



## ಜಿ.ಎಸ್. ಸುತೀಲಾದೇವಿ ಆರ್. ರಾವ್

ಕಲೆ: ಎಸ್.ವಿ. ಹಂಗಾರ್

# ಸಂಸಾರ ಬಂಧ

**ಪ್ರಜ್ಯಾ** ಮುಗಿದ ನಿರಾಶತೆಯಲ್ಲಿ  
ಕಂಪನಿಯಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಎಲ್ಲರೂ  
ಮೆಟ್ಟಲ್ಲಿಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ್, ಧರಿತಿ, 'ಸದ್ಯ ಮುಗಿತಪ್ಪ  
ನಾನ್ ನಿನ್ನನೇ ಹೇಳಿದೆ, ಹೋಟಲ್ ಶೀರೀಸೌನಲ್ಲಿ  
ಪಾಟಿ. ತಲ್ಲಿಭಾರ ಜಳಿಸ್ತೋಬೇಕು, ಬನ್ನಿ  
ಹೋಗೋಣ' ಎಂದಾಗ, ಜೋತಾಷ್ಟ, ಕ್ಯಾಥರಿನ್,  
ದಿನ್ ಅವಳಿನೆಂದೆಂದು ಹಾಕಿದರು. 'ಮೇಡಂ, ನವ್ವನ್ನ  
ಕರಿಯಲ್ಲೇನ್ನೀ?' ಅಂತ ಶರತೆ ನಕ್ಕ. 'ಯಾವಾಗ್ನಿ ನನ್ನ  
ಹೆಂಡ್ರಿ ಹಿಂಗೆ, ಮಗ ಹಂಗೆ... ದ್ರಿಂಕ್ ಬೇಡ. ರಮ್ಮಾ  
ಬೇಜಾರಾಗ್ನಾತ್ ಅಂತ ಹೊಡ್ಯೋತ್ತಿರಿ. ನೀವ್ಯಾಕ್ತೀ  
ನಮ್ಮೊತ್ತ ಬರ್ತಿರ್ಲ?' ಧರಿತಿ ಸಿದುಕಿದಳು.

'ನಾನ್ ಬರಲ್ಲ ಧರಿತ್ತಿ, ಮಗೂಗೆ ಹುಪಾರಿಲ್ಲ<sup>1</sup>  
ಅತ್ತೆ ಕೈಲಾಗಲ್ಲ' ಅಂದವರೇ ಹತ್ತಿರ ಬಂದ ಆಟೋ  
ಹತ್ತಿದ ಮೀರಾಳತ್ತ ನುಡಿ, 'ಹೋಗ್ ಹೋಗೀ...  
ನಿಂಗೊಬ್ಬಿಗೇ ಇರ್ಲೇಂದು ಸಂಸಾರ. ಏ ಕಾತ್ತಿ, ಆ ಕಡ  
ಷಕ ಹೋಗ್ನೀ? ಬಾರೇ ನಮ್ಮೊತ್ತೆ' ಅಂತ ಕೂಗಿದಳು  
ಧರಿತ್ತಿ.

'ಸಾರಿ ಧರಿತಿ ನಾನ್ ಬರಲ್ಲ'.

'ಯಾಕೇ ನಿನ್ನ ಪಾಟ್ಟುರ್ ಏನಾದರೂ  
ಅಂದ್ದೂ? ಅದ್ದುಯೋ ಆಯಿ ಇದಾಳೆ ಮಕ್ಕನ್ನ  
ಮೊಡ್ಡೆತ್ತಕ್ಕ ಅಂದಿದ್ದಲ್ಲ. ನಡೀ ನೀನಿಲ್ಲಿದ್ದೆ  
ಮುಚ್ಚಿನೇ ಇರಲ್ಲ'

'ನಂಗೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ ಬರಲ್ಲ. ಯಾರೇನೂ

