

ದಿನಗಳುರುಳಿದಂತೆ ಅವನು ಕೆಫೇಯಲ್ಲಿರುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ, ಲೀಕಾಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಲೆಯುವುದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯಿತು. ಅವಳ ಮಹ್ಕಳು ಇವನಿಗೆ ಆಪ್ತಾರಾದರು. ಕಾದಂಬರಿಯ ರಚನೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅವಾಗಿತ್ತವಾಗಿ ಸಾಗಿತ್ತು. ಇಬ್ಬರೂ ಬಯಸಿದಾಗೆ ಅವನು ಅವಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಲಿಗಿದ. ಲೀಕಾಳ ನೆರೆಹೊರೆಯವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡ, ಅವರ ಮಹ್ಕಳ ಜೊತೆ ಅಟಿವಾಡಿದ, ಉಪರಿಗೆ ಅವರ ಶಾಪಿನಿನಲ್ಲಿ ನೇರವಾದ. ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರ ಅಶೋತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರನ್ನು ಅಥರ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡ. ಅವರ ವ್ಯಾಜ್ಯ, ಮನಸ್ತುಪ, ಜಗಳ ಮತ್ತು ಅನ್ವೇಣ್ಣತೆಗಳ ನೇರ ದರ್ಶನವಾಯಿತು.

ಡೇವಿಡನ ಚರ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಕೆಗಳಾದುದನ್ನು ಸೇರಾ ಗಮನಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಳು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಬೇಳಿಗನ ಜಾವ ಮನಸೆಗೆ ಹಿಡಿರುಗುತ್ತಿದ್ದು. ಕೇಳಿದರೆ, “ಸ್ನೇಹಿತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಟ್, ಕುದಿದಿದ್ದೆ. ಅಮಲು ಇಳಿದಾಗ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದು ಜಾರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು. ಒಮ್ಮೆ ಡೇವಿಡ್ ಮಲಿಗಿದ್ದಾಗ ಸೇರಾ ಅವನ ಕಾರನ್ನು ತೆರೆದೆನ್ನೋಡಿದಳು. ಅಲ್ಲಿ ಮಗುವಿನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ನ್ನು ಕಂಡು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಡ್ಡಳು. ಗ್ರೌವ್ ಬಾಕ್ ತೆರೆದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಮಾತ್ರಾಗಳು, ಗಭ್ರನಿರೋಧಕ ಕಂಡೋವ್ ಕೂಡ. ಅಂದು ಏನನ್ನೂ ಹೇಳಿದೇ ಸುಮ್ಮಿಂದ್ದಳು.

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ಲೀಕಾ ಕೆಫೇಗೆ ಬಂದು “ಇಂದು ಏನಾಯಿತು ಗೊತ್ತೆ?” ಎಂದು ಮಾತನಾರಂಭಿಸಿದಳು.

“ಏನಾಯಿತು?”

“ಬರುತ್ತಾ ಇರುವಾಗ ಶಾಪಿಂಗ್ ಸೇಂಟರಿನಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ರೆಮೆಂಟ್ ಸದಸ್ಯೆ ಜ್ಯಾಡಿ ನಿಂತಿದ್ದಳು, ಜನರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೇ. ನಾನೂ ಹೋಗಿ ಅವಳಿಡನೆ ಮಾತನಾಡಿದೆ.”

“ಏನು ಕೇಳಿದೆ ನೀನು?”

“ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, ಬಡವರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ ಮಾಡಿರುವುದು ಏನೇನೂ ಇಲ್ಲ. ನಿವ್ಯ ಧನಿಕರನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರೀ. ನಾನು ಓದಿ ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕು. ನನಗೆ ಮಹ್ಕಳು ಬೇರೆ. ನಾನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಹುದು ಅಥವಾ ಓದಬಹುದು. ಎರಡನ್ನೂ ನಿಭಾಯಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ. ನನ್ನಂಥ ಜನಕ್ಕೆ ನೀವು ಏನಾದರೂ ಯೋಜನೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.”

“ಅವಳ ಉತ್ತರ?”

“ತುಂಬಾ ಸಮಂಜಸವಾದ ಮಾತು ನಿನ್ನದು. ನಾನು ಯೋಜನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಿನಗೆ ಏನಾದರೂ ಹೊಳೆದರೆ ನನ್ನ ಅಭಿಸಿಗೆ ಬಂದು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡು. ನಿನ್ನಂಥವರು ಇಲ್ಲಿಯ ಎಂಬ ಆಗಬೇಕು.”

“ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ನೀನು.”

“ಬರೀ ಮಾತನಾಡಿದೆನಿ ನಾನು. ಅಡಿದ್ದನ್ನ ಕಾಯ್ರುರೂಪಕ್ಕೆ ತರಬೇಕು. ನಿವ್ಯ ಬರೆಯೋ ಜನ. ಮತ್ತೊಂದು ಸಮಸ್ಯೆ ಇದೆ. ಗಮನಿಸಿದ್ದಿರಾ?”

“ಏನದು?”

“ಇಲ್ಲಿ ಸೂಪರ್ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಬರೋದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಬಂದು ಬೇಕರಿ, ಬಂದೆರಡು ತರಕಾರಿ ಅಂಗಡಿ, ಮಾಂಸದ ಅಂಗಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಇದ್ದವು. ಈ ಸೂಪರ್ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ನವರ ಬ್ರೆಡ್, ತರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಮಾಂಸ ಎಲ್ಲವನ್ನು ತೀರಾ ಅಗ್ಗದ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರಲಾರಾಂಭಿಸಿದರು. ಪರಿಕಾಮ ಏನಾಯಿತು ಗೊತ್ತೇ? ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಅಂಗಡಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಪಾಪರ್ ಆಗಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊದವು. ನಂತರ ಸೂಪರ್