

ଏହିଯ ବିଦ୍ରୋହ କାହାରି ଚିତନେ ମାଦୁପଦରୁ 'ନାନୁ(ନିନୁ) ଯାର' ଏବଂ ପ୍ରେସରୀଙ୍ ନାନୁ ଜୀବନପଦ୍ଧତିରେ ଏବଂ ହେଲାଦେଇ ଆଦୁ ଗୁରୁତ୍ବିଗୀ ଇଚ୍ଛାରୁ ମାତ୍ର ଏବଂ ହେଲାରିନ ଅଶ୍ଵିତ୍ତପଣ୍ଠେ ସାରାଶାଶ୍ଵରୀ ତ୍ରୈକାରୁ ତ୍ରୈକାରୁ ହାତରୁ ପାପ, ଆ ହେଲାରିଗେ ଜୀବନିଧିଦୟରେ ଆଦୁ ଏମତି ନେଥିବୁ କେବୁଳୁ ତ୍ରୈକାରୁ ଆ ଦେଇପରେ ବଲ୍ଲ.

ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ತಮಾವೆಗಾಗಿ ಆಗಾಗ ಕೆಲವು ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದುಂಟು. ಯಾರೋ ಒಬ್ಬರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಲಾಗಿ ಒಂದರ ಹಿಂದೆ ಒಂದರಿಂತೆ ಕ್ರೀಕ್‌ಚಾ ಟೀಮಿನ ಧರ ಹನ್ನೊಂದು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಎಕ್ಸ್‌ಟ್ರಾ ಬರುವ ಸೂಚನೆ ಇಡ್‌ಬಾಗ ಆ ಸಾಲು ಅಲ್ಲಿಗೇ ನಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬರಲಿರುವ ಮಗುವಿಗೆ ಸಾಕಮ್/ಸಾಕಪ್ಪ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡಲು ಯೋಜಿಸಿದರಂತೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಮತ್ತು ಲ್ಲಾ ಸಾವಿಗೆಡಾದಾಗ ಬರಲಿರುವ ಮಗು ಕಲ್ಪನುಂಡಿನಂತೆ ಗಟ್ಟಿಮುಖ್ಯಾಗಿರಲಿ ಎಂದು ಮಗುವಿಗೆ ಗುಂಡಪ್ಪ/ಗುಂಡಮ್ಮೆ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ದೇವರಲ್ಲಿ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತಿರಂತೆ.

ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಇಡುವ ಹೆಸರುಗಳು  
 ಆ ಮಗುವಿನ ಗುಣಭಾವಕ್ಕೆ, ರೂಪಿಗೆ  
 ತದ್ವಿರುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಧವಳ ಎಂದು ಹೆಸರಿರುವ  
 ಮಗು ಕಪ್ಪಿಗಿರುತ್ತದೆ. ನೀಳವೇಣಿಯ ತಲೆಗೂದಲು  
 ಒಂದು ರೂಪಾಯಿಯ ಕೊತ್ತಂಬರಿ ಕಟ್ಟಿನಂತೆ  
 ಸಣ್ಣಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೃಷ್ಣನ ಒಣ್ಣ ಮಹಾಭಾರತದ  
 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿತಿರದೆ ಹೃತಿಕ್ ರೋಣನ್ ಧರ ಬೆಳ್ಳನೆ  
 ಬಿಂಬವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಧನಲ್ಪಿಯ ಹತ್ತಿರ, ಪಾಪ,  
 ಚೇಕಾದಾಗ ಚೆಲ್ಲಿರೆಯೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಭೀಮರಾಯ  
 ಕಡ್ಡಿ ಬೈಲ್ಲಾನನಂತೆ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಇನ್ನು ಈಗಿನ ಪ್ರೇಂದ್ರ  
 ಪ್ರಕಾರ ಮಗುವಿಗೆ ಅಪ್ಪಲಮ್ಮನ ಹೆಸರಿನ ಅಕ್ಷರಗಳು  
 ಬಿರುವಂತೆ ಇಡುವುದು ಘಾಷನ್ ಆಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ

