



ಕೇಲಸ್ತೀಪುಕೊಂಡು, ಘಾರ್ಮಿನ ಮತ್ತು ಮನೆಯ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ಅವನಿಗೊಟ್ಟಿ, ಎರಡೆಕರೆ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕ್ಕಿರುವ ಹೆಬ್ಬಂಡೆಯೋಂದರ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತೋ, ಮಲಗಿಯೋ ಗಂಟೆಗಟ್ಟಲೆ ಆಕಾಶ ನೋಡಿಕೊಂಡು, ಆಚೆನಾವುದೋ ಆಕಾಶಗಂಗೆಯೋಡನೆ ಸಂಪೇದಿಸಿಕೊಂಡು, ಹೊತ್ತುಗೊತ್ತು ಮರಿತು ಇರುತ್ತಿದ್ದ. ಈ ನಡುವೆ, ಆತನಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗಿತ್ತಿಂದೂ, ನೋಡಲ್ಕೆ ಘ್ರಣನೆ ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಿಯಾದ ಮುಷಿಮುನಿಗಳಂತೆ ತೋರ್ವೆದುತ್ತಾನೆಂದೂ, ಆತನ ಮನೆ ಕಟ್ಟುವಾಗಿದ್ದ ಕಾರ್ಬೆಂಟರೊಬ್ಬನಿಂದ ರುದ್ರನೀಲ ಧಾರಸೆ ಕೇಳುಪಟ್ಟಿದ್ದ. ‘ಧೇಮು ಸಾಮಾಜಿ ಅಂತನಿಸುತ್ತಾರೆ, ಸರ್... ನೋಡಿದರೆ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಮುಖೀಬೆಳನಿಸುತ್ತೇ...’ ಕಾರ್ಬೆಂಟರ್ ಶಿವಪೆರಮಾಳ್ ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು, ರೇಣುವೀಗೆ, ನಡುದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಆಡಿ, ರುದ್ರನೀಲ ಧಾರಸೆ ನೆನಪು ಮೆಲುಕಿಕೊಂಡ. ‘ಒಂದು ಧರಾ ಮಿಸ್ಕ್ರೊ ಮನುಷ್ಯ ಅಲ್ಲವಾ? ಯಾವ ಜನುಮದಲ್ಲಿ ಏನು ನಂಟಿತ್ತೋ ಈ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇಂದಿಯಾದ ಜೊತೆ?!’ ಎಂದು ಉದ್ದರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕಾರು ತುಮಕೂರು ರೋಡಿನ ಜಾಡು ಹಿಡಿತ್ತು. ‘ಬಡಾನೀಲ್... ನಿನಗೆ ಕುಳಿಗಲ್ ದಾರೀಲಿ ಯಾವ ಕಡೆ ಹೊರಳಬೇಕೊಂತ ನೆನಂಬಿದೆಯಲ್ಲವಾ?’ ರೇಣು ಏನನ್ನೋ ನೆನಂಬಿಕೊಂಡವಳಳಂತೆ, ದಾರಿ ಸ್ವಿಯರಿಸುತ್ತ ಕೇಳಿದಳು. ‘ಹುಡುಕೋಣಾ... ನಡಿಂ...’ ಎಂದು ರುದ್ರನೀಲ ಧಾರಸೆ ವಾಪಸು ನೆನಪು ಹುಡುಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಮನ್ನಿನೊಳ್ಳಿಳಿದ.

★ ★ ★

‘ವನಾಗಿತ್ತಾಯ, ಆ ನಮ್ಮಪ್ಪ ಶಿವನಿಗಷ್ಟೇ ಗೊತ್ತು, ನೀಲ್ ಸಾರ್...’ ಶರಣಪ್ಪ, ತನ್ನ ಧಾರಿಯ ನಿಶ್ಚಯಿತ ದೇಹದೆದುರೇ ಬಿಳಿ, ನಿಡುಸುಯ್ಯಾತ್ತ ರುದ್ರನೀಲ ಧಾರಸೆಯನ್ನದ್ದೆಲ್ಲಿಸಿ ಆಡತೊಡಗಿದ. ‘...ನಿನ್ನ ಸಂಚೆ ಯಾವುತ್ತಿನ ಧರ ಏಳಿವರೆಯ ಮೇಲೆ, ಆ ಬಂಡೆ ಮೇಲಿಂದೆದ್ದು ಬಂದಂದರು... ಅದೇನು ತೃಪ್ತಿಯಿತ್ತು, ಸಾರ್, ಅವರ ಕಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ, ಎಂದಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೇನೇ ಉಂಡು ತೇಗಿದರು. ಇನ್ನು ಮಲೆಕೊಳೆಬೇಕು, ನೀನೂ ಬೇಗ ಹೋಗಿ ಮಲೆಕೊಳ್ಳಿ ಅಂತಂದರು... ನಿನ್ನ ಹುಟ್ಟಿಮು ಅಲ್ಲವರೂ, ಸುಮಾರು ಹೊತ್ತು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ