

ವೀಳ್ಳದ ಜೊತೆಗೆ ನೋಟಿಗಳು ತುಂಬಿದ್ದ ಒಂದು ಬಿಳಿ ಲಕ್ಷೋಟೆಯನ್ನವರು ಗುರುಕಾಣಕೆಯಾಗಿ ಅಪ್ರಿಸಬಂದಾಗ, ‘ತೇಗಿಯಿರಿ, ಈ ಲಕ್ಷೋಟೆಯನ್ನಾಳು ಚೆ ತೇಗಿಯಿರಿ. ನಾನು ಬರೀ ಹಣ್ಣಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಅವರಿಗೇ ಅಚ್ಚರಿ. ಹಾಗೇನೂ ಅವರು ಎಲ್ಲಾ ಬಿಳಿಯೂ ಹಣವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕ್ಕಾಗಿ. ತಾವ್ಯಾಕೆ ಹಾಗೆಂದೆವೆಂದು ಅವರೇ ಗೊಂದಲೆಕ್ಕೆ ಈಕಾನದರು. ಮರುಕ್ಕಣಿಂತೆ, ‘ನಾಕೆಹಾಲ್ಕೆ ಈ ಶಿಕ್ಷೆ ನನ್ನ ಪೂರಾಣದ ಹೇಸರು ಹೇಳುವಳಿ. ಸಾಕಾಶ್ತಾ ಸರಸ್ವತಿಯೇ ಇವಳ ಕಂತಸ್ತುಭಾಗಿದ್ದಾಗೆ. ನಾನು ನಿಮಿತ್ತ. ಸರಿಯಾದ ಗುರುವನ್ನು ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮುದುಕುವಂತೆ ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಗುರುವೂ ಮುದುಕುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ದಿನ ನನಗೆ ಅಂಥದ್ದೊಂದು ಅಪ್ರಾವ ಗಳಿಗೆ; ನಾನು ಅರಸುತ್ತಿದ್ದ ಶಿಕ್ಷೆ ನನ್ನ ಬಾಗಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾಗೆ. ಸಂಗೀತ ಸರಸ್ವತಿ ಸ್ವರೂಪಿಯಾಗಿ’ ಎಂದು ಭಾವುಕರಾಗಿ ನುಡಿದೂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೇ ಅಚ್ಚರಿ, ಯಾವುದೋ ದ್ವೇವ ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆ ಬಂದು ಈ ಮಾತನಾಡಿಸಿರಬೇಕು ಎಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸಿದರು. ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿವರೆಗೆ ಹಾಗೇ ನಂಬಿಕ್ಕಾರೆ ಹೂಡ. ಮೊದಮೊದಲು ಎಲ್ಲರ ಜೊತೆಗೇ ಪಾಠ ಅಭ್ಯಾಸ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ವಿದ್ವತ್ ತರಾತಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವರು ಮುದ್ದಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಉಳಿದವರಿಗೆ ಅವರ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ವಾ ಧೀಗಳೇ ಕಲೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ವಿದ್ವತ್ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯವರ ಜೊತೆ ನಿನಾ ಚೌಧರಿಯ ಪಾಠ ಅವರಿಗೆ ಕವ್ಯವೆನಿಸಿಕೊಡಿತು. ಎಲ್ಲರೂ ನಾಕು ಮಾರು ನಡೆವ್ಯಾಪಕ ಅವಳು ನಲವತ್ತು ಮಾರು ಮುಂದಿರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಕಡೆಗೆ ಅವಳ ಪಾಠ, ಅಭ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವೇಳೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದರು. ಮೊದಲು ಏರಡು ತಿಂಗಳು ತಾವಿದ್ದ ಮನಸೆಗೆ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಅಪಾಚ್ಯಾಮೆಂಟ್ಲಿ ವಾಸ್ತವವಿದ್ದಳು. ಅಕಣ್ಣಾತ್ಮಕಿ ಅವರ ಮನಸೆಯ ಹಿಂಬಿದಿಯ ಡೈಟ್‌ಹೈಸ್ ತೆರವಾಗಿ ಅವಳಿಗೆ ಅಲ್ಲೇ ಬಂದು ಇರಲಿತ್ತೆ ಹೇಳಿದರು. ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬ್ಲೂಕೆಂಡಳು. ಭಾರಿಗೆಯೇನೂ ಬೇಡವೆಂದುಬಿಟ್ಟರು. ಅವಳದನ್ನೂ ಕೃತಕೃತೆಯಿಂದ ಬೆಳ್ಳಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲೇ ಇರಲೊಡಗಿದಳು. ಬೇಳಿಗೆ ಬ್ರತ್ತಿಂದಿ ಮೂಹೂರ್ತದ ರಿಯಾಜ್ ಅವಳು ತಟ್ಟಿಸುವಂತೆಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ ಅವಳು ಎದ್ದಿಲ್ಲದೇ ಇದ್ದ ಪಕ್ಕಿ ಸ್ನಯಂ ಗಾಯಕವಾಡರೇ ಅವಳ ಮನೆ ಕಾಲಿಗಳಿಲ್ಲ ಮಾಡಿ ರಿಯಾಜ್‌ಗೆ ಕೂರಿಸಿ ತಾವ ಅಲ್ಲೇ ಹತ್ತಿರವೇ ಕುಳಿತು ಅನಂದಿಸುತ್ತಾನೆ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು, ಓರೆಕೊರೆಗಳನ್ನು ತಿದ್ದುತ್ತಿದ್ದರು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಮೂಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಶುರುವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಅವಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಒಂದೂವರೆ ಗಂಟೆಯವರಿಗೆ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ನಂತರ ಅವಳ ಗೃಹಕೃತ್ಯ. ಆಮೇಲೆ ಅವರ ಬ್ರೇಕ್ ಬಾನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರೊಡನೆ ಕುಳಿತು ರಾಗಾಗ ಕುರಿತು ಫ್ರಾಣಾಗ ನಡುವಿನ ಅಂತರಾಗ ಕುರಿತು ಚಚೆ ಕೆಲವೇಳೆ ಖ್ಯಾತನಾಮರ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥಾನ್ ಪ್ಲೇಟ್‌ಟುಗಳ ಅಲಿಸುವಿಕೆ... ಹೀಗೆ ಅವರಿಭ್ರಂತಿ ಇಡೀ ಬದುಕೆ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಯವರಿಗೆ ವಿದ್ವತ್ ವಿದ್ವಾ ಧೀಗಳ ಪಾಠ, ನಂತರ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಅವಳ ಪಾಠ ಆರಂಭವಾಗಬೇಕು. ಅವರಿಷ್ಟ ತನ್ನ ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೆಂದರೆ... ಆ ಸಮಯ ಸಣ್ಣ ಸದ್ಗಂಧನ್ನು ಅಡಕೆಸೆಯನ್ನು ಅವರು ಸಹಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಿಥಾನವಾಗಿ ಅವರ ಕಣ್ಣೆರಿಗಳಿಗೂ ಅವಳು ತಂಬಾರಿ ಮೀಟುತ್ತಾನೆ ಜೊತೆಯಾಗುತ್ತೊಡಗಿದಳು.

ಹೀಗಿರಲಾಗಿ. ಅವಕೊಮ್ಮೆ ತನ್ನ ಉಲಿಗೆ ಹೋಗಿಬರಬೇಕೆಂದಾಗ, ‘ಎನ್ನು ದಿನಕ್ಕಿ?’ ಎಂದು ಸಹಜವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ‘ಹತ್ತು ದಿನಗಳ ಮಟ್ಟಿಗೆ’ ಎಂದಳು. ಅದೇನು? ಎನ್ನುವಂತೆ ಹುಬ್ಬೇರಿದರು. ಯಾವ ಲಜ್ಜೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ತಾಯ್ತುಂದೆಯರು ತನ್ನ ಮುದುವೆಗಾಗಿ