ಅನುವಾದಿಸಿದ ಸುದ್ದಿ ಹೀಗಿದೆ: ‘ಗ್ರಾಮಸ್ಥರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಗಭೀರಣೆಯಾದ ಆ ಹೆಂಗಸಿಗೆ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ನೇರವು ಲಭಿಸಿ...’