

‘ಅವಶ್ಯ ಹಂಗೆ ಅವನ ಆ ಮಾತು ಪ್ರಪಾತಕ್ಕೆ ಮೊಡಿದ ಹಂಗೆ ಅನ್ನಿಸಿತ್ತಲು ಬೀಳ್ಳೋವಾಗ ಭಗ್ಗೆ ಅಂತ ಒಂದು ಕಿಡಿ ಹೊತ್ತಿದ ಹಾಗೆ. ಆ ಕಿಡಿ ಹಂಗೆ ಸುತ್ತಲಿನ ಎಲ್ಲದರ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಕ್ಷುಣ ರುಗ್ಗು ಅಂತ ಬೆಳಕಿನ ಪದರ ಹಾಸಿತು ಅಂದೇ. ಆ ಬೆಳಕು ಭಾಜ ದೂರದವರೆಗಿನದನ್ನು ಕಾಣಿಸಿತು. ಅಮೇಲೆ ಆ ಕಿಡಿ ಒಳಗೊಂದು ಲಾಟಿನು ಹೊತ್ತಿಸಿತು. ನನ್ನತ್ತೆ ಅವಶ್ಯ ಮೊದಲನೇ ಬಾಣಿಂತಣಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಳು. ನಾನು ಆವಾಗ ಮೂರನೇ ಕಾಣು. ಕೆಲವು ಸಲ ರಾತ್ರಿ ಉಂಟವಾದ ಮೇಲೆ ನಾನು, ಅವಳು ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಆವಾಗ ಒಂದ್ರಲು ಬೀರಿದಿಪ ತೋರಿಸಿ, ಕೆಳಿದ್ದಳು. ‘ಅಪ್ಪಾ. ಈ ಬೀದಿ ದೀಪ ನಮ್ಮ ಬೀದಿ ಪುದೀನರೆಗೂ ನಿಂಗೆ ದಾರಿ ತೋರಿಸುತ್ತೆ. ಇನ್ನೂಂದು ಬೀರಿ ದೀಪ ಆ ಬೀರಿಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಕಾಣಿಸುತ್ತೆ. ಏರಡೂ ಬೀರಿ ಸೇರೋ ಮೂಲೆ ಕತ್ತಲು ಇರುತ್ತೆ ಆ ಮೂಲೆ ಕತ್ತಲು ದಾಟದೇ ನೀನು ಇನ್ನೂಂದು ಬೀರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಕ್ಕಾಗಲ್ಲ. ಏನು ಮಾಡ್ದಿಯ?’ ‘ಈ ಏನು ಮಾಡದು?’ ನಿಂಜ ಅಂದರೆ ನಂಗೆ ಅವಳು ಕೆಳಿದ್ದು ಪೂರಣ ಅರ್ಥ ಅಗರಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಏನು ಮಾಡ್ದಿಯ ಅಂತ ಕೆಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಏನು ಮಾಡದು ಅಂತ ಕೆಳಿದ್ದ ಅಷ್ಟೆ. ‘ಆ ಕತ್ತಲು ಮೂಲೆ ಕಾಳಿಬೀಕು ಅಂದೇ ನೀನೇ ಒಂದು ಲಾಟಿನು ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹಿಂಗೆ ನಡಿಬೇಕು.’ ಅವಳು ಲಾಟಿನು ಪಿಟಿದು ನಡೆದಂತೆ ತೋರಿಸಿದೆ. ಅವಳು ಹೇಳಿದ್ದು ಅರ್ಥವಾಗಿದ್ದರೂ ಆ ಎಲ್ಲ ವಾಕ್ಯಗಳು ಯಾಕೆ ನನ್ನದಯೋಜಗೆ ಉಂಟಿತು ಅಂದ್ರೆ ಅವಳು ಈ ಬೀದಿ ದೀಪ, ಆ ಬೀರಿ ದೀಪ ಅಂತ ಕ್ಯೆ ಮಾಡಿ, ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದಂತೆ, ಕತ್ತಲು ಮೂಲೆ ಕಂಡು ದಾರಿಗಳಿಂದ ನಿಂತಂತೆ ಎಲ್ಲ ಅಭಿನಯಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಳು. ಆ ದಿನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಬೀರಿದಿಪದಿಂದ ಹಬ್ಬಿದ ಬೆಳಕು-ನೆರಲಿನ ವಿನಾಸ, ಅವಶ್ಯ ಉಬ್ಬಿದ ಹೊಟ್ಟೆ, ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಣ್ಣು ಯಾವುದೂ ನನ್ನಿಂದ ಮರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಆಮೇಲೆ ನಾನು ಅವಶ್ಯ ಕ್ಯೆ ಜಗ್ಗಿ ಕೆಳಿದೆ, ‘ನೀನೂ ಹಂಗೆ ಲಾಟಿನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಿಯ ಅತ್ತೆ?’ ಅವಳು ಧಟ್ಟನೆ ನಿಂತಳು. ‘ಕಿಗೆ ನನ್ನ ಹತ್ತ ಲಾಟಿನು ಇಲ್ಲ ಅಪ್ಪಾ. ಅದನ್ನು ಕಸಿದು, ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಿಸಾಕಿದು, ನನಗಿಗೆ ಒಂದೇ ಬೀದಿ ಕಾಣಿದು. ನಿನ್ನ ಶೂಲಿನ ಚೀಲ ಇಬೆಯಲ್ಲ,

ಅದ್ದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಲಾಟಿನು ಇರುತ್ತೇ’ ಅತ್ತೆ ನನ್ನ ಹೆಗಲು ಮುಟ್ಟಿ, ಅಲ್ಲಿ ಶೂಲು ಚೀಲ ಇದೆಯನ್ನೇ ಎಂಬಂತೆ ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ತಟ್ಟಿ, ‘ಇಲ್ಲಿ’ ಎಂದಳು. ‘ಹೌದಾ. ನಂಗೆ ಕಂಡೇ ಇಲ್ಲ. ನೀ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳ್ಣಿ.’ ‘ನಿಷ್ಣ ಕಣೇ ಅಪ್ಪಾ. ನೀನು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಘಸ್ಸೆ ಕಾಸ್ಸೆ ಬಂದ್ರೆ ಅದೇ ನಿನ್ನ ಲಾಟಿನು’ ಅತ್ತೆ ಹತ್ತಿರ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಉತ್ತರ ಇತ್ತಿತ್ತು. ಎಂಥಾ ಅಂತಕೆರಣ ನನ್ನತ್ತೆಯದು ಅಂದೇ’ ರಾಜೋ ನಿಂದಿದಾಗಿ ಉಸಿರೆಳೆದುಕೊಂಡಳು.

‘ಏನು ಇಬ್ಬರು ಹಿಂಗೆ ಕಾತಿದ್ದೀರಿ. ಉಂಟಬೇದವಾ’ ಎಂದು ನಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ. ಬಿನುತಾ ಎದ್ದು ನಿಂತು, ‘ಆ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನಂಧ ಎಲ್ಲಾರಿಗೆ ನಂದೂ ಒಂದು ಪೂರ್ವಾ. ಸಾಯಿ ಅತ್ತಾಗೆ’ ಎಂದು ಕ್ಯೆತೋಳೆಯಲು ಮೋದೆ. ಹಚ್ಚು ಮಾತಿಲ್ಲದೇ ಉಂಟಮುಗಿಸಿ, ಕ್ಯೆತೋಳೆದು, ಎಲ್ಲ ಎತ್ತಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಮಾತಿಗೆ ಕುಲಿತರು.

ಮೇಗಲೆ ಆಫೆಸಿನಿಂದ ಟ್ರಿಪ್ ಹೋಗಿ ಬಂದಿದ್ದರ ಪ್ರೋಫೋ ತೋರಿಸತೋಡಿದೆ. ಜ್ಯೆಂಜೆಗೆ ವಾರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದೋ ಏರಡೋ ಆಪ್ತಸಮಾಲೋಚನೆಯ ಕೇಸುಗಳ ಬೇರೆ ಸಿಗ್ನಾ ಇವೆ, ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಪುರುಷೆಂತೆ ಇಲ್ಲ, ವಾಕಿಂಗ್ ಹೋಗಣ ಅಂದ್ರು ಅಗ್ಗಿಲ್ಲ. ನೋಡು ದಪ್ಪ ಅಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀನಿ ಎಂದು ಅಲವಶ್ಯಕೊಂಡಳು.

‘ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಇರೋರನ್ನ ನೋಡು ಮೇಗಲೆ. ಹಂಗೆ ಸ್ಯೆಕೆಂಗ್ ಮಾಡಿ, ಏರಡೇ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಕ ಸಂಪಾಡು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದಾರೆ’ ರಾಜೋ ಕಿಚಾಯಿಸಿ, ನಕ್ಕಳು.

‘ಅಯ್ಯೋ ರಾಮ. ನಿಂಗೆ ಹಂಗೇ ಗೊತ್ತಾಯ್ಯ?’ ತಾನು ಯಾವಷ್ಟೂ ಅಫೆಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಇವರಿಗೆ ಹಂಗೆ ಗೊತ್ತಾಯ್ಯ. ವಿನುತಾ ಯೋಚಿಸುವಪ್ಪರಲ್ಲಿ, ‘ರಮೇಶ ಸರ್ ನಾಕ್ಕೆದು ಸಲ ರಂಗಶಂಕರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರು ಎಂದೆನಲ್ಲ. ಹಂಗೇ ಮಾತಾಡ್ವಾ ವಿನೂ ತುಂಬ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ಯೆಕೆಂಗ್ ಮಾಡ್ತಾಳೆ, ಸುಮಾರು ದೂರ ಹೋಗ್ತಾಳೆ ಅಂತಲ್ಲ ಭಾರೀ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಂಡರಪ್ಪ. ಹೇಸಾ ಸ್ಕರ್ಲೋ ಬೇರೆ ತಗಂಡಿಯಂತೆ. ನಮ್ಮ ಹತ್ತ ಬಾಯಿ ಬಿಡಲೇ ಇಲ್ಲ’ ರಾಜೋ ಹೇಳುತ್ತೆ ನಕ್ಕಳು.

‘ಅಯ್ಯೋ, ಹೌದೆನೆ. ಯಾವುದೇ ವಾಹನ ಬಿಡಕ್ಕೆ ಬಿರದೇ ಇರೋಳು ನಾನೇ ನೋಡು ತಿಗೆ’ ಮೇಗಲೆ