

# ಆಜಾವೋ ಚಂದ್ರಮ್



ಕೇಶವರೆಡ್ಡಿ ಹಂಡಾಳ

ಕಲೆ: ವಿಶ್ವನಾಥ್ ಎ.ಎಸ್.

**ಅ**ರೆ ಕಣ್ಣ ಬೀಟ್ಟಳು ಚಂದಿರೆ, ನನ್ನ ನಗುವಿನ ನಯಾಗಾರ್. ಅಸ್ತ್ರೀಯ ಐಸಿಯು ಬೆಡ್‌ಮೇಲೆ ಮಲಗಿದ್ದವಳ ಪ್ರಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಅರು ದಿನಗಳಿಂದ ಹಾತಕ ಪ್ರಕ್ಕಿಯಂತೆ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ನಾನು ಸಂಭ್ರಮದ ಎವರೆಸ್‌ ಶಿಲಿರವನ್ನು ಪರಿದ್ದೆ.

ಇವಳು ನನ್ನ ಸಂಗಾತಿಯಾದಾಗಿನಿಂದಲೂ ಗಂಗೆಯಂತೆ ಎದರುಕೊಡರುಗಳನ್ನು ಲೈಫ್‌ದೆ ನನ್ನನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತಾಹದಿಂದ ಹರಿದವಳು. ಒಮ್ಮೆಯೂ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಕಾಲೀಟ್ಟವಳಲ್ಲ, ಒಂದು ಇಂಜಿನ್‌ನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡವಳಲ್ಲ, ಒಂದು ಮಾತ್ರ ನುಂಗಿದವಳಲ್ಲ. ಇವಳನ್ನು ಜಿ.ಪಿ ಎಂದೇ ನಾನು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರ್ದು; ಅಯ್ಯಾಯ್ಯೋ ಜಿ.ಪಿ ಅಂದರೆ ಗಟ್ಟಿ ಹಿಂಡೆ. ಹಾಗೆ ಕರೆದಾಗಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಬ್ಬು ಎಗರಿಸಿ ಮುಖದ ಪುಂಬೆಲ್ಲಾ ಹೊಲು ಹಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಳು. 'ಆರೆ, ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು. ಅಯ್ಯೋ ಗುಲ್ಬುಖಾನೋ, ಯಾಕೋ ಅಸ್ತ್ರೀಯ ಬೆಡ್‌ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟ ಹಾಕಿಸಿದ್ದೀರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಏನಾಗಿತ್ತು ನನಗೆ. ಗಟ್ಟಿ ಹಿಂಡಕೆ ಏನು ಗ್ರಹಚಾರ ಬಂತೋ...' ಅವಳ ಮಾಮೂಲಿ ತಮಾಪೆಯ ಮಾತುಗಳಿಗೇನೂ ಗರ ಬಡಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಮುಖದಲ್ಲಿ ಅಯಾಸ ಇಣಿಕ್ಕುತ್ತು, 'ನಿನ್ನ ಹಾಟ್ ಅರ್ನೋ ಆಗಿತ್ತು...'

ನನ್ನ ಮಾತು ಮುಗಿಯುವ ಮೇದಲೇ 'ಆಹಾ ಆಹಾ ಸಾಕು ಮಾಡು ನಿನ್ನ ಮೋಡಿ ಮಾಡುವ ಮಾತು. ಹೃದಯವನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಅರೆಸ್‌

ಮಾಡಲಿಕ್ಕಾಗುತ್ತು ಕಳ್ಳು. ನಾನು ಸೇನ್‌ ಸ್ಕ್ರೂಡೆಂಟ್‌ ಅಲ್ಲೆ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ಸೇನ್‌ ಓದಿದವರಿಗಿಂತಲೂ ಹಾಟ್ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತಿಳ್ಳೊಂದಿದ್ದಿಲ್ಲ, ನಮ್ಮಪ್ಪ ನನ್ನ ಆಸೆಯಂತೆ ನನ್ನನ್ನು ಎಂಬಿಬಿವಿಸೋ ಗೆ ಸೇರಿಸಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಇದೆ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಇವೋತ್ತು ಸೀನಿಯರ್ ವಿಸಿಟಿಂಗ್ ಡಾಕ್ಟರ್ ಅಗಿತಿದ್ದೆ ಗೊತ್ತಾ. ಪಾಪ, ಅವೇತ್ತು ಅಪ್ಪಣ ಹತ್ತು ಹೇಸ್ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಬಿಡು, ಇವೇತ್ತು ನಾನೇನೂ ಕಮ್ಮಿಯಿಲ್ಲ. ಬಯಾಮ್ ಪ್ರೌಡ್ ಟು ಬಿ.ಎ ಮದರ್ ಆಫ್ ಅನ್ ಬಿಬಿವಿಸೋ ಆಫೀಸರ್. ರಿಯಲ್ ಅನ್ ಹಾಟ್ ಸ್ಕ್ರೂಡೆಂಟ್ ಬಯಾಮ್. ನಂಗೊತ್ತು ಹೃದಯವನ್ನು ಕದಿಯಬಹುದು ಬೇಕಾದರೆ ನಿನ್ನಂತೆ ನಿನ್ನ ಕಂಫೆಗಳಿಂತೆ. you have broken my heart long back...' ಮಾತುಗಳೊಂದಿಗೆ ನಕ್ಕವಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಮುತ್ತು ಜಾರಿತ್ತು.

'ನನಗೆ ತುಂಬಾನೆ ಭಯಿವಾಗಿತ್ತು. ಮೋಡು, ನನ್ನ ಕಣ್ಣ ನಿದ್ದೆಗಿಷ್ಟು ಕೆಂಪಗಾಗಿರೋದು. ಅಟಿಂಡಸ್‌ ಲಾಂಜಲ್ಲಿ ಕುಶಿತು ನಿನ್ನದೆ ಧಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು...' ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಂದಿದ್ದರು. ಇವಳ ಕೇಸ್ ಶೀಂಟನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದ ಡಾಕ್ಟರ್ 'ಡೋಂಟ್ ವರಿ, ಶಿ ಕಾಜ್‌ ಡೂಯಿಂಗ್ ವೆಲ್. ಆದರೂ ಇನ್ನೂ ಏನೂ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಲ್ಲ. ನಾವು ಮಾಡೋದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ, ಇನ್ನು ದೇವರಿದ್ದಾನೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮುಂದಿನ ಪೇಶಿಂಟ್ ಕಡೆ ನಡೆದಿದ್ದರು.