

ಅವರನ್ನ ಸ್ಕೂಟರಿನಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಟೋ ಸ್ಕ್ಯಾಂಡ್‌ಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದೆ.

ಆ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಧರಕೇಂದ್ರ್ಯಾನವರು ಮನೆಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿರಬಹುದು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪದೇ ಪದೇ ತಲೆಯೋಳಗೆ ಸುತ್ತ ತೊಡಗಿತು.

“ಸದ್ಯ ಈಗಲಾದರೂ ಆ ಅನಿವೃತ್ತ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿತಲ್ಲ” ಎಂದು ಅಮೃತೀನ್ಯಾಸಿಯಾಗಿಟ್ಟಿರು.

ನಾನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೋತ್ತು ಅಮೃತ ಮುಖಿವನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತೆ. ಅಮೃತಿಗೆ ಈ ಧರಕೇಂದ್ರ್ಯಾನ ಬಗ್ಗೆ ಏನೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂಡಿತು.

“ಅಮೃತ ರಾಜಣ್ಣ ತಾತ ಅವರಿಗೆ ಎರಡನೇ ಸಂಬಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಗೊತ್ತೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ.

“ಗೊತ್ತುವ್ಯಾ ಗೊತ್ತು. ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಪನೆನೋ ಕಥೆ ಹೇಳಿತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಬೇರೆ ಸಂಬಂಧ ಇತ್ತುತ್ತೇ. ಅವರ ಮಗ ಬಬ್ಬಿ ಪುಂಡ, ಏನೆನೋ ರಾಧಾಂತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಂಬ್ಯೇಗೆ ಓದಿ ಹೋದ ಅಂತ ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪು ಯಾವಾಗಲೋ ಒಂದು ಸಾರಿ ಹೇಳಿದ್ದ ನನಪ್ಯ.”

“ಅಮೃತ ಮುಂಬ್ಯೇಗೆ ಓಡಿಕೊಂಡ್ದ ಆ ಹುಡುಗಾನೇ ಈ ಧರಕೇಂದ್ರ್ಯಾನ್” ಎಂದೆ.

“ಆಂ” ಎಂದು ಬಾಯಿಯೆರೆದು, ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಹಿಗ್ಗಿಸಿ ಅಚ್ಚಿರಿಗೊಂಡ ಅಮೃತ, “ಅಯ್ಯೋ ಈತನ ಬಗ್ಗೆ ಒಬ್ಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಇಲ್ಲ ಕಣ್ಣೋ. ಆದಮ್ಮೆ ಬೇಗ ಈತನ ಮನೆಯಿಂದ ಹೋರಹಾಕ” ಎಂದರು.

ಧರಕೇಂದ್ರ್ಯಾನವರ ಕಥೆಯನ್ನು ಅಮೃತಿಗೆ ಸಾವಳಾಶವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೊಂಡೆ. ಈ ಮಧ್ಯ ಸಾಕ್ಷಾತಿ ಅವರ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬ್ಯಾಗನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಳು. ಅವಳ ವರ್ತನೆಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೇಕರಗೊಂಡು, “ಏನಿದು ಮಂಗಣಾಟ ಸ್ವಾತಿ. ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಬೇರೆಯವರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಬಾರದು ಅಂತ ಎಷ್ಟು ಸಲ ಹೇಳೋಂದು ನಿನಗೇ?” ಎಂದು ಗದರುತ್ತಾ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬ್ಯಾಗನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಡಲು ಎತ್ತಿಕೊಂಡೆ ಬ್ಯಾಗಿನ ಜಿಪ್ಪು ಸರಿಯಾಗಿ ಹಾಕಿರದ ಕಾರಣ ಅದರೊಳಗಿಂದ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳು ಕಳಗೆ ಬಿಡ್ಡವು. ಒಂದೆರಡು ಭಾಪಾಕಾಗದ ಭಾಯಾಪ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಒಂದು ಕವರನ್ ಅರಿಸಿ ಬ್ಯಾಗಿನೋಳಗೆ ಹಾಕುವಾಗ ಕವರಿನ ಮೇಲೆ ಜಯದೇವ ಆಸ್ಕ್ರೇಟೆಯ ಹೆಸರು ಅಭಾಗಿತ್ತು. ಇವರಿಗೂ ಜಯದೇವ ಆಸ್ಕ್ರೇಟ್‌ಗೂ ಏನು ಸಂಬಂಧ ಎಂದು ತಿಳಿಯದೆ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಪುನಃ ಎಲ್ಲಾ ದಾಖಿಲೆ, ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬ್ಯಾಗಿನೋಳಗೇ ಹಾಕಿಟ್ಟೆ.

ಎರಡು ದಿನಗಳು ಕೆಂದರೂ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸುಳಿವೇ ಇಲ್ಲ. ನನಗೆ ಆತಂಕ ಶುರುವಾಯಿತು. ಹೋರಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಏನಾದರೂ ಅನಾಹತವಾದರೆ, ಆತ ನಮೃತ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಂಗಿರುವದರಿಂದ ಅದರ ಹೋಕೆ ನಾನೇ ಹೋರಬೇಕಾಗಿ ಬರಬಹುದೇನೋ ಎಂಬ ಭಯ ಮೆಲ್ಲಿಗೆ ಉಧ್ವಾಷಿತೋಡಿತು. ಆದರೆ ಅಮೃತ ಜೊತ್ತು ಹಾಗೂ ಮಂಜುಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವರು ಕಾಣಿದೆ ಹೋದದ್ದು ಸಂತಸವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿತ್ತು. ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಾಗಲೇಲ್ಲಾ ಆ ಮುದುಕನನ್ನು ಯಾರ್ಥಾರು ಎಷ್ಟೇಮ್ಮೆ ಗೋಳು ಹುಯ್ಯುಕೊಂಡರು ಅಂತ ತಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಾ ಖಿಂಫಿ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ನಾನು ಮಾತ್ರ ಆತಂಕದಲ್ಲೇ ಎರಡು ದಿನಗಳನ್ನು ಕೆಂದೆ. ಮೂರನೇ ದಿನ ಜಯದೇವ ಆಸ್ಕ್ರೇಟೆಯಿಂದ ನನ್ನ ನಂಬಿರಿಗೆ ಕರೆ ಬಂತು. ನಮೃತ ಕಡೆಯವರೊಬ್ಬರು ಆಸ್ಕ್ರೇಟೆಯಲ್ಲಿ ದಾಖಿಲಾಗಿರುವದಾಗಿಯೂ, ನನ್ನನ್ನ ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಬಯಸುತ್ತಿರುವದಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಸಿದರು. ಈಗಾಗಲೇ ಈ ಮುದುಕ ಕಾಣಿಸಿಯಾಗಿ ಒಂದು