

ಹೋಗುವಾಗಲಂತೂ ಪರ್ಯಣ ದುರ್ಭರ. ಕಡೆಗೂ ಮನ್ನು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಶ್ರಿಯರಾದವನ್ನು ಮನ್ನಲ್ಲಿದುವ ದ್ಯುತ್ಯ ನೋಡಲಾಗದೇ ಹೋಗಿದ್ದು ಒಳಿತೇ ಅಯಿತು. ಹೋದವರ್ವ ಇರಬೇಕು: ಹಸೀ ಬಾಣಿತಯನ್ನು ಏಳು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಸನ್ನು ದಿಸ್ತೊಚಾಜ್‌ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕುಟುಂಬವೊಂದು ಹೋರಟೆತ್ತು ದುಗುಡವೇ ದಿಂಬಣ ತೆಗೆದಂತೆ. ಬಾಣಿತ ತಲೆಗೆ ಬಟ್ಟೆಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ದ್ಯುಲಿನ ಕಿಂಚಿತ್ ಹೂರಾಗೆ ದಿಟ್ಟಿ ನೆಟ್ಟಿದ್ದಳು. ಜೊಂಬು ತಟ್ಟೆ ರಗ್ನಿ ತುಂಬಿದ ಬಾಗು ಕಾಲಬಳಿ ಅನಾಥನಂತಿತ್ತು. ಕೂಸನ್ನು ಶಾಶಾಗಾರದಲ್ಲಿಟ್ಟರೂ ಪ್ರಯೋಜನ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಗರ್ವದೊಳಗಿದ್ದ ಸತ್ಯ ಪದಯೆಕೊಂಡ ಅದು ಗಾಳಿಮೊತ್ತಕ್ಕಿಂತಿತ್ತು; ಹೋಗಿದ್ದರೇ ಆರಾಮಿತ್ತು ಎಂಬ ಭಾವ ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಅಜ್ಞಿಯ ಮದಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿತ್ತು. ಸಂಕಟವನ್ನು ಜೊರುಚೂರೇ ಹೋರತೇಗೆ ಆಸುಪಾಸಿದ್ದ ಹೆಂಗಸರೊಟ್ಟಿಗೆ ಗುಸುಗುಸು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಆಕೆ, ಮದಿಲಲ್ಲಿದ್ದ ಸೌತೆಕಾಯಿ ಗಾತ್ರವನ್ನು ತೋರಿಸಿದಳು. ಕೊಂತಮರಿಯಂತಿದ್ದ ಅರೆಬೆಳೆದ ಭೂಣಿ. ಹೆಂಗಸರಿಂದ ಹಾ ಉದ್ದಾರವೂ ಕಟ್ಟೇರೂ ಚಿಮ್ಮಿದ್ದವು. ಹತಾಯೆಯ ತಸ್ಯೇಯೈಸಿಕೊಂಡು ಕೂಡಿದ್ದ ಮಗುವಿನ ಅಪ್ಪೆ, ‘ಮಂದಿಗೆ ತೋರಿಸಬ್ಯಾಡತ್ತೇ’ ಎಂದನು. ಮಗು ಸರಿನೊಳಗೆ ಮರೆಯಾಯಿತು. ದುಃಖಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡರೆ ಕಮ್ಮಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಅನುಕಂಬೆ ಮುಳ್ಳಾಗಿ ಹುಚ್ಚುತ್ತದೆ.

ಮಂಣಪಾಲದ ಬಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ದಿಂಬಣ ಕಡ್ಡಾಯ. ಹೋದ ವರ್ವ ವಿರಬೇಕು, ಉಡುಪಿಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದು. ಕೊಟುಕೂರು ಕಡೆಯ ಗುಂಪೊಂದು ಮಣಿಪಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಿತು. ಹೋಗಿಯ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಅದು, ದಿಟ್ಟಿಟ್ಟ ದನಿಯಲ್ಲಿ ನಡುರಾತ್ಮಿ ತನಕ ಮಾತಾಪುರಿತ್ತು: “ಪ್ರಾಯಿದ ಹುಡುಗ. ಸತ್ಯಾಗಲ್ಲ ಬದುಕದಂಗಲ್ಲ. ರೋಕ್ ನೀರನಂಗ ಹೋಗ್ನುದವ. ಜೀವ ಉಳಿಯೋ ಖಾತ್ರಿಯಲ್ಲ. ಹೋದ ವರ್ವ ಲಗ್ನಾಗಿದೆ. ಹುಡುಗನ ಬಿಬು ಗೊತ್ತಿದ್ದೂ ಒಬ್ಬ ಹೊಮಗಳ ಬಾಕು ಹಾಳು ಮಾಡಿದ್ದವು. ಆಕೆ ಉಸ್ತ್ರಾ ಅಂದರೆ ನಮಗೆ ತಟ್ಟಿತ್ತದೆ. ದೇವರಿಟ್ಟಂಗಾಗಲ್” – ಇತ್ಯಾದಿ. ನಿದ್ದೆಗಿಟ್ಟು ಸುಸ್ತಾಗಿದ್ದ ಗುಂಪು ಬೇಗನೆ ನಿದ್ದೆಗೆ ಸಂದಿತು. ನನ್ನ ನಿದ್ದೆ ಕಡದಿಹೊರೆಯಿತು. ಯಾರಿಗೂ ತ್ವಾಸಕೊಡದ ಮರಣ ಬರಲಿ ಎಂದು ಧೇನಿಸಿದೆ. ನಿದ್ದೆ ಬಂದಿತು.

ಕಾಲುವ ಕನ್ನು ಕೇಳುವ ಹಿ ತರೆಡಿಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ಪರ್ಯಣ ಬೇಸರ ಹುಟ್ಟಿಸದು. ಜಾತ್ರೆಗೊ ಲಗ್ನಕ್ಕು ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋರಿಸಿರಿದ್ದರೆ, ವಾಹನ ಜೀವಂತಕೆಯಿಂದ ತುಳುಕಾಡುತ್ತದೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವ ಟಂಟಂಗಳಲ್ಲಿ ಇದಿನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು. ಅಲ್ಲಿ ಶೀಟುಹಿಡಿವ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಉದ್ದೇಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ದ್ಯುವರ್ಮ ಹಾತ್ತಾಳಿನ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಾಳಣ್ಣ ಕೈಕಾಲು ಮುರಿದು, ಜೀಲರಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಪಡ್ಲಿಯಂತೆ ತುಂಬಿಸುವನು. ಇಕ್ಕಿಟ್ಟ ಸಕ್ಕಳಿಂದ ಬೆಂಡಾದ ಜನ, ಚಾಚು ವಸೂಲಿಗೆ ಬರುವವನ ತಾಪ ಶೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ತರಲೆ ಜನರಿಂದ ವಸೂಲಿ ಮಾಡಿ ಅವನೂ ಕಿಲಾಡಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಸಂಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಹೆಂಗಸರು ಎಳೇ ನಿಂಬೆಕಾಯಿಯಂತಿದ್ದ ಕಂಡಕ್ಕಾರನನ್ನು ಗೋಳು ಹಾಕಿಕೊಂಡ ಪರಿ ಹೀಗಿತ್ತು:

“ಬಡೆಬಡ ರೋಕ್ ತಗೀರಿ.” “ಮುಂದ ಕೊತ್ತಿನಿರ. ನಾವೇನು ಓದಿಹೋಗಂಗಿಲ್ಲ.” “ಮುಂದಂದ್ರು?” “ನಿನ್ನ ಲಗ್ನಕ್ಕಿಂತಿ ಭಾಡ್ಯಾ.” “ಏ ಭಾಡ್ಯಾಗಿದ್ದ್ಯಾ ಅಂದರ ಸುಮ್ಮೀರಿಂಗಿಲ್ಲ ನೋಡ್ರಿ. ರೋಕ್ಷಬಟ್ಟಿ ಮದಲ, ಮಾಲಕಗ ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಡಬೇಕು.” “ಕೊಡಂಗಿಲ್ಲಿ, ಎನಮಾಡ್ರಿ? ಕೈಕಾಲು ಅಡದಂಗ ಮಂದಿನ ತುಂಬಿ ರೋಕ್ ಅಂತಿ?” “ಸಣ್ಣವನಂತ ಚೊಷ್ಟಿ ಮಾಡಬ್ಯಾಡಿರ.” “ಹೂ ಸಣ್ಣವನಂತ ಸಣ್ಣವ. ನನ್ನಹಾಂಟ್ಯಾ, ಲಗ್ನ ಮಾಡಿದರೆ ಏಡ್ಡ ಮಷ್ಟಳಾಗತವ.” (ಪ್ರೋರ