

ಅಂತ ಸಂದೇಹ ವೃಕ್ಷಪರಿಸಿದ ಕೋಣದ ಬೈರ. ‘ವರದೇ ಅಗ್ನಿ ಬಿಡು, ಇಪ್ಪತ್ತು ದಿನ ಆಲೇಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಚೆಕಾಗ್ರದೆ ಅಂತಾನಾ? ಮತ್ತು ನಾಕು ದಿನ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ತಗ್ಗಾ, ನಂಗೇನವರವಿಲ್ಲ’ ಅಂದರು ರಾಮಣ್ಣ. ಅದರಲ್ಲೇ ಶಿಫಿ ಅನ್ನವಂತಿತ್ತು ದನಿ.

ನೆಂಟರು ಬೀಗರಿಗೇಲ್ಲ ಸುಂದಿ ಕರ್ಣಿದ್ದರು. ನೇರೊವರ್ಕೋ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಮಾತಾಡಿ ಕರೆದರು. ಅವರೆಲ್ಲ ಬರತೋಡಿದರು. ಅಷ್ಟಕ್ಕಿದ್ದ ಉಳಿರವರು, ಪರಿಚಯದವರು ಖರೋಡಿದರು. ಚಪ್ಪರದಲ್ಲಿ ಹಾಸಿದ ಕಂಬಳಿಯಮೇಲೆ ಜನ ಬೇಕಿನಿಸಿದಂತೆ ಕಾಲುನಿಡಿ, ಅಧ್ರ ಒರಿಕೊಂಡು, ಪದಾಸ್ಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಹೀಗೇಲ್ಲ ಹಿತ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಬ್ಬಿನ ಹಾಲು ಕುಡಿಸದೆ ಕಳ್ಳಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಒಂದು ಗ್ರಾಸು ಸಾದಾಹಾಲು, ಆಮೇಲೆ ಕಬ್ಬಿನತುದಿ ಸಿದ್ದಿದು ಹಿತೆಲುಂರಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಗಾಣದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿದ್ದು. ಕೆಲವರು ವಿಶೇಷ ಆಸಕ್ತಿಗೆ ಹಿಡಿಸಿದಂತಹ ಸೇರಿಸಿದ ಶಾರಿಯಾರನ ಹಾಲು, ಲಿಂಬೆ ಹಿಂಡಿದ್ದು. ಕ್ರಮೇಣ ಜನರಿಗೆ ಈ ಮರದಗಾಣದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಸ್ವಾದದ ಅನುಭವವಾಗೋಡಿ, ಅದ್ದೇಲ್ಲ ಮರ ತನ್ನ ಪ್ರೇರಣಾನವನ್ನು ಹಾಲಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸುತ್ತಿರುವ್ಯಾದೆ ಕಾರಣ ಅನ್ನಿಸಿ, ಬ್ರಹ್ಮೇ ಆರೋಗ್ಯ ಈ ಕಬ್ಬಿನ ಹಾಲು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪುಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿಲು. ದಿನಾ ಹಗಲೇತ್ತು ಹಾಲು ಕುಡಿಯಲು ಜನ ತುಂಬಕೊಡಿದರು. ಹಗಲಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ಮುಕ್ಕಾಲುಪಾಲು ಹಾಲು ಹೀಗೆ ಜನ ಕುಡಿದು, ಅವರಿವರಿಗೇಲ್ಲ ಹಂಚಿ ಶಾಲಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿಯ ಒಂದೆಸರು ಬೆಲ್ಲವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ‘ಹೀಗೇ ಇಲ್ಲ ಬಿಡೆ ಗೌರಾ, ಸಂಪ್ರಮ ತುಂಬಿ ಗಲಗಲ ಅಂತಾ ಇಲ್ಲವ ಇಲ್ಲಿ ಲ್ಲಾ? ನೆಂಟರು, ಗುರುತು ಪರಿಚಯದವರನ್ನೇಲ್ಲ ಏನು ಕೊಟ್ಟು ಒಟ್ಟುಹಾಕಲಾಗಿತ್ತು ಹೀಗೆ?’ ಅಂತ ಮುಲಿ ಅರಳಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆಲೇಮನೆಯ ಅರ್ಥಾರಾಂಗ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಬೆಲ್ಲ ಪಾಕವಾಗುವ ಮಧುರ ಕಂಪು ಸದಾ ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಹಗಲಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನೆಳಿಗಳನ್ನು ಹಾಲು ಬಿಳಿಯ ಬಾಸಿನಿಯ ಕಂರಕ್ಕೆ, ಹಿಂಡಿಹಾಕಿದ ಸಿಕ್ಕೆಗೆ, ಗಾಣದ ಬುಡದ ಬದ್ನಗೆ ಮುಕ್ಕಿ ಹೊಂದು ತಂಬಾರಿಯ ಜೇಂಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಉಂಟಮಾಡಿದ ಮುಸುರೆಯಾಸೆಗೆ ಪಕ್ಕದ ಮರಗಳಿಗೆ ಕಾಗೆ ಭೇಟಿಕೊಡುತ್ತಿತ್ತು. ಮೂರು ಜನರಿಗೆ ರಾತ್ರಿಯೂಟ ಚಪ್ಪರದಲ್ಲೆ, ಗೌರ್ಕಣ್ಣ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲೇಡಿರು. ಬೈರ, ಆಜಾರಿ ತಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು, ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ್ದ ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಭೂತ, ಜಟಕ, ಕಳ್ಳಕಾಕರ ಕೆಗಳನ್ನು ಅದ್ದುತ್ಪಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಡಕೆಸೊಗೆ ಚಪ್ಪರವನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡ ಇರುಳ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದುರಕಂಬಕ್ಕೆ ನೆತುಬದ್ದ ಲಾಟೆನಿನ ಅಶಕ್ತ ಬೇಕು ಉಲೆಯ ಬೆಂಕಿಸುಳಿಯ ಕೆಂಪು ಪ್ರಭೇಯೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಾಸ್ಥಿಸುವ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಥಾನಕಗಳು ಹಲವು ಆಯಾಮ ಪಡೆದು ಬೇರೆಯೆ ಜಗತ್ತನ್ನು ಮಟ್ಟುಹಾಕುತ್ತಿದ್ದವು. ರಾತ್ರಿ ಎದ್ದು ಪಾಕದ ಜೊಂಡು ತೆಗೆಯತ್ತ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದ ಅಚಾರಿ ಪುದಿ ಬಂದು ಹದವಾದ ಕಾಡಲೇ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಎಷ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯು ಎರಡು ಬಳಿಯಲ್ಲಿ, ಗಳ ಸೇರಿಸಿ ರಾಮಣ್ಣ ಮತ್ತು ಬೈರ ಎತ್ತಿದರೆ ಮುತ್ತಾಚಾರಿ ಮೂರಾನೆ ಬಳೆ ಹಿಡಿದು ಸಮರ್ಪೊಲ ಕಾದು ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯಿಂಳಿ ಆಮೇಲೆ ಪಾಕದ ಮರಿಗಿಗೆ ಬಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡರೆ ರಾತ್ರಿಯ ಕೆಲಸ ಮುಗಿದಹಾಗೆ. ಕಬ್ಬಿನ ಹಸಿರು ಗರಿ, ಬೆಳಿಹುಲ್ಲು ತಿನ್ನತ್ತ ಎದುರು ಸುರಿದ ಬೆಳ್ಳಿದ ಸಿಹಿಹೊಂಡು ನೆಕ್ಕುವ ಕೋಣ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದು ಮಲಗುವುದು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಿತ್ತು.

ದಿನಕೆಂದಂತೆ ಸುಂದಿ ಇನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು. ಗಾಣದ್ವಾರು ಕೇಂದ್ರದ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದು ಮರದ ಗಾಣದ ಪ್ರೋಟೋ ತೆಗೆದು ರಾಮಣ್ಣನವರ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಾಚಾರಿಯ ಕೊಶಲ್ಲವನ್ನು