

ಕೆಲವರಿಗಷ್ಟೇ ಗೊತ್ತಿರುವ ಕತೆ

ಶ್ರೀ ದತ್ತತ್ರೇಯ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಯ ನಟ ಶಾಂತಣ್ಣ ಪೂಜೆಗೆ ಹೂ ಕೀಳಕೆ ಬೆಳಕು ಹರಿಯೋಕೂ ಮೊದಲೇ ಮನೆ ಮನೆ ಕಾಂಪೋಂಡು ನೋಡೋತಾ ಹೊರಟಿದ್ದ. ಅಲ್ಲೇ ಒಂದು ಕಾಂಪೋಂಡಿಗೆ ಒರಕ್ಕೊಂಡು ಜಯದೇವಾ ಬೀಡಿ ಸೇದ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದ. ಸಾವು ಇವನನ್ನ ನೋಡಿ ನಕ್ಕ. ಒನ್ನತಿ ತಲೆಯಾಡುಸ್ತ. ಬಾ ಅಂತ ಕರೆದಂಗಾಯ್ತು ಶಾಂತಣ್ಣಂಗಿ. ಹಿಂತಿರುಗಿ ಓಡಿದ ಶಾಂತಣ್ಣ ನಿಂತಿದ್ದು ಕಂಪನಿ ಕ್ಯಾಂಪ್ ಮನೆ ಸೇರಿದಾಗಲೇ.

ಇನ್ನೂ ಮಲಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದ ಯಜಮಾನರ ಕಾಲು ಹಿಡಿದ. ಯಜಮಾನ್ಯು “ಯಾಕೋ ಶಾಂತಾ” ಅಂದ್ತು. “ಇಲ್ಲೇ ಮುಂದಿನ ಕ್ರಾಸ್ಸಿಗೆ ಸಾವು ನಿಂತಿದ್ದ. ನಂಗೆ ಬಾ ಅಂತಂದ. ಇವತ್ತೇ ಊರು ಬಿಡಬೇಕು. ಯಾವ್ದಾನಾ ಬಸ್ಸತ್ತಿ ರಾತ್ರಿಗೆಲ್ಲಾ ಜಮಖಂಡಿ ಸೇರ್ಕೋತೀನಿ. ರೊಕ್ಕ ಬೇಕು. ಏವತ್ತಾನಾ ಬೇಕು” ಅಂತಂದ. “ಸರಿ ತಗಾ” ಅಂತಂದ್ತು ಯಜಮಾನ್ಯು. ಜೇಬಿಗೆ ರೊಕ್ಕ ತುಂಬೊಂಡ ಶಾಂತಣ್ಣ ರಾತ್ರಿ ಜಮಖಂಡಿ ಸೇರ್ಕೊಂಡ.

ಇತ್ತಗೆ ಈ ಸಾವು ಅನ್ನನು ಹೆಂಗಿರ್ತಾನೆ ನೋಡಬೇಕೂ ಅನ್ನಸ್ತು ಯಜಮಾನ್ಯಿಗೆ. ಮುಂದಿನ ಕ್ರಾಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅದೇ ಕಾಂಪೋಂಡಿಗೆ ಒರಕ್ಕೊಂಡು, ಬೀಡಿ ಸೇದ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದ ಸಾವು. ಅವನನ್ನ ನೋಡೋರೆ, “ಯಾಕಪಾ ನಮ್ ಶಾಂತಣ್ಣನ್ನ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣಾಡುಸ್ತಂತೇ? ಅವನು ನೋಡು ಓಡೇ ಹೋದ. ಸಾಯಂಕಾಲದೊಕ್ಕೆ ಜಮಖಂಡಿ ಸೇರ್ಕೊಂಡಿರ್ತಾನೆ. ಇವತ್ತಿನ ಶೋ ಮಾಡರು ಯಾರು ಹೇಳು ಮತೆ?” ಅಂತಂದ್ತು ಯಜಮಾನ್ಯು.

ಅದಕ್ಕೆ ಸಾವು “ನಾನೆಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಾಡುಸ್ತೇ? ಇವತ್ತು ರಾತ್ರಿ ಅವುನ್ನ ಜಮಖಂಡಿನಿಂದ ಹೊತ್ತೆಂಡು ಹೊಗಬೇಕಿತ್ತು. ಯಾಕಪಾ ತಮಾ ಯಿನ್ನೂ ಯಿಲ್ಲೇ ಯಿದೀಯಾ ಅಂತ ಕೇಳುದೆ ಅಪ್ಪೇ. ನಾನಿನ್ನು ಬರ್ತೀನಿ” ಅಂತಂದು ಬೀಡೀನ್ನ ಅತ್ತಗೆ ವಗದು ಹೋದ.

ಅದಕ್ಕೇ ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ್ದು, ಪಾತಾಳಕ್ಕೋದ್ರೂ ಸಾವು ಬಿಡಂಗಿಲ್ಲ. ಅಂತ.

