



◆ ನಿಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಓದು, ಹಿನ್ನಲೇ ಶರುವಾದದ್ದು ಎಲ್ಲಿಂದ?

ಅಗ್ಗಲ್ ಅರಾಣಿಗೆ 'ಚಂದಮಾಮ' ಸಿಕ್ಕು ಇತ್ತು. ಪ್ರೇಮಾಲಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನನಗೆ ಇದನ್ನು ಓದೋ ಮಹಿಳೆ. ನಾಗಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅನೇಕ್ ಟೀಚರ್ ಒಜ್ಜೀರಿದರು. ಅವರು ತರಗತಿ ಪಾಠಗಳನ್ನಲ್ಲಿ ಬೇಗಬೆಗ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿ 'ಚಂದಮಾಮ'ದ ಕರ್ತವ್ಯನ್ನು ಕ್ಷಾಸೋನಲ್ಲಿ ಓದಿ ಹೇಳ್ತು ಇದ್ದು, ನನ್ನ ತಾಯಿಯ ಮಲತಾಯಿ ತುಂಬಾ ಕರ್ತವ್ಯನ್ನು ಹೇಳ್ತು ಇದ್ದು, ಇವೆಲ್ಲ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬಿರಿದೆ. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲೇ, ಅಂದ್ರೆ 1954-55ರಲ್ಲಿ ನಾನು ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ತಂಡ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಹತ್ತು

ರಾಪಾಯಿ ಪಾಕೆಟ್ ಮನಿ ಅಂತ ಕೊಡ್ದು ಇದ್ದು. ಈ ದುಡ್ಡನ್ನಲ್ಲ ಪ್ರಸ್ತರ ಕೊಳ್ಳೋಕೆ ಖಚು ಮಾಡ್ಡಿದ್ದೇ ಹಾಸನದ ಹೆಚ್ಚೆಬೀದಿನಲ್ಲಿ 'ಶಿವರಾಮಯ್ಯ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್', 'ಮಹಾವಿರ ಬುಕ್ ಡಿಪ್ಯೂಲ್' ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳು ಸಿಕ್ಕು ಇದ್ದು. ಅ.ನ.ಕ್ಕ., ತರಾಸು, ತ್ರಿವೇಣಿ, ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಮುಂತಾದವರ ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳನ್ನು ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಂಡುಕೊಂಡು ಓದಿದ್ದು. ಅ.ನ.ಕ್ಕ. ಅವರ ಪ್ರಸ್ತರಗಳ ಮುನ್ನಡಿ ನನ್ನ ಪ್ರಭಾವಿಸಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡ್ಡು ಇದ್ದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಲೆಲುಕರ ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಕೊಂಡು ಓದೋಕೆ ಶರುಮಾಡಿದೆ.