

ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಗಂಡಸರು ಹೊಲ ಮನಿ ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು. ಉತ್ತಮ ಬಿತ್ತರ, ಕೂಲಿಗೆ ಬಂದ ಆಳ ಮಕ್ಕಳ ಬಟವಾಡಿ, ಕಾಳು ಕಡಿ ವ್ಯಾಪಾರ, ರೊಕ್ಕು ದ್ವಾರ, ಆಸ್ತಿ, ಆಕಳ, ಸಂಬಂದ ಜೋಡ್ಡದು, ಸಂಬಂದಿಕ್ಲ ಮದುವೆ, ಕರಿಯದು, ಕೇಳದು ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡಿದ್ದು. ಊರು ಉಸಾಬರಿ ಎಂದೂ ಬ್ಯಾಡ ಅಂದಿಲ್ಲ... ಅದುರ ಮ್ಯಾಲೆ ಊರ್ ಪಂಚಾತಿಗಿ, ಕೋಟು-ಕೇಸು, ಆಸ್ತಿ ವ್ಯಾಜ್ಜ... ಇದಲ್ಲದರಾಗೂ ಹತ್ತೆ ಇಲ್ಲಾ ಮ್ಯಾಲ ನಾಕು ಜನ ಲೀಗಲ್ ಮಕ್ಕಳು... ಇನ್ನೊಂದ್ಯಲ್ಲ-ನಾಕು ತ್ಯಾಟು ಮನಿಗೆ ಹೋಗಾ ಬರಾ ದಾರಿಯಾಗ ಆದವು... ಎಲ್ಲಾನೂ ಮೇನ್‌ಟೇನ್ ಮಾಡಿದ್ದು...

ಈಗಿನ್ ಗಂಡ್ರುಗೆ ಬರೆ ಓದಿದ್ ಮ್ಯಾಕ ನೌತ್ರಿ ಹಿಡಿಯದು, ಒಂದ್ ಮದುವೆ, ಒಂದೋ ಎರಡೊ ಮಕ್ಕಳು... ಸ್ವಲ್ಪ ಟೈಮಾದ್ಯಾಲ ವಾಟ್ಸಾಪಿನಾಗೋ-ಆಫೀಸಿನಾಗೋ ಒಂದು 'ಇಂಟ್ರಿಸ್ಟ್' (ಅದೃಷ್ಟ ಇದ್ದರೆ) ಫೋನಿನಾಗ ದಿನಿಸಿ ತರದು, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನಾಗ ಬಿಲ್ ಕಟ್ಟದು, ಇರಾ ಪುಟಗೋಸಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನ ಓದಿಸಿ ದಡ ಹಚ್ಚಿದು... ಇಷ್ಟ್ ಮಾಡಾಕ ಸತ್ತೇ ಹೋಕ್ಕರಪ್ಪ...

'ಏ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೈಲಸ ಐತಿ. ಆಮ್ಯಾಲ ಫೋನ್ ಮಾಡ್ತಾನಿ...'

'ಬ್ಯಾಡ ಹೋಗಪ್ಪ. ನನಗೂ ಕೈಲಸ ಐತಿ ಮಗನ...'

'ಅಷ್ಟ್ ಮಾಡಿ ಪುಣ್ಯ ಕಟ್ಟಿಕ್ಕವ... ಇನ್ನೊಂದ್ರು ಮೆಸೇಜ ಮಾಡದಲ್ಲ ನಿನಗ್ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಫೋನ್ ಇಟ್ಟು, ನನಗೂ ಸಮಾಧಾನ ಆಯಿತು.

ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ ಅನ್ನುವುದು ಅಡುಗೆಮನೆಯ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಆಗುವ ವಿಷಯ. ತಮ್ಮ ಜೀವನ ಅಡುಗೆಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಯಾವಾಗ ಬಂದಿತು ಅಂತ ಈಗಿನ ಪೀಳಿಗೆಯ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಯೋಚಿಸಿಯೇ ಹೈರಾಣಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ದಿನಕ್ಕೆ ಎರಡು ಮೂರು ಸಾರಿ ಪೊಗದಸ್ತಾಗಿ ಊಟ ಚಪ್ಪರಿಸುತ್ತಲೇ ಕೆಲವು ಗಂಡಸರು ತಮ್ಮ ಅಮ್ಮ ಅಜ್ಜಿಯರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಈಗಿನ ಅಡುಗೆಮನೆ ಎಂಥಾ ಅನುಕೂಲಕರವಾಗಿದೆ, ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಏನೂ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲ ಅನ್ನುವುದನ್ನ ಆಗಾಗ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುತ್ತಲೇ ತಾವು ಮಾತ್ರ ಅಡುಗೆಮನೆಯಿಂದ ಮಾರು ದೂರವೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ತಮಾಷೆ ಎಂದರೆ ಇದನ್ನ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಕೂಡ ನಂಬಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ನಮಗಲ್ಲ ಅಡುಗೆ ಅಂದರೆ ದೈವ ಅಂತ ಏನಿಲ್ಲ. ಗಂಡಸರು ಕ್ಕೂರಿಗಳು ಅಂತಲೂ ಹೇಳ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಒಂದು ವಾಸ್ತವ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಲಿಂಗಗಳಿಗೆ ಗೋಚರ ಆಗುತ್ತೆ ಅನ್ನೋದನ್ನ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಈವತ್ತಿನ ಎಷ್ಟೋ ದಾಂಪತ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಿರುಕು ಶುರುವಾಗುವುದು ಬಹುತೇಕ ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಅನ್ನುವುದು ಕಾಣಿಸುತ್ತೆ.

ಮೊಟ್ಟೆ ಮೊದಲೋ ಕೋಳಿ ಮೊದಲೋ ಅನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಈವತ್ತಿಗೂ ವಿಕಾಸವಾದದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನ ಕಾಡುತ್ತಿರಬಹುದು. ಆದರೆ, ನಾಳೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ತಿಂಡಿ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮದುವೆ ಅನ್ನುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಶುರುವಾವಾದಾಗಿನಿಂದಲೂ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳನ್ನ ಬೆಂಬಿಡದೆ ಕಾಡುವ ಭೂತ. ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಕೆಲಸದ ಸಹಾಯಕಿ ಇದ್ದಂಥ ಉಳ್ಳವರಿಗೂ ಅವಳಿಗೆ/ಅವನಿಗೆ ನಾಳೆ ಏನು ಮಾಡಲು ಹೇಳಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೂಡ ಕೆಲಸವಲ್ಲದ ಕೆಲಸವೇ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಇದನ್ನ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಸ್ನೇಹಿತನ ನೆನಪಾಯ್ತು. ಸುಮಾರು ಎರಡು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದಿನ ಮಾತು. ಸದಾ ಹಸಿದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಸ್ನೇಹಿತ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಊಟಕ್ಕೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ ಮಾತಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ ಎಂದರೆ ಪಾಯಸವೇ ಕೈಲಾಸ ಅನ್ನುವುದು, ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು ಅಂದರೆ ತಾಳಿದವನಿಗೆ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ಅನ್ನುವುದು ಹೀಗೆ "ಥಟ್ ಅಂತ ಹೇಳಿ" ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಏನೇನೋ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ತೀರಾ ಸಣಕಲನ ಹಾಗೆ ಇದ್ದ ಅವನ ಅಪರಿಮಿತ ಹಸಿವೆ ಮಾತ್ರ ಬಹು ಸೋಜಿಗವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಉಂಡದ್ದೆಲ್ಲಾ