

ಹೋಯ್ಲು.’ ವಿಚಾರಗಳ ದಾಳಿಗೆ ಅವರ ಕೈಕಾಲು ನಿತ್ಯಾನವಾದಂತಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿದು ಗೋಡೆಗೊರಗಿ ಕೂಪುಕೊಂಡರು.

‘ನನ್ನ ಶಿಗಿಂದಿಗಲೇ ಈ ಸುಮುಗಾಡು ಪಾಟೆಯಿಂದ ಮನೆಗೆ ಕರಕೊಂಡ್ಯೋಗು’ ಅಂತ ನಿನ್ನ ಹಟ ಹಿಡಿದಾಗ ಮೀರಾ ಕೂಡಲೇ ಕಾರಲ್ಲಿ ತಂದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು. ಅಮೇಲೇ ಅವಳಿಗೆನ್ನಿಸಿತ್ತೋ, ತಾನೂ ಮನೇಲೇ ಉಳಿದ್ದಳು. ರವಿಗೂ ಘೇನು ಮಾಡಿದ್ದಳನ್ನೋ, ಅವನೂ ಬಂದಿದ್ದ. ಇಬ್ಬರೂ ಸರಯೂ ಮುಂದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ತುಸು ಹೊತ್ತು ಕೂಡೆದ್ದು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು.

ಯೋಚನೆಯಲ್ಲೇ ರಾತ್ರಿ ಕಳೆದಿತ್ತು. ಮುಚ್ಚಿದ ಕಟಕಿಯಿಂದ ಬಂದ ಸೂರ್ಯಕಿರಣ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಗೆರೆಯಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸರಯೂ ಎದ್ದು ಕಿಡಿ ತೆರೆದರು. ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ನಿನ್ನೆಗೆಟ್ಟ ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಕೋಮಲ ಬೆಳಕು ಚುಕ್ಕಿತು, ಜೋರಾಗಿ ಬೀಸಿದ ಜನವರಿ ಕಾಳಿಗೆ ಮೃತುಂಬ ಗುಣಿಗಳೆಡ್ಡಾಗ ಏನೋ ನಿರ್ಧರಿಸಿದಂತೆ ಭರಭರಣ ಬಳ್ಳಲು ಮನೆಗೆ ನಡೆದರು. ನಡುಗುತ್ತಲೇ ‘ಗಂಗೇಚ ಯಮುನೇಚೈವ ಗೋದಾವರಿ, ಸರಸ್ವತಿ, ಸಮರದೇ, ಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿ ಜಲೇಖಿನ್ಂ ಸ್ವಾಧಿಂ ಕರು’ ಅಂತ ಹೇಳುತ್ತು ನಾಲ್ಕಾರು ಚೊಂಬು ತಕ್ಷೀರು ಸುರಿದುಕೊಂಡು ಒದ್ದೆ ಸೀರೆ ಹಿಂಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ದೇವರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ತುಪ್ಪದ ದಿಪ ಹಕ್ಕಿಟ್ಟಿರು. ಒಳಕೆ ಒದ್ದೆ ಒಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಣೆ ಹಾಕಿ ಕೂತುಕೊಂಡು ‘ಸಪ್ತ ಮಾತ್ರಕ ಕ್ಷಮಾವಳಿ’ ಓದತ್ತೊಡಿದರು.

ಬಾಗಿಲ ಹಿಂದೆ ನೇರಳು ಕಂಡಂತಾಯ್ದು, ಸೋಜಿದರೆ ಏರಾ ಮತ್ತು ಸಿತಾ. ಸನ್ಯಾಯಿದಲ್ಲೇ ಬರುವಂತೆ ಕರೆದರು.

‘ಅತ್ಯ ಇವಲು ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿನೇ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದವಳು ಇಲ್ಲೇ ಇದ್ದಾಳೆ, ಉಂಟ ನಿಧ್ಯ ಏನೂ ಮಾಡದೆ. ಅವರಿಗೆ ಪೂರ ಕೆವಿ ಕೇಳಿಸ್ತಿಲ್ಲ ಅಂತ ಗೋತ್ತಿದ್ದ ನಾನೇ ಸ್ವಾತಃ ಅವರ ಉಟ ತಿಂಡಿಯ ವಾರ್ತೆ ನೋಡಿಕೊಳೆಚೇತ್ತು. ಎಂಥಾ ತಪ್ಪಾಗಿ ಹೋಯ್ದು, ನನ್ನಿಂದಾಗಿ ಅವರ ಸಪ್ತದಾಯ ಕೆಟ್ಟಿತು. ಅವರ ಮನಸ್ಸಿಗದೆಮ್ಮು ನೋವು ಕೊಟ್ಟೇ ಅಂತ ಅಲ್ಲಾನೇ ಇದ್ದಾಳೆ ಅಂತ ಸನ್ಯಾಯಿದಲ್ಲೇ ಏರ ಹೇಳಿದಳು. ಬಾಡಿದ ಸಿತಾಳ

ಮುಖ, ಅಪರಾಧಿ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯವ್ವಾಗಿ ನಿತ ರೀತಿ ಕಂಡು ಮರುಕವ್ಯಾಪ್ತಿ ಬಂದು ‘ಬಾ ಇಲ್ಲಿ’ ಅಂತ ಸರಯೂ ಕರೆದರು. ಬಂದು ಪಕ್ಕ ಕುಳಿತ್ತವಳ ಬೆನ್ನು, ತಲೆ ಸವರಿದೊಡನೆ ಅವಳು ಮತ್ತೆ ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಅಳತೊಡಿದಳು. ಅವರಿಗೂ ಕಟ್ಟೆಲ್ಲಿರ್ಬ್ಬಿತು. ಎಮ್ಮೋ ಹೊತ್ತು ಇಬ್ಬರೂ ಹಾಗೆಯೇ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದರು. ಅಮೇಲೇ ‘ಅಂಟಿ ನಿಮಗೆ ಬೆಜಾರಾಗೋಲ್ಲ ಅಂದರೆ ನಾನೊಂದು ಗಿಫ್ಟ್ ಕೊಡುವೆನೆನೆ. ಎಮ್ಮೋ ದಿನದಿಂದ ಬ್ಯಾಗಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ನಿಮುನೆಗೆ ಬರಿದ್ದೇನೆನೆ. ಆದರೆ, ಕೊಡಲೇಕೊಳ್ಳೆ ಧೈಯರೇ ಆಗಿಲ್ಲ’ ಅಂದಳು. ಅವಳು ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಸುಳಿದ್ದ ಪ್ರಡಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ಬೆಲೆಲಿದಿದ ತೆಗಿಯುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಏನೋ ಕೊಡಬೇಕೆನ್ನತ್ತಾಲ್ಲಿ ಅಂತ ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಸರಯೂ ‘ಆಗ್ನಮ್ಯ ಅದೇನು ಕೊಣ್ಣಿಲ್ಲೋ ಕೊಡು’ ಅಂತ ನಷ್ಟರು. ಕಾಗದ ಹರಿದರೆ ಒಳಗೆ ಸ್ಥಳಿಕದಂಥಾ ಹಾಲು ಬಿಳಿಯ ಗಾಜಿನ ಪಾಟೀ!

ಮಿರು ಕಾಫಿ ತರಲು ಒಳಹೋದಾಗ, ಸಿತಾ, ‘ಅಂಟಿ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತ ಯಾವಾಗ್ನಾ ಈ ಪಾಟಿ, ಪೆನ್ನು ಇಟ್ಟೊಂಬಿಡಿ. ಇದರ ಮೇಲೇನೇ ಕೇಳ್ಣೆಕಾಗಿರೋ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಬರೆಯಲು ಎಲ್ಲ ರಿಗು ಹೇಳಿ. ನಿವ್ವಾನೂ ಜವಾಬು ಇದರ ಮೇಲೇನೇ ಬರಿದ್ದ. ಅಂದ್ದೆ ಯಾರೂ ‘ಏನೋ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಏನೋ ಉತ್ತರ ಹೊತ್ತುಬೇರೆ ಅಂತನ್ನೋ ಹಾಗಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲ?’ ಅಂತ ಅದರ ಮೇಲೇನೇ ಬರೆದಳು. ಬರೆಯುವುದನ್ನು ತುಸು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಮುಂದುವರೆಸಿದಳು. ‘ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು? ಬರಿತಾ ಬರಿತಾ ಬರೆದಂದ್ದು ಓದ್ದು ಬರೆದವರಿಗೇನೇ ತಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕ್ರಿಯ ತಿಳಿಯಬಹುದು ಅಲ್ಲೇ ಅಂಟಿ?’

ಅಮೇಲೇ ಕೇಗೆ ದಸ್ತರೆಯಂದನ್ನಿತ್ತು ‘ಅಂಟಿ ಬರೆದಾದ ಮೇಲೆ ಇದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಆಳಸಲು ಮರಿಬೇಡಿ ಮತ್ತೆ, ನಿಮ್ಮ ಪಾಟಿ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಯಾಲಿಯಾಗಬೇಡವೇ?’ ಅಂತ ನಷ್ಟಳು. ಅವಳು ಹೇಳಿದ ಕಡೆಯ ಮಾತು ಬರೆಯದೆಯೂ ತಿಳಿತ್ತವರಿಗೆ. ಅವರೂ ನಷ್ಟರು. ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಜ್ಞವಾಿತ್ತು. ಎಮ್ಮೋ ಹೊತ್ತು ಕೋಣೆಯಿಂದ ತೇಲಿಬರುತ್ತಿದ್ದ ನಗು ರವಿಗೆ ಹೋರಕೋಣೆಯಲ್ಲೂ ಕೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ಕಡೆಗೆ ತೇವಗಟ್ಟಿದ ಕನ್ನಡಕ ಸೆರಿಗಿದ ಬರೆಸಿಕೊಂಡರು ಸರಯೂ. ಕ್ಷಮಾವಳಿ ಓದಲು ಕುಳಿತಾಗ ಮುಂದಿದ್ದ ಸಾಲುಗಳು ನಿಷ್ಟುಳವಾಗಿ ಕಂಡವು. ●