

ಮಾತುಕೆ

ಉಂಟ ಮಾಡಿದರು. ಆಗ ನನಗೆ ಈ ಸಮಾಜವಾದಿ ಚೆಂತಕರು, ಅವರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಇತ್ತಾದಿ ಬಗ್ಗೆ ಅಷ್ಟೇನೂ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲಿ... ನಾನು ಆಗಿನೂ ಅವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ, ರೋಮಾ ಮಿತ್ರ ಅವರ ಜೊತೆ ನಾನು ತುಂಬ ಮಾತುಕತೆ, ಕಚ್ಚ ಮಾಡಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ಅವರು ತುಂಬ ದೊಡ್ಡವರು ಅನ್ನೋ ಗೌರವ, ಪ್ರೀತಿ ಇತ್ತು. ರೋಮಾ ಮಿತ್ರ ಅವರ ಸಮಕ್ಕಮಾಡಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪರಿಚಯರಾಗಿದ್ದ ಮಹಡೆವಮೂರಿಕ ಮತ್ತು ಸೋತ್ಯಬೀರಂ ಅವರ ಮದುವೆಯಾಯಿತು. ಅಂತರಧಮೀರ್ಯ ವಿವಾಹ ಅದ್ದರಿಂದ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಮದುವೆಗೆ ಬಹಳ ವಿರೋಧ ಇತ್ತು. ಅದರೆ ಏನೂ ತೋಂದರೆ ಆಗದ ಹಾಗೆ ಮದುವೆಯಾಯ್ತು.

ಚೆಂತಕರೂ, ಹೇಳೇರಾಟಗಾರರೂ ಆಗಿದ್ದ ಕಿಶನ್ ಪಟ್ಟಾಯಿಕ್ ಅವರು ಒಮ್ಮೆ ಮನಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅಪ್ಪು ದೊಡ್ಡವರು ಅದೆಷ್ಟು ಸಹಜವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಜೊತೆ ಬೇರೆತು ಇದ್ದರು ಅಂತ ನೆನೆದರೆ ಎದೆ ತುಂಬಿ ಬರುತ್ತೆ ಇನ್ನೊಂದು ಸತಿ 1975ರ ತುರುವರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದರು. ತುರುವರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾವು ಸಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನ ಮಾಡ್ತು ಇಳಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಸಿಂಹಿಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕರ್ತವ್ಯ ನಾವು ಉಪಾಯ ಮಾಡಿ ಕಿಶನ್ ಅವರನ್ನ ಯಾವುದೂ ಹೋಟೆಲ್ ಬಂದರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ರೂಮು ಮಾಡಿ ಇರಸಿ, ನಂತರ ದುದ್ದು ಬಟ್ಟು ಮಾಡಿ ದೆಹಲಿಗೆ ಟಿಕೆಟ್ ತೆಗೆದು ಕಲುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದ್ವು. ಇಂತಹ ಅನುಭವಗಳಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಕೇವಲ ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರ ಯೋಜನೆಯನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಿನ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ದಾರಿ ಹೇಳಿಸಿದವು... ಇದೊಂದು ಅನುಭವ ಹೇಳಿಕೆಯು: 1967ನೇ ಇಸವಿ ಇರಬೇಕು... ಬಿತ್ತಿಹಾಸಿಕ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ಶಾಂತವೇರಿ ಗೋಪಾಲಗೌಡರನ್ನ ವಿಧಾನಸಚಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೆ. ಆಗವರು ಎಂ.ಎಲ್.ಎ. ಆಗಿದ್ದರು. ವಿಧಾನಸೌಧದಲ್ಲಿ ಕಲಾಪಗಳು ಹೇಗೆ ನಡೆತಾವೆ ನೋಡಬೇಕು ಅಂತ ನನಗೆ ಆನೆ ಅಯ್ಯು. ನನ್ನ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ನೀಲೇಗೊಡ ಅವರು ಆಗ ಎಂ.ಎಲ್.ಎ. ಆಗಿದ್ದರು. ಹಾಗಾಗಿ ನನಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲು ಪಾಸ್ ಸಿಕ್ಕತ್ತ. ವೇಕುಂತ ಬಾಲೀಗಾ ಅವರು ಆಗ ಸ್ವೀಕ್ರೂ ಆಗಿದ್ದು. ಗೋಪಾಲಗೌಡರು ಅವವು ಮಾತಾಡಿದ ರೀತಿ, ಆ

ಕಮಿಟೀಮೆಂಟ್ ನೋಡಿ ರೋಮಾಂಚನ ಅಯ್ಯು. ಅವರು ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜರ ವಿರುದ್ದ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡ್ತು ಕೋಷಗೊಂಡ ತಮ್ಮ ಕೃಷ್ಯಾಲ್ಲಿದ್ದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕಾಗದಗಳನ್ನ ಪರಪರ ಹರಿದು ನೆಲಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ, ಕಾಲಲ್ಲಿ ಹೊಸಕಿ ಸಭಾತಾಗ್ರ ಮಾಡಿದರು. ಅಭ್ಯಾ! ಅದನ್ನಲ್ಲ ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡಿದ್ದು ಪನೋ ವಿಚಿತ್ರ ಅನುಭವ. ಆ ಧ್ಯೇಯ, ಬಧ್ಯತೆಯೆಲ್ಲ ತಗ್ಗೆಲ್ಲಿದೆ? ಅಪ್ಪ ಧ್ಯೇಯ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯಿಗೆ ಬರೋದು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ, ಜೊತೆಗೆ ಆತ್ಮಾರವ ಶರಬೇಕು. ಇಂಥ ಎಷ್ಟೋ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ನನಗೆ ಬದುಕು ಕಲಿಸಿದೆ.

◆ ‘ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರಕಾಶನ’ ಬುರುವಾದದ್ದು ಹೇಗೆ? ಇದರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಪಾಲೋಳ್ಳವಿಕೆ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿ.

ತೇಜಸ್ಸಿ ಅವರ ಲೇಖನ, ಕತೆಗಳು ‘ಲಂಕೆಶ್ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಪ್ರಕಟ ಆಗ್ತಾ ಇದ್ದವು. ಲಂಕೆಶ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ‘ಪತ್ರಿಕೆ ಪ್ರಕಾಶನ’ದಿಂದ ತೇಜಸ್ಸಿ ಅವರ ಒಂದು ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನ ಪ್ರಕಟ ಮಾಡಿದರು. ಅದರ ನಂತರ ಬರಿದ ಎಲ್ಲವೂ ಪ್ರಸ್ತುತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರದೆ ಹಾಗೆ ಇಂದ್ವಾ. ತೇಜಸ್ಸಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀರಾಮ್ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಪ್ರಕಟಣಾ ಸಂಸ್ಥೆ ಒಂದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತ ಬಹಳ ಕಾಲದಿಂದ ಆಸೆ ಇತ್ತು. ಹೀಗಾಗಿ 1991ರಲ್ಲಿ ‘ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರಕಾಶನ’ ಅಂತ ಶುರು ಮಾಡಿ, ಮೂಲದಿಗೆ ತೇಜಸ್ಸಿಯವರ ‘ಪರಿಸರದ ಕತೆಗಳು’ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಹೊರ ತಂದೆವು. ತೇಜಸ್ಸಿ, ಶ್ರೀರಾಮ್ ಬೋಗೆಗೆ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಅವರು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶನದ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಿಖಾಯಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದರು. ಪ್ರಕಟಣಾ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಇಂತಹು ಮಾಡಲೇಬೇಕು ಅನ್ನುವ ಯಾವ ನಿದಿಷ್ಟ ಇವಾಬಾಗಿಗಳೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಜೀಕ್ಕಪ್ಪ ನಿರವಹಣಾ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಆಗಿಂದಲೂ ಮಾಡ್ತು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಬಂದು ಕಾರಣ ಇದೆ, ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆ ಶುರು ಆದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಬಹುವಾಲು ಸಮಯ ಕೃಷಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗ್ನು ಇತ್ತು. ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಸಮೀಕ್ಷೆ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೃಷಿ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಭತ್ತ ಬೇಕೀತ್ತಿದ್ದೆ. ಮುಧಾಹ್ಯದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕೆಲಸದವರೆಲ್ಲ ಹೊರಟು