

“ನನಗೆ ಒಂದೇ ಚಿಂತೆ, ನನ್ನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ನಾನು ನಿಲ್ಲುವುದು ಯಾವಾಗಿ? ಈ ಸರ್ಕಾರದ ಹಂಗು ನನಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಸ್ಯಾಮ್ ಕಾಲೇಜು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿ, ಸೋಫಿ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಸೇರಿದರೆ ಸಾಕು. ನಾನು ಎಲ್ಲಾದರೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ, ನಂಜೆ ಕಾಲೇಜು ಸೇರಿಬಹುದು. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಥವಾ ಇನ್ನಾದರೂ ಓದನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಬಹುದು. ಆ ದಿನಗಳನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.”

“ಅಬೇಲ್‌ಲಾ ಸ್ಕೂಲ್ ಕವ್ವ ಅಲ್ಲವೇ?”

“ಬಹಳಾನೇ ಕವ್ವ. ಹಾಗೆಂದು ಕೊಂಡು ಸುಮಾರು ವುದು ಸರಿಯೇ ಹೇಳಿ. ಕವ್ವಗಳು ಬರುತ್ತು ಲೇ ಇರುತ್ತವೆ, ಧೈಯವಾಗಿ ಎದುರಿಸಬೇಕು. ಅದೇ ಅಲ್ಲವೇ ಜೀವನ ಎಂದರೆ?”

“ಆದರೆ ತಾಯಿ ನೀನು, ಲೀಕ್‌ಎಂ.”

“ಅದೇ ನನ್ನ ಬಯಕೆ ನನ್ನ ಹಾಗೆ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಕವ್ವ ಪಡುವುದು ಬೇಡ. ಓದಿ ಬರೆದು ಬೇಡ ಯೆ ಕೆಲಸ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಬರಲಿ ಎನ್ನೋ ದೇ ನನ್ನ ಆಸೇ.”

ಡೇವಿಡ್ ಯೋಚಿನಿ ನೋಡಿದ ನಿಜವಾಗಿ ಬದುಕಿರುವುದು ತಾನೋ ಅಥವಾ ಅವಳೋ. ಆರಾಮವಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಿಂದು ತೆಗಿ, ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಇರುವ ತಾನು, ದಿನವೂ ಯಾವುದಾದರೂ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಾ, ಬದುಕು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಹೋರಾಟವಾಗಿದ್ದರೂ ಹೆಚ್ಚು ಯಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಜೀವನದೊಡನೆ ಸೇಣಾಡುವ ಲೀಕ್‌ಎಂ. ಅವಳ ಧೈಯಕ್ಕೆ ಕೋಡಬೇಕು. ತನ್ನದು ಒಂದು ಬಗೆಯ ದಾಸ್ಯವೇ ಅಲ್ಲವೇ?

ಅವಳ ಜೀವನವನ್ನೇ ವಸ್ತುವಾಗಿರಿಕೊಂಡು, ಅವಳು ತಿಳಿದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿರುತ್ತಿಕೊಂಡು, ಅಲ್ಲಿಲ್ಲಿ ಸ್ಕೂಲ್ ಉಪ್ಪು ಖಾರ ಬೇರಿಗಿ 2,000 ಪದಗಳ ಕಢೆಯೋಂದನ್ನು ಹೊಂದಿದ. “ಹೋರಾಟದ ಬದುಕು” ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ನೀಡಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಕಳಿಸಿದ. ಸಂಪಾದಕರು ಮೆಚ್ಚಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಅನಂದ ದೇವಿಡನಿಗೆ. ಬತ್ತಿ ಹೋಗಿದ್ದ ಚಿಲುಮೆ ಮತ್ತೆ ಉತ್ತರಿಂದಿತ್ತು. ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು ಲೀಕ್‌ಎಂ ಮನಗೆ ಧಾವಿಸಿದ. ಓದಿದ ಅವಳು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಡ್ಡಿಳ್ಳ - ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕಥೆಯೇ? ನಾನು ಕಥಾನಾಯಿಕೀಯೇ? ನಕ್ಷತ್ರ, ಹೆಂಡತಿ ಸೇರಾಳಿಗೂ ತೋರಿಸಿದ. ಅವಳು ಓದಿ, “ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಯಾರಿವಳ್ಳ? ನಿಮಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಕಿಕ್ಕುಕ್ಕು? ಏಕೆ ನನಗೆ ಈವರೆಗೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳ್ಳ.

ಕಥೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಮೆಚ್ಚಿಗಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿತು. ಹೋಗಳ ಪ್ರತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಈಮೇಲುಗಳು ಬಂದವು. ಹಿಗ್ಗಿದ ದೇವಿಡ್. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ತೆಯೇ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದು ಅವನನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ “ನಿಮ್ಮ ಕಥೆ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಪದಗಳ ಕಾದಂಬರಿಯಾಗಿ ರೂಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಒಷ್ಟಿಗೆ ಇದ್ದರೆ ನಾವು ನಿಮಗೆ ಅಡ್ಡಾನ್ನು ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧ” ಎಂದರು. ಕುಣಿದಾಡಿದ ದೇವಿಡ್.

ಒಷ್ಟಿಗೆ ಇತ್ತು ಬರೆಯಲು ಸಿದ್ಧನಾದ. ಲೀಕ್‌ಎಂ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಮ್ಯಾ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡುವ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಇತ್ತು. ಅವಳ ನಿತ್ಯಜೀವನ, ಅವಳು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಉಟ್ಟಿ, ತಿಂಡಿಗಳೇನು, ನೇರಹೋರೆಯವರೊಂದಿಗೆ ಅವಳ ವರ್ತನೆ ಇತ್ತಾದಿ. ಅವಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಂತ ನಿಲುವುಗಳು ಇವೆಯೇ? ಅವಳೋಡನೆ ಚರ್ಚೆಗೆ ಅಂತರ್ಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಕೊಂಡು. ಅವಳು ಕೆಫೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಒಂದರೆಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದು. ಆದರೆ ಅವಳು ವಾರಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೆಯೋ, ಎರಡು ಸಲವ್ಯೋ ಬರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮೂರು ನಾಕು ದಿನಗಳಾದರೂ ಅವಳು ಬರದಿದ್ದರೆ ತಾನೇ ಅವಳ ಮನಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು.